

Информация о персональном составе педагогических работников

фамилия, имя, отчество	уровень образования	квалификация	опыт работы	должность	преподаваемые дисциплины	ученая степень	ученое звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Антонович Александр Андреевич	высшее	Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина / История и теория изобразительного искусства / Искусствовед		преподаватель, член Петровской Академии художеств (высшая квалификационная категория)	История мировой культуры, История искусств	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на</p>	50	26

									компетентностно-деятельностный подход» (18ч.), 2013		
Барсуков Евгений Георгиевич	высшее	1. Красноярский государственный художественный институт / Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы / Художник прикладного искусства 2. Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Преподаватель черчения и рисования / Преподаватель черчения и рисования		преподаватель, член Творческого Союза художников (высшая квалификационная категория)	Рисунок, живопись	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2012 НИПКиПРО«Контроль но-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013 НИПКиПРО«Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013 НИПКиПРО, «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход» (18 ч.) 2013 ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного	39	22

									<p>образования» (30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция» (72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Богданова Яна Георгиевна	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Графика / Художник–график		преподаватель, член Союза художников России (высшая квалификационная категория)	Рисунок	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование образовательного процесса» (108 ч.), 2008</p> <p>ФОО ВПО КГХИ, «Преподавание рисунка, живописи, композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 - стажировка</p>	18	18

Буйновская Татьяна Анатольевна	высшее	Новосибирский государственный педагогический институт / Учитель русского языка и литературы, русский язык и литература		заведующая методическим кабинетом	-	-	-	-	Центр делового обучения «Сфера» «Компьютер в офисе»(72 ч.), 2012 ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.), 2008	47	24
Вальвачева Екатерина Владимировна	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Художник — живописец		преподаватель, член Творческого Союза художников (высшая квалификационная категория)	Живопись, композиция	-	-	«Живопись»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии,	11	11

									<p>ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХУ, «Методика преподавания рисунка, живописи композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 – стажировка</p> <p>Республиканское учебно - методическое объединение технического и профессионального образования Министерства образования и науки республики Казахстан по художественным специальностям (24 ч.), 2011 - стажировка</p> <p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище, «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)» (30 ч.), 2012 – стажировка</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Вотьяковская Ольга Вадимовна	высшее	Томский государственный университет им. В.В. Куйбышева / История / Историк. Преподаватель истории и обществоведения		преподаватель дисциплин цикла ООП, ОГСЭ (первая квалификацион ная категория)	История, Обществознание	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКипРО «Совершенствование системы воспитательной деятельности образовательного учреждения»(108 ч.), 2009 НПИКипРО «Историко- общественное образование в условиях перехода к стандартам второго поколения»(108 ч.), 2012	27	8
Еремеева Татьяна Ивановна	высшее	Ленинградское высшее художественное промышленное училище имени В.И. Мухиной / Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и		преподаватель, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России (высшая квалификацион ная категория)	Цветоведение, основы композиции	-	-	«Дизайн»	НИПКипРО «Проектирование образовательного процесса» (108 ч.), 2008 НИПКипРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с	41	18

		<p>легкой промышленности / Художник по моделированию костюма</p>							<p>требованиями ФГОС» (18 ч.).2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Проблемы развития среднего специального художественного образования в области дизайна»(72 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Загорская Диана Геннадьевна	высшее	Восточно - Сибирский государственный институт культуры / Педагог досуга, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество		заместитель директора по ВР	-	-	-	-	АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии развития учреждения культуры» (72 ч.), 2013	32	24
Иванова Жанна Геннадьевна	высшее	Новосибирская государственная архитектурно-художественная академия / Дизайн / Дизайнер		преподаватель (без категории)	Основы проектной графики	-	-	«Живопись» «Дизайн»	Негосударственное учреждение дополнительного образования «Призвание» «Дизайн интерьера» (240 ч.), 2013 ВПО НГПУ, Институт искусств, Школа	4	3,9

									<p>графического дизайна Василия Бушкова, «Графический дизайн»(30 ч.), 2014 ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Ивашкин Андрей Викторович	высшее	Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Художник - живописец		преподаватель, член Союза художников России (высшая квалификационная категория)	Рисунок, композиция, живопись	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с</p>	14	9

									<p>требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального художественного образования»(18 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Кашеваров Сергей Иосифович	высшее	Уральский филиал Московского архитектурного института		преподаватель, член Творческого союза	Основы композиции, проектирование в дизайне среды,	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в	40	9

		Свердловский государственный архитектурный институт / Промышленное искусство / Художник-конструктор		художников, член Союза дизайнеров России, председатель Новосибирского отделения Союза дизайнеров России (высшая квалификационная категория)	Основы архитектуры и эргономика				соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012		
									НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013		
									НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013		
									НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013		
									ФООУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 – стажировка		
									ГООУ СПО КОХК «Проблемы преподавания		

									<p>композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Книжина Фаина Нахмановна	высшее	Новосибирский государственный педагогический институт / Английский язык / Учитель английского языка средней школы		преподаватель иностранного языка (первая квалификационная категория)	Английский язык	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с</p>	36	18

									требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013		
Ковалик Ирина Васильевна	высшее	Новосибирский государственный педагогический университет / География и экономика / Учитель географии и экономики		преподаватель дисциплин цикла ООП(первая квалификационная категория)	География, естествознание	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Технология электронного обучения в деятельности преподавателя»(72 ч.), 2010 НИПКиПРО «Особенности содержания предметной области «Естествознание» в учреждениях СПО»(108 ч.), 2014	17	14
Лазарева Елена Леонидовна	высшее	Кемеровская государственная академия культуры и искусств / библиотекарь – библиограф, библиотековедение		заведующая учебно-методическим центром	-	-	-	-	НИПКиПРО «Проектирование компонента основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС»(72 ч.), 2010	20	19

									<p>УМЦ ГОУ ВПО СибГТУ, «Безопасность жизнедеятельности»(72 ч.), 2011</p> <p>ФГАОУ ДПО «Академия стандартизации, метрологии и сертификации (учебная)» «Внутренний аудит системы менеджмента качества»(73 ч.), 2012</p> <p>ГКУ НСО НИМРО «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)»(70.ч.), 2014</p>		
Литвиненко Ольга Викторовна	высшее	1. Новосибирский государственный университет экономики и управления / Юриспруденция / Юрист 2. Новосибирский государственный		преподаватель дисциплин цикла ОГСЭ (первая квалификационная категория)	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, психология общения	-	-	«Живопись» «Дизайн»	ГОУ ВПО НГПУ, «Психология, год окончания», 2012	8	8

		педагогический университет / Психология / Преподаватель психологии									
Милова Ольга Валентиновна	высшее	Ленинградское ордена Трудового Красного Знамени высшее художественно-промышленное училище имени Мухиной / Промышленное искусство / Художник-конструктор		преподаватель, член Союза художников России(высшая квалификационная категория)	Основы проектной графики и макетирования, современные техники живописи	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Формирование межличностных отношений» (72 ч.), 2009 НИПКиПРО, «Творческое развитие личности в образовательно-воспитательном процессе»(72 ч.), 2014 ФОО ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 - стажировка ГОО СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных	33	19

									навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Некрасова Людмила Ивановна	высшее	Новосибирский государственный педагогический институт История / Учитель истории и обществоведения		преподаватель дисциплин цикла ООП (высшая квалификационная категория)	История мировой культуры	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013	40	31

<p>Николаенко Оксана Николаевна</p>	<p>высшее</p>	<p>1. Новосибирский государственный педагогический университет / Изобразительное искусство и черчение / Учитель изобразительного искусства и черчения 2. Новосибирское государственное художественное училище / Живопись / Художник преподаватель</p>		<p>преподаватель, член Творческого союза художников(первая квалификационная категория)</p>	<p>Живопись, Цветоведение</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>«Живопись» «Дизайн»</p>	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС» (18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013 ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»</p>	<p>21</p>	<p>21</p>
---	---------------	---	--	--	-------------------------------	----------	----------	--------------------------------	--	-----------	-----------

									(30 ч.), 2010– стажировка ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Олейник Федор Степанович	высшее	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профес- сионального образования "Красноярский государственный художественный институт" / художник скульптор		преподаватель (без категории)	Рисунка, живописи, композиции, скульптуры	-	-	«Живопись» «Дизайн»		4	4
Олешко Наталья Владими- ровна	высшее	Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Театрально- декорационное искусство / Художник- декоратор		преподаватель, член Союза педагогов- художников, Почетный работник культуры НСО (высшая	Рисунок, Композиция	-	-	«Живопись»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012	43	32

				квалификационная категория)					<p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013– стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

									навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Петренко Сергей Дмитриевич	высшее	Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина / История и теория изобразительного искусства / Искусствовед		преподаватель дисциплин цикла ООП (первая квалификационная категория)	История искусств	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Контроль и оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС»(72 ч.), 2014 ФОУ ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.	13	8
Подкопаев Вячеслав Владимирович	высшее	Московский полиграфический институт им. И.Фёдорова / Графика (художественно-техническое оформление печатной		Преподаватель (высшая квалификационная категория)	Шрифт, типографика, основы проектной графики и макетирования (фотошоп, графические техники,	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012	48	13

		продукции) / Художник-график			компьютерные технологии)				<p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход» (18 ч.), 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования» (30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ГОО СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014 – стажировка</p>		
--	--	---------------------------------	--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

									<p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Савин Евгений Владимирович	высшее	Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина / Живопись / Художник театра		преподаватель, член Союза педагогов-художников(первая квалификационная категория)	Рисунок, живопись, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	<p>НИПКипРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>ОГОУ СПО НИПКипРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКипРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКипРО «Современные</p>	15	5

									<p>педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013 - стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>Иркутское художественное училище, «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)»(30 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

									искусства» (72 час) 2015г.		
Семенов Николай Иванович	высшее	Омский государственный педагогический университет / Черчение, рисование и труд / Учитель черчения и рисования, средней школы		преподаватель, член Творческого союза художников, член правления региональной организации Творческого союза художников, Почетный работник культуры НСО(высшая квалификацион ная категория)	Рисунок	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013 ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и	52	41

									<p>композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
<p>Сенченко Ксения Александровна</p>	<p>высшее</p>	<p>ГОО ВПО "Дальневосточный государственный гуманитарный университет / Учитель ИЗО, черчения, труда, изобразительное искусство</p>		<p>преподаватель, член союза художников России, член международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО (без категории)</p>	<p>Рисунок, Цветоведение, история стилей в дизайне</p>	-	-	<p>«Живопись» «Дизайн»</p>	<p>Хабаровский краевой институт развития образования «Организация и методика производственного обучения в учреждениях профессионального образования (108 ч.), 2010</p> <p>ФГБОУ ВПО Дальневосточный государственный гуманитарный университет «Преподавание общепрофессиональных дисциплин по специальности</p>	7	6

									Дизайн» (64 ч.), 2012– стажировка		
Сухоруков Константин Михайлович	высшее	1. Новосибирская государственная архитектурно- художественная академия / Монументальная живопись / Художник монументально декоративного искусства 2. Новосибирское государственное художественное училище / Живопись / Художник преподаватель		Преподаватель (первая квалификацион ная категория)	Рисунок, пластическая анатомия	-	-	«Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно- оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно- деятельностный подход»(18 ч.), 2013 ФОУ ВПО КГХУ	22	17

									<p>«Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Удобкин Геннадий Александрович	Средне-специальное	Красноярское художественное училище им. В.И. Сурикова / Театрально-декорационное / Художник-декоратор		преподаватель, член Творческого союза художников(высшая квалификационная категория)	Живопись	-	-	«Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных</p>	42	23

									<p>средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 - стажировка</p>		
Устюжанина Ирина Викторовна	высшее	Кемеровский государственный университет / Русский язык и литература / Учитель русского языка и литературы		Методист, преподаватель (без категории)	Литература	-	-	«Дизайн»	<p>НИПКиПРО «Реализация системного подхода при формировании компетенций, предусмотренных ФГОС»(72 ч.), 2012</p> <p>АНО ВПО «Новый сибирский институт»</p>	17	15

									<p>«Менеджмент качества в учреждениях культуры (72 ч.), 2013</p> <p>ГОУ ВПО НГПУ «Формирование текстовой компетенции обучаемого: внедрение образовательных стандартов второго поколения»(72 ч.), 2014</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) и программ подготовки квалифицированных рабочих (служащих) (ППКРС) в соответствии с требованиями ФГОС СПО и профессиональных стандартов (ПС)»(72 ч.), 2016</p>		
Фатеев Владимир Афанасьевич	высшее	Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии / Театральная техника и оформление спектакля /		преподаватель, член Союза художников России, член Союза театральных художников России, Заслуженный	Театральный макет, художественное оформление спектакля	-	-	«Живопись»	<p>НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012</p> <p>НИПКиПРО</p>	43	28

		Художник — постановщик		художник РФ (высшая квалификационная категория)					<p>«Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013</p> <p>НИПКиПРО «Современные педагогические технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.),2013</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 – стажировка</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального</p>		
--	--	------------------------	--	---	--	--	--	--	---	--	--

									художественного образования»(18 ч.), 2012 - стажировка		
Фефелова Оксана Павловна	высшее	Семипалатинский педагогический институт им. Н.К. Крупской / Черчение, изобразительное искусство и труд / Учитель черчения, изобразительного искусства и труда		преподаватель (без категории)	МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-	-	«Живопись» «Дизайн»	ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.), 2010	28	23
Хандрыкин Виктор Петрович	высшее	1. Красноярский государственный художественный институт / Живопись / Живописец 2. Новоалтайское государственное художественное училище / Живопись / Преподаватель живописи		преподаватель, член Союза художников России(первая квалификационная категория)	Живопись, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	НИПКиПРО «Проектирование практического обучения в ПОУ в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2012 НИПКиПРО «Контрольно-оценочная деятельность в условиях реализации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Проектирование фонда оценочных средств ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС»(18 ч.), 2013 НИПКиПРО «Современные педагогические	30	25

									<p>технологии, ориентированные на компетентностно-деятельностный подход»(18 ч.), 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
Чирва Дмитрий Васильевич	высшее	Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина / Живопись / Художник-живописец		преподаватель (без категории)	Рисунок, Живопись, композиция	-	-	«Живопись»	<p>ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный академический институт им. И.Е. Репина», 2013</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании</p>	3	3

									профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.		
Чирва Василий Павлович	высшее	1. Новосибирский государственный университет экономики и управления / Коммерция / Специалист коммерции 2. Новосибирский государственный педагогический университет / Дизайн / Дизайнер		преподаватель (высшая квалификационная категория)	Рисунок, композиция	-	-	«Живопись» «Дизайн»	МГАХУ им. 1905 года «Методика преподавания дисциплины Рисунок»(200 ч.), 2011 ОЦМО «Подготовка экспертов для проведения процедур оценки качества образования» (72 ч.). 2008 ФОУ ВПО КГХУ «Преподавание рисунка, живописи и композиции в среднем звене художественного образования»(30 ч.), 2010 - стажировка ФОУ ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись,	47	18

									<p>композиция»(72 ч.), 2013 – стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Методика преподавания рисунка, живописи композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 – стажировка</p> <p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств)»(30 ч.), 2012– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Шарова Наталья Михайловна	высшее	<p>1. Новокузнецкий государственный педагогический институт / Учитель русского языка и литературы</p> <p>2. ГОУ ВПО "Российский государственный торгово-экономический университет/ менеджер, менеджмент организации</p>		заместитель директора по УР	Русский язык	-	-		<p>Федеральное агентство по образованию ГОУ Институт развития дополнительного профессионального образования «Модульное обучение: сущность, эффективность применения» (16 ч.), 2010</p> <p>Счетная палата Российской Федерации Государственный научно-исследовательский институт системного анализа «Государственные контрольно-надзорные и разрешительные процедуры в сфере образования» (8 ч.), 2011</p> <p>АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии учреждения культуры»(72 ч.), 2013</p> <p>ГКУ НСО НИМРО «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии</p>	32	32
---------------------------	--------	---	--	-----------------------------	--------------	---	---	--	---	----	----

									деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)»(70 ч.), 2014		
Ягодина Нина Степановна	высшее	1. Магнитогорский государственный педагогический институт / Учитель черчения, рисования и труда 2. Новосибирская Архитектурно – художественная академия/ Дизайнер		директор	-	-	-		НИПКиПРО «Система методической работы в профессиональном образовании»(108 ч.), 2009 Урало-Сибирский дом знаний, Общество «Знание» России «Построение эффективной команды и принятие управленческих решений»(72 ч.), 2012 АНО ВПО «Новый сибирский институт» «Маркетинговые стратегии развития учреждений культуры»(72 ч.), 2012 ФОУ ВПО КГХУ «Методика преподавания рисунка, живописи	38	38

									<p>композиции на специализации «Станковая живопись» (30 ч.), 2011 - стажировка</p> <p>МГАХУ памяти 1905 года «Методология преподавания специальных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального художественного образования»(18 ч.), 2012 – стажировка</p> <p>ОГОУ СПО Иркутское художественное училище «Методика преподавания рисунка, живописи, композиции на 4 курсе художественных училищ (училищ искусств) (30 ч.), 2012 – стажировка</p> <p>ФОУ ВПО КГХУ «Методика преподавания дисциплин профессионального цикла: рисунок, живопись, композиция»(72 ч.), 2013 – стажировка</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>ГОУ СПО КОХК «Проблемы преподавания композиции на специальности «Дизайн» (24 ч.), 2014– стажировка</p> <p>ФОО ВПО КГХУ «Традиционный и инновационный подход в формировании профессиональных навыков и компетенций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства» (72 час) 2015г.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--