

Информация о персональном составе педагогических работников

фамилия, имя, отчество	уровень образования	квалификация	опыт работы	должность	преподаваемые дисциплины	ученая степень	ученое звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Барсуков Евгений Георгиевич	высшее	1. Красноярский государственный художественный институт / Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы / Художник прикладного искусства 2. Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Преподаватель черчения и рисования / Преподаватель черчения и рисования		преподаватель, член Творческого Союза художников (высшая квалификационная категория)	Рисунок, живопись	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013 НИПКиПРО, «Современные педагогические технологии, ориентированные на	45	23

									компетентностно-деятельностный подход» (18 ч.) 2013		
									ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 – стажировка		
									ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция» (72 ч.), 2013 – стажировка		
									ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Богданова Яна Георгиевна	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Графика		преподаватель, член Союза художников России	Рисунок	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКИПРО «Проектирование образовательного процесса» (108 ч.), 2008	19	19

		/ Художник– график		(высшая квалификацион ная категория)					ФОО ВПО КГХИ, «Преподавание рисунка, живописи, композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 - стажировка		
Буйновская Татьяна Анатольевна	высшее	Новосибирский государственный педагогический институт / Учитель русского языка и литературы, русский язык и литература		заведующая методическим кабинетом	-	-	-	-	Центр делового обучения «Сфера» «Компьютер в офисе»(72 ч.), 2012 ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.), 2008	48	25
Вальвачева Екатерина Владимировна	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Художник — живописец		преподаватель, член Творческого Союза художников (высшая квалификацион ная категория)	Живопись, композиция	-	-	«Живопись»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных	12	12

									<p>средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания рисунка, живописи композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 – стажировка</p> <p>Республиканское учебно - методическое объединение технического и профессионального образования Министерства образования и науки республики Казахстан по художественным специальностям (24 ч.), 2011 - стажировка</p> <p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище, «Методика</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)» (30 ч.), 2012 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Вотьяковская Ольга Вадимовна	высшее	Томский государственный университет им. В.В. Куйбышева / История / Историк. Преподаватель истории и обществоведения		преподаватель дисциплин цикла ООП, ОГСЭ (первая квалификационная категория)	История, Обществознание	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Совершенствование системы воспитательной деятельности образовательного учреждения»(108 ч.), 2009</p> <p>НПИКИПРО «Историко-общественное образование в условиях перехода к стандартам второго поколения» (108 ч.), 2012</p>	28	9

									ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Финансовая грамотность» (72 ч), 2017		
Еремеева Татьяна Ивановна	высшее	Ленинградское высшее художественное промышленное училище имени В.И. Мухиной / Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности / Художник по моделированию костюма		преподаватель, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России (высшая квалификацион ная категория)	Цветоведение, основы композиции	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование образовательного процесса» (108 ч.), 2008 НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.).2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013	43	19

									<p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Проблемы развития среднего специального художественного образования в области дизайна»(72 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									искусства» (72 час) 2015г.		
Загорская Диана Геннадьевна	высшее	Восточно - Сибирский государственный институт культуры / Педагог досуга, социально- культурная деятельность и народное художественное творчество		заместитель директора по ВР	-	-	-	-	АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии развития учреждения культуры» (72 ч.), 2013 ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120 ч), 2017 Красноярский государственный институт искусств «Аккредитация образовательных учреждений среднего профессионального образования в области культуры и искусства: опыт проведения экспертизы» (8ч.), 2017	33	25
Иванова Жанна Геннадьевна	высшее	Новосибирская государственная архитектурно- художественная		преподаватель (без категории)	Основы проектной графики	-	-	«Живопись» «Дизайн»	Негосударственное учреждение дополнительного образования	6	4

		академия / Дизайн / Дизайнер							«Призвание» «Дизайн интерьера (240 ч.), 2013 ВПО НГПУ, Институт искусств, Школа графического дизайна Василия Бушкова, «Графический дизайн»(30 ч.), 2014 ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Ивашкин Андрей Викторович	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Художник - живописец		преподаватель, член Союза художников России (высшая квалификацион ная категория)	Рисунок, композиция, живопись	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013	15	10

									<p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального художественного образования»(18 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									искусства» (72 час) 2015г.		
Кашеваров Сергей Иосифович	высшее	Уральский филиал Московского архитектурного института Свердловский государственный архитектурный институт / Промышленное искусство / Художник- конструктор		преподаватель, член Творческого союза художников, член Союза дизайнеров России. (высшая квалификацион ная категория)	Основы композиции, проектирование в дизайне среды, Основы архитекту ры и эргономика	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013 ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного	41	10

									<p>образования»(30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ГОУ СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 ч) 2015</p> <p>Союз "Молодые профессионалы" (Worldsrils Russia) Краснодар «Промышленный дизайн» эксперт (40 ч.), 2017</p>		
Книжина Фаина Нахмановна	высшее	Новосибирский государственный педагогический институт / Английский язык / Учитель английского языка средней школы		преподаватель иностранного языка (первая квалификацион ная категория)	Английский язык	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2012	28	19

									<p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ГБПО Иркутский областной художественный колледж конференция 2016</p>		
Козырева Любовь Константиновна	высшее	Алтайский государственный институт искусств и культуры /Дизайн/ Дизайнер		методист, преподаватель, член Союза дизайнеров России	Проектирование дизайне среды, дизайн и рекламные технологии, цветоведение	Кандидат искусствоведения	-	«Дизайн»	Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств «Информационно – коммуникационные технологии в области научных исследований и	9	5

									<p>архитектурно – художественного образования» (72 час.),2015</p> <p>Новосибирская государственная архитектурно – художественная академия «Трехмерное компьютерное моделирование» (72 час.),2015</p> <p>Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств «Допечатная подготовка» (72 час.),2016</p> <p>Национальный институт дизайна г. Сочи «Территориальный брендинг в системе дизайн – образования» (72 час.),2016</p> <p>Европейская школа дизайна «Специалист-дизайнер интерьеров» (102 час.),2017</p>		
Ковалик Ирина Васильевна	высшее	Новосибирский государственный		преподаватель дисциплин	География, естествознание	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКИПРО «Технология	18	15

		педагогический университет / География и экономика / Учитель географии и экономики		цикла ООП (первая квалификационная категория)					электронного обучения в деятельности преподавателя»(72 ч.), 2010 НИПКиПРО «Особенности содержания предметной области «Естествознание» в учреждениях СПО»(108 ч.), 2014		
Лазарева Елена Леонидовна	высшее	Кемеровская государственная академия культуры и искусств / библиотекарь – библиограф, библиотековедение		заведующая учебно-методическим центром	-	-	-	-	НИПКиПРО «Проектирование компонента основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС»(72 ч.), 2010 УМЦ ГОУ ВПО СибГТУ, «Безопасность жизнедеятельности»(72 ч.), 2011 ФГАОУ ДПО «Академия стандартизации, метрологии и сертификации (учебная)» «Внутренний аудит системы менеджмента качества»(73 ч.), 2012	21	20

									ГКУ НСО НИМРО «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)» (70 ч.), 2014		
Литвиненко Ольга Викторовна	высшее	1. Новосибирский государственный университет экономики и управления / Юриспруденция / Юрист 2. Новосибирский государственный педагогический университет / Психология / Преподаватель психологии		преподаватель дисциплин цикла ОГСЭ (первая квалификацион ная категория)	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, психология общения	-	-	«Живопись» «Дизайн»	ГОУ ВПО НГПУ, «Психология, год окончания», 2012 ГБПО Иркутский областной художественный колледж, Конференция, 2016 Новосибирский государственный технический университет, Институт социальных технологий и реабилитации НГТУ, (216ч.), 2016	9	9
Милова Ольга Валентиновна	высшее	Ленинградское ордена Трудового Красного Знамени высшее художественно- промышленное училище имени		преподаватель, член Союза художников России(высшая квалификацион ная категория)	Основы проектной графики и макетирования, современныетех ники живописи	-	-	«Дизайн»	НИПКПРО «Формирование межличностных отношений» (72 ч.), 2009	35	20

		Мухиной / Промышленное искусство / Художник- конструктор							НИПКИПРО, «Творческое развитие личности в образовательно- воспитательном процессе»(72 ч.), 2014 ФОО ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 - стажировка ГОО СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Некрасова Людмила Ивановна	высшее	Новосибирский государственный		преподаватель дисциплин цикла ООП	История мировой культуры	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКИПРО «Проектирование практического	41	32

		педагогический институт История / Учитель истории и обществоведения		(высшая квалификационная категория)					обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013		
Николаенко Оксана Николаевна	высшее	1. Новосибирский государственный педагогический университет / Изобразительное искусство и черчение / Учитель изобразительного искусства и черчения		преподаватель, член Творческого союза художников(первая квалификационная категория)	Живопись, Цветоведение	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в	22	22

		<p>2. Новосибирское государственное художественное училище / Живопись / Художник преподаватель</p>							<p>условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010– стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Олейник Федор Степанович	высшее	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Красноярский государственный художественный институт" / художник скульптор		преподаватель (без категории)	Рисунка, живописи, композиции, скульптуры	-	-	«Живопись» «Дизайн»		5	5
Олешко Наталья Владимировна	высшее	Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Театрально-декорационное искусство / Художник-декоратор		преподаватель, член Союза педагогов-художников, Почетный работник культуры НСО (высшая квалификационная категория)	Рисунок, Композиция	-	-	«Живопись»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с	44	33

									<p>требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013– стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Петренко Сергей Дмитриевич	высшее	Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи,		преподаватель дисциплин цикла ООП (первая квалификационная категория)	История искусств	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Контроль и оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной	14	8

		скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина / История и теория изобразительного искусства / Искусствовед							программы в соответствии с требованиями ФГОС» (72 ч.), 2014 ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Подкопаев Вячеслав Владимирович	высшее	Московский полиграфический институт им. И.Фёдорова / Графика (художественно-техническое оформление печатной продукции) / Художник-график		Преподаватель (высшая квалификационная категория)	Шрифт, типографика, основы проектной графики и макетирования (фотошоп, графические техники, компьютерные технологии)	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с	47	14

									<p>требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход» (18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ГОУ СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									искусства» (72 час) 2015г.		
Савин Евгений Владимирович	высшее	Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина / Живопись / Художник театра		преподаватель, член Союза педагогов-художников(первая квалификационная категория)	Рисунок, живопись, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 ОГОУ СПО НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013 - стажировка ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального	16	6

									<p>цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>Иркутское художественное училище, «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)»(30 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Семенов Николай Иванович	высшее	Омский государственный педагогический университет / Черчение, рисование и труд / Учитель черчения		преподаватель, член Творческого союза художников, член правления региональной организации	Рисунок	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012	53	42

		и рисования, средней школы		Творческого союза художников, Почетный работник культуры НСО(высшая квалификацион ная категория)					<p>НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и</p>		
--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Сенченко Ксения Александровна	высшее	ГОУ ВПО "Дальневосточный государственный гуманитарный университет / Учитель ИЗО, черчения, труда, изобразительное искусство		преподаватель, член союза художников России, член международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО (без категории)	Рисунок, Цветоведение, история стилей в дизайне	-	-	«Живопись» «Дизайн»	Хабаровский краевой институт развития образования «Организация и методика производственного обучения в учреждениях профессионального образования (108 ч.), 2010 ФГБОУ ВПО Дальневосточный государственный гуманитарный университет «Преподавание общепрофессиональных дисциплин по специальности Дизайн» (64 ч.), 2012– стажировка	8	7
Сухоруков Константин Михайлович	высшее	1. Новосибирская государственная архитектурно-художественная академия / Монументальная живопись / Художник		Преподаватель (первая квалификационная категория)	Рисунок, пластическая анатомия	-	-	«Дизайн»	НИПКИПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012	23	18

		<p>монументально декоративного искусства 2. Новосибирское государственное художественное училище / Живопись / Художник преподаватель</p>							<p>НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Удобкин Геннадий Александрович	Средне-специальное	Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Театрально-декорационное / Художник-декоратор		преподаватель, член Творческого союза художников(высшая квалификационная категория)	Живопись	-	-	«Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p>	43	24

									<p>ФОО ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 - стажировка</p>		
Устюжанина Ирина Викторовна	высшее	Кемеровский государственный университет / Русский язык и литература / Учитель русского языка и литературы		Методист, преподаватель (без категории)	Литература	-	-	«Дизайн»	<p>НИПКИПРО «Реализация системного подхода при формировании компетенций, предусмотренных ФГОС»(72 ч.), 2012</p> <p>АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Менеджмент качества в учреждениях культуры (72 ч.), 2013</p> <p>ГОО ВПО НГПУ «Формирование текстовой компетенции обучаемого: внедрение образовательных стандартов второго</p>	18	16

									поколения»(72 ч.), 2014 НИПКиПРО «Проектирование программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) и программ подготовки квалифицированных рабочих (служащих) (ППКРС) в соответствии с требованиями ФГОС СПО и профессиональных стандартов (ПС)»(72 ч.), 2016		
Фатеев Владимир Афанасьевич	высшее	Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии / Театральная техника и оформление спектакля / Художник — постановщик		преподаватель, член Союза художников России, член Союза театральных художников России, Заслуженный художник РФ (высшая квалификационная категория)	Театральный макет, художественное оформление спектакля	-	-	«Живопись»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с	44	29

									<p>требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.),2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального художественного образования»(18 ч.), 2012 - стажировка</p>		
Фефелова Оксана Павловна	высшее	Семипалатинский педагогический институт им. Н.К. Крупской / Черчение, изобразительное искусство и труд / Учитель черчения, изобразительного искусства и труда		преподаватель (без категории)	МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса МДК 02.01 Педагогические основы преподавания	-	-	«Живопись» «Дизайн»	ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.), 2010	29	24

					творческих дисциплин						
Хандрыкин Виктор Петрович	высшее	1. Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Живописец 2. Новоалтайское государственное художественное училище / Живопись / Преподаватель живописи		преподаватель, член Союза художников России(первая квалификационная категория)	Живопись, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013 ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок,	32	26

									живопись, композиция»(72 ч.), 2013– стажировка ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Чирва Дмитрий Васильевич	высшее	Санкт- Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина / Живопись / Художник- живописец		преподаватель (без категории)	Рисунок, Живопись, композиция	-	-	«Живопись»	ФГБОУ ВПО «Санкт- Петербургский государственный академический институт им. И.Е Репина», 2013 ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.	4	4
Чирва Василий Павлович	высшее	1. Новосибирский государственный университет		преподаватель (высшая)	Рисунок, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	МГАХУ им. 1905 года «Методика преподавания	48	19

		<p>экономики и управления / Коммерция / Специалист коммерции 2. Новосибирский государственный педагогический университет / Дизайн / Дизайнер</p>		<p>квалификацион ная категория)</p>					<p>дисциплины Рисунок»(200 ч.), 2011</p> <p>ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.). 2008</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 - стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Методика преподавания рисунка, живописи композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 – стажировка</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

									<p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)»(30 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Шарова Наталья Михайловна	высшее	<p>1. Новокузнецкий государственный педагогический институт / Учитель русского языка и литературы</p> <p>2. ГОУ ВПО "Российский государственный торгово-экономический университет/ менеджер, менеджмент организации</p>		заместитель директора по УР	Русский язык	-	-		<p>Федеральное агентство по образованию ГОУ Институт развития дополнительного профессионального образования «Модульное обучение: сущность, эффективность применения» (16 ч.), 2010</p> <p>Счетная палата Российской</p>	34	33

									<p>федерации Государственный научно- исследовательский институт системного анализа «Государственные контрольно- надзорные и разрешительные процедуры в сфере образования» (8 ч.), 2011</p> <p>АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии учреждения культуры»(72 ч.), 2013</p> <p>ГКУ НСО НИМРО «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)» (70 ч.), 2014</p> <p>ФГБОУ ВО "Российская академия народного</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120ч.), 2017		
Ягодина Нина Степановна	высшее	1. Магнитогорский государственный педагогический институт / Учитель черчения, рисования и труда 2. Новосибирская Архитектурно – художественная академия/ Дизайнер		директор	-	-	-		НИПКиПРО «Система методической работы в профессиональном образовании»(108 ч.), 2009 Урало-Сибирский дом знаний, Общество «Знание» России «Построение эффективной команды и принятие управленческих решений»(72 ч.), 2012 АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии развития учреждений культуры»(72 ч.), 2012 ФОО ВПО КГХИ «Методика преподавания рисунка, живописи композиции на специализации	39	39

									<p>«Станковая живопись» (30 ч.), 2011 - стажировка</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального художественного образования»(18 ч.), 2012 – стажировка</p> <p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище « Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств) (30 ч.), 2012 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция» (72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>ГОУ СПО КОХК «Проблемы преподавания</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									<p>композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХИ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 ч.) 2015г.</p> <p>УМЦ ГОЧС НСО (36 ч.) 2017</p> <p>АНО ИДПО "ГОСЗАКАЗ"(72 ч.) 2017</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--