



Министерство культуры Новосибирской области  
государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Новосибирской области  
**«Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»**  
(ГАПОУ НСО «НГХУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_/ Ягодина Н.С.

«\_\_» апреля 2023 г.

М.П.

**ОТЧЕТ**  
**о результатах ежегодного самообследования**  
**ГАПОУ НСО «НГХУ»**  
за 2022 год

Новосибирск  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	стр. 3
<b>Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b> .....	стр. 3
1.1. Организационно-правовая история училища .....	стр. 3
1.2. Наличие лицензии .....	стр. 5
1.3. Наличие свидетельства об аккредитации училища .....	стр. 5
1.4. Наличие иной распорядительной документации.....	стр. 6
1.5. Реализуемые специальности .....	стр. 8
<b>Раздел 2. Оценка системы управления училищем</b> .....	стр. 9
<b>Раздел 3. Оценка структуры, содержания и качества подготовки, обучающихся</b> .....	стр. 22
3.1. Структура подготовки специалистов .....	стр. 22
3.2. Содержание и качество подготовки обучающихся .....	стр. 23
3.3. Результаты участия студентов в творческих состязаниях как внешняя оценка качества подготовки специалистов .....	стр. 27
<b>Раздел 4. Оценка организация учебно-воспитательного процесса</b> .....	стр. 39
4.1. Организация учебного процесса в соответствии с учебным планом .....	стр. 39
4.2. Внедрение активных и интерактивных форм проведения занятий.....	стр. 41
4.3. Социальное партнерство.....	стр. 45
4.4. Оценка программно-информационного обеспечения учебного процесса.....	стр. 47
4.5. Воспитательная деятельность.....	стр. 48
<b>Раздел 5. Оценка качества учебно-методического, библиотечно-информационного, кадрового обеспечения</b> .....	стр. 56
5.1. Научно-методическая, научно-исследовательская деятельность, участие преподавателей в выставках, конкурсах, конференциях.....	стр. 56
5.2. Организация работы учебно-методического центра с учреждениями дополнительного образования детей Новосибирской области.....	стр. 63
5.3. Анализ достаточности и современности источников учебной информации по всем дисциплинам учебного плана .....	стр. 67
<b>Раздел 6. Оценка качества кадрового обеспечения</b> .....	стр. 69
<b>Раздел 7. Материально-техническая база и финансовое обеспечение</b> .....	стр. 71
<b>Приложение. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию..</b>	стр. 74

## **Введение**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)» является уникальным учебным заведением Новосибирской области в области культуры и искусства и занимает одно из ведущих мест в Сибирском регионе среди учреждений художественного образования.

Целью проведения самообследования являлось обеспечение доступности и открытости информации о деятельности училища, а также подготовка отчета о результатах самообследования. Процедура самообследования включала в себя следующие этапы:

- планирование и подготовку работ по самообследованию училища,
- организация и проведение самообследования в училище,
- обобщение полученных результатов,
- формирование отчета по самообследованию.

В качестве объектов самообследования выступали училище в целом и реализуемые в образовательном процессе специальности ФГОС СПО:

54.02.05 Живопись (по видам),

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В ходе самообследования были рассмотрены: нормативно-правовая, учебно-распорядительная и учебно-методическая документация за отчетный период – 2022 год.

## **Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

### **1.1. Организационно-правовая история училища**

Училище по своей организационно-правовой форме является государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Новосибирской области.

Полное наименование: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)».

Сокращенное наименование – ГАПОУ НСО «НГХУ».

Учредителем училища является Новосибирская область. Полномочия учредителя государственного учреждения в пределах установленной федеральным и областным законодательством компетенции осуществляют Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

Автономное учреждение находится в ведомственном подчинении министерства культуры Новосибирской области.

Училище является некоммерческой организацией.

Юридический адрес училища: Российская Федерация, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.

Почтовый адрес: 630099, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, 9.

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и иные счета в банках, круглую печать с изображением Государственного герба Российской Федерации со своим наименованием, штамп, бланки.

Имущество училища закреплено за ним на праве оперативного управления в порядке, установленном законодательством. Собственником имущества автономного учреждения является Новосибирская область.

Земельный участок, необходимый для выполнения автономным учреждением своих уставных задач, предоставляется ему в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Училище владеет и пользуется закрепленным за ним имуществом в соответствии с его назначением, уставными целями своей деятельности и решениями собственника в рамках, установленных законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

Училище осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом.

Таблица 1.

Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с уставом)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»
Организационно-правовая форма (государственная, негосударственная или муниципальная)	Автономное учреждение
Местонахождение (юридический адрес) (в соответствии с уставом)	Российская Федерация, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.
Почтовый адрес (заполняется, если не совпадает с местонахождением)	совпадает
Основной государственный регистрационный номер юридических лиц (ОГРН)	1025402489441
Реквизиты свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц – серия 54 № 005112994, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службой № 16 по Новосибирской области 09.07.2012 г.
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) и данные документа о постановке организации на учет в налоговом органе	5406107508, Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147

Код причины и дата постановки на учет организации в налоговом органе, реквизиты свидетельства о постановке на налоговый учет организации	540601001, Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147
Реквизиты документа, подтверждающего наличие лицензии на право осуществления образовательной деятельности	Регистрационный № 10855 от 27.03.2019 г.; срок действия – бессрочно
Реквизиты свидетельства о государственной аккредитации	Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., действительно до 20.05.2025 г.
Контактные телефоны	тел./факс 8(383) 223-03-18, 223-94-98
Адрес электронной почты	info@nghu.ru
Адрес WWW-сервера	<a href="http://www.nghu.ru">www.nghu.ru</a>
Учредитель	Учредителем училища является Новосибирская область. Полномочия учредителя государственного учреждения в пределах установленной федеральным и областным законодательством компетенции осуществляют Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

## 1.2. Наличие лицензии

Училище имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности с установлением бессрочного срока действия по программам профессионального образования, по программам дополнительного образования (дополнительное образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное образование). Действующая лицензия имеет регистрационный № 10855 от 27 марта 2019 г. Срок действия лицензии – бессрочно.

Перечень основных образовательных программ по действующей лицензии училища:

54.02.05 Живопись (по видам)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

## 1.3. Наличие свидетельства об аккредитации училища

В 2019 году училище было аккредитовано по всем специальностям на срок 6 лет, о чем имеется Свидетельство о государственной аккредитации Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., выданное Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области.

#### 1.4. Наличие иной распорядительной документации

В Новосибирском государственном художественном училище создана локальная правовая основа деятельности, которая позволяет осуществлять оптимальный режим руководства и необходимый уровень качества образовательного процесса. К таким документам можно отнести:

1. Устав училища в редакции 2023 года,
2. Коллективный договор на 2020-2023 годы,
3. Приказы по основной деятельности и личному составу сотрудников и студентов,
4. Локальные акты организационного характера,
5. Локальные акты, регулирующие образовательную деятельность.

Все локальные акты разработаны в форме положений, правил, инструкций и соответствуют Уставу училища и действующему законодательству.

Училище владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством РФ, о чем имеются Свидетельства о государственной регистрации права.

Здание училища (дом купца Ф.Д. Маштакова, 1903 года постройки) является памятником – объектом культурного наследия регионального значения (Охранное обязательство № 158 от 10 июня 2002 года).

Таблица 2.

Соответствие документов, регламентирующих образовательную деятельность училища государственным требованиям

№	Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
1	Устав ОУ	Учредитель, дата утверждения	Утвержден приказом министерства культуры Новосибирской области 07.02.2023 г.; согласован с департаментом имущества и земельных отношений НСО от 30.01.2023 г. № 474 08/38	Соответствует
2	Регистрация ОУ	Реквизиты свидетельства о регистрации юридического лица	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц – серия 54 № 004649129, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службой № 16 по Новосибирской области 09.07.2012 г.; Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе	Соответствует

			по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147	
3	Документы, подтверждающие права ОУ на недвижимое имущество	Реквизиты свидетельств о регистрации права	Свидетельство о государственной регистрации права (земельный участок) 54 АД №810214 от 17.09.2012 г., кадастровый номер 54:35:101520:9; Свидетельство о государственной регистрации права (помещение) 54 АД №115532 от 29.09.2010 г., кадастровый номер 54-54-01/504/2009-358	Соответствует
4	Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Реквизиты лицензии, срок действия	Регистрационный № 10855 от 27.03.2019 г.; срок действия – бессрочно	Соответствует
5	Свидетельство об аккредитации	Реквизиты Свидетельства об аккредитации, срок действия	Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., действительно до 20.05.2025 г.	Соответствует
6	Нормативные и распорядительные документы: - федеральные, - региональные, - локальные (образовательного учреждения)	Наличие действующих документов, регламентирующих образовательную деятельность ОУ	Закон об образовании РФ; Государственные образовательные стандарты, Федеральные государственные образовательные стандарты по всем реализуемым специальностям СПО; Типовые положения; Методические указания Минобрнауки РФ и др.; Государственное задание; Приказы Минкультуры РФ; Приказы Минпросвещения РФ, Приказы Министерства образования НСОи др.; правила внутреннего трудового распорядка для работников, положение о педагогическом совете, положение о предметно –цикловой комиссии и др. Порядок рассмотрения и утверждения локальных правовых актов в училище соблюдается.	Соответствует
7	Заключение Роспотребнадзора	Санитарно – эпидемиологическое заключение	Заключение от 07.06.2018 г., выдано Управлением Федеральной службы по	Соответствует

		№54.НС.05.000. М.001756.06.18	надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучию человека по Новосибирской области	
8	Заключение Государственной пожарной инспекции	Заключение о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 20 Государственной пожарной инспекции	Заключение Государственной пожарной инспекции от 05.02.2019г. Объект защиты соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности Акт выездной плановой проверки от 30.09.2021г. №2236, по результатам выездной проверки установлено: нарушений не выявлено	Соответствует

### 1.5. Реализуемые специальности

В настоящее время училище ведет подготовку специалистов со средним профессиональным образованием по следующим специальностям укрупненной группы 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»:

54.02.05 Живопись (по виду Станковая живопись)

54.02.05 Живопись (по виду Театрально-декорационная живопись)

54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в области культуры и искусства) (утвержден Минпросвещения России, приказ № 658 от 23 ноября 2020 г.)

54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в области культуры и искусства) (утвержден Минпросвещения России, приказ № 308 от 5 мая 2022 г.)

В соответствии с лицензией в училище ведется обучение по программам дополнительного образования:

повышение квалификации по профилю основных профессиональных образовательных программ,

профессиональная переподготовка по профилю основных профессиональных образовательных программ.

**Вывод.** Все необходимые для ведения образовательной деятельности организационно-правовые документы имеются в училище и соответствуют предъявляемым требованиям. Лицензионные требования, предъявляемые к условиям организации образовательного процесса, в училище выполняются.



## **Раздел 2. Оценка системы управления училищем**

Система управления училищем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС.

Согласно Уставу непосредственное управление училищем осуществляет директор. В пределах своих полномочий директор издает приказы, распоряжения, указания и другие распорядительные документы, обязательные для исполнения всеми категориями работников и обучающихся.

Органами управления училища в соответствии с Уставом являются: Наблюдательный совет, а также общее собрание работников училища. Работают Педагогический совет, Методический совет, Художественный совет, предметно-цикловые комиссии. Представители профессионального сообщества вводятся в органы управления учебным заведением. Деятельность всех коллегиальных органов регламентирована локальными актами.

Созданная система управления училищем в сочетании с прозрачными механизмами оценки качества труда и мотивации персонала обеспечивает сбалансированное функционирование всех его структурных подразделений.

Непосредственное управление деятельностью училища по различным направлениям деятельности осуществляют назначаемые директором заместители.

Таблица 3.

## Состав администрации училища

№ п п	Должность	Ф.И.О. (полностью)	Год рожд.	Образование (что окончил, когда)	Об щи й ста ж	Пед. стаж	Награды, почетные звания	Повышение квалификации, год
1.	Директор	Ягодина Нина Степановна	27.05.1960	1.Магнитогорский государственный педагогический институт, 1984г.  2. Новосибирская государственная архитектурно – художественная академия, 2004г.  3. ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», 2019г.	44	39	1. Премия Губернатора Новосибирской области «За достижения в культуре», 2003г.  2. Благодарность Министра культуры РФ, 2008г.  3. Благодарность Министра культуры Новосибирской области 2010, 2011, 2012, 2013г.г.  4. Благодарственное письмо министерства образования и инновационной политики НСО, 2011г.  5. Благодарственное письмо полномочного представителя Президента РФ в Сибирском федеральном округе, 2011г.  6. Почётная грамота Губернатора НСО 2011г.,2013г. 2015г.  7. Памятная медаль «За вклад в развитие НСО», 2012г.	1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (72ч.) 2018г.  2. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» Управление проектами в социальной – культурной сфере (36 ч.) 2019г.  3. ЧОУ ДПО «Академия безопасности» Обеспечение доступности услуг и объектов социальной, инженерной и транспортной

						<p>8. Диплом лауреата областного конкурса "Модель управления качеством", 2012г.</p> <p>9. Памятный знак 120-летию города Новосибирска «За труд на благо города» 2013 г.</p> <p>10.30.01.2015г. принята в Союз дизайнеров России.</p> <p>11.Благодарственное письмо Полномочного представителя Президента Российской Федерации в Сибирском Федеральном округе, 2016г.</p> <p>12.Почетная грамота Законодательного собрания Новосибирской области, 2016г.</p> <p>13.Лауреат конкурса «Золотая книга культуры Новосибирской области» в номинации Учреждение года 2016г.</p> <p>14.Почетное звание «Заслуженный работник культуры и искусств Новосибирской области», 2020г.</p>	<p>инфраструктур для инвалидов и маломобильных групп населения (72 час.) 2022г.</p> <p>4. ЧОУ ДПО «Академия безопасности» Меры пожарной безопасности (32 час.) 2022г.</p> <p>5. ГАОУ ДПО НСО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям НСО» подготовка в области ГО и ЗНТЧС (36 час) 2022г.</p> <p>6. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Оказание первой помощи пострадавшим, 2022г.</p> <p>7. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Изменения в области охраны труда (внеочередная) 2022г.</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

							<p>15. Лауреат конкурса «Директор года» 2020г.</p> <p>16. Благодарственное письмо Губернатора Новосибирской области 2011г., 2015г., 2021г.</p> <p>17. Благодарственное письмо министерства культуры Новосибирской области 2012г., 2013г., 2014г., 2016г., 2017г., 2019г., 2021г.</p> <p>18. Почетная грамота Губернатора Новосибирской области 2015г., 2021г.</p>	
2.	Заместитель директора по учебной работе	Шарова Наталья Михайловна	16.05.1966	<p>1. Новокузнецкий государственный педагогический институт, 1988г.</p> <p>2. ГОУ ВПО «Российский государственный торгово-экономический университет», 2009г.</p>	33	32	<p>1. Нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», 2006г.</p> <p>2. Благодарственное письмо НТЭК «За активное участие в подготовке и проведении областной научно практической конференции «События, люди, факты» 2015г.</p>	<p>1. ГКУ НСО Новосибирский институт мониторинга и развития образования, тема «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)», 2014г.</p> <p>2. НП «Центр архивных технологий» «Отбор к хранению экспертиза,</p>

						<p>3. Почетная Грамота министерства культуры Новосибирской области, 2016г., 2021г.</p>	<p>научно техническая обработка, описание и обеспечение сохранности документов организации», 2016г.</p> <p>3. ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120ч.), 2017г.</p> <p>4. ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»» Технология взаимодействия с людьми с инвалидностью» (36 час) 2022г.</p> <p>5. ГАОУ ДПО НСО «УМП ГОЧС по Новосибирской области» (36 час.) 2017г. 2022г.</p> <p>6. ЧОУ ДПО «Академия безопасности» Меры пожарной безопасности (32 час.) 2022г.</p> <p>7. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Оказание первой помощи пострадавшим, 2022г.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

								8. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Изменения в области охраны труда (внеочередная) 2022г.
3.	Заместитель директора по воспитательной работе	Загорская Диана Геннадьевна	30.05.1963	Восточносибирский государственный институт культуры, 1994г.	36	30	1. Благодарность министра культуры Новосибирской области, 2021г.	1. ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120 ч), 2017г. 2. Красноярский государственный институт искусств «Аккредитация образовательных учреждений среднего профессионального образования в области культуры и искусства: опыт проведения экспертизы» (8ч.), 2017г. 3. ГБПОУ «Педагогический колледж»: Организационно – правовое сопровождение, (72 час), 2020г. 4. ЦНО и ПКТ и УК в сфере культуры Пермский государственный институт культуры, Актуальные практики работы с

								<p>молодежью, в учреждениях культуры (36 час.), 2020г.</p> <p>5.ЧОУ ДПО «Академия безопасности» Обеспечение доступности услуг и объектов социальной, инженерной и транспортной инфраструктур для инвалидов и маломобильных групп населения (72 час.) 2022г.</p> <p>6.ЧОУ ДПО «Академия безопасности» Меры пожарной безопасности (32 час.) 2022г.</p> <p>7.ГАОУ ДПО НСО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям НСО» подготовка в области ГО и ЗНТЧС (36 час) 2022г.</p> <p>8.ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Оказание первой помощи пострадавшим, 2022г</p> <p>9.ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Изменения в области охраны труда (внеочередная) 2022г.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4.	Главный бухгалтер	Ипатова Елена Викторовна	09.05.1960	Новосибирский государственный институт народного хозяйства, 1982 г.	40	-	<p>1. Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2015г.</p> <p>2. Почетная грамота Мэрии города Новосибирска, 2016г.</p> <p>3. Почетная грамота министерства культуры Новосибирской области, 2020г.</p>	<p>1. Министерство культуры Новосибирской области Аттестационный лист «Соответствует занимаемой должности» протокол от 29.05.2015г. №11</p> <p>2. АНО институт дополнительного образования «Госзаказ», Организация закупок товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (в объеме 72 час.), 2017г.</p> <p>3. ООО «Развитие Образования» «ФСБУ учреждений Госсектора 2018г.: особенности применения с учетом внесенных в единый план счетов», 2018г.</p> <p>4. «Акцион-МЦФЭР», переподготовка на соответствие квалификации «Составление и представление финансовой отчетности Экономического субъекта», 2019 г.</p> <p>5. Альфа центр консультационный семинар, 2020г.</p>
----	-------------------	--------------------------	------------	---	----	---	---	---



								6. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Изменения в области охраны труда (внеочередная) 2022г.
5.	Начальник административно-кадрового отдела	Кузовникова Ольга Александровна	12.10. 1975	ГОУ ВПО Сибирская государственная геодезическая академия, 2008 г.	25	-	<p>1.Благодарность Новосибирского городского совета, 2006г.</p> <p>2.Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2016г.</p> <p>3.Почетная грамота министерства культуры Новосибирской области, 2021г.</p>	<p>1. НП «Центр архивных технологий» «Отбор к хранению экспертиза, научно техническая обработка, описание и обеспечение сохранности документов организации», 2016г.</p> <p>2. Центр Бизнес Образования «Сибсеминар», Профстандарты, 2016г.</p> <p>3. АНО ДПО «Центр непрерывного образования Мысль» (72 ч.), 2019г.</p> <p>4. АНО ДПО» Сибирский центр образования и повышения квалификации «Просвещение», предупреждение и противодействие коррупции, (40 час) 2022г.</p> <p>5. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Изменения в области охраны труда (внеочередная) 2022г.</p> <p>6. ЧОУ ДПО «УЦ Академия безопасности» Оказание</p>

								первой помощи пострадавшим, 2022г
6.	Начальник техническо- хозяйственно го отдела	Салапаев Александр Александрович	05.10.1960	Новосибирский государственный педагогический университет, 2003 г.	37	-	1. Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2016г.	1. ГАУ ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2015г., 2016г. 2. .ГБ ПОУ «Новосибирский автотранспортный колледж» «Организация перевозок автомобильным транспортом и обеспечения безопасности дорожного движения», 2016г. 3. Учебно-методический центр по ГО и ЧС НСО, «Гражданская оборона и защита населения от ЧС» (в объёме 36 час.), 2017г. 4. Государственное бюджетное профессиональное учреждение Новосибирской области «Новосибирский автотранспортный колледж», «Техника и технологии наземного транспорта. Ответственный за обеспечение безопасности Дорожного движения», «Право занимать должность, связанные с обеспечением безопасности дорожного движения», «Контролёр

								<p>технического состояния автотранспортных средств» (255 час.)</p> <p>5. ГАУ ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г. ГА ГАУ ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г.</p> <p>6. УДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г.</p> <p>6. АНО ДПО» Сибирский центр образования и повышения квалификации «Просвещение», предупреждение и противодействие коррупции, (40 час) 2022г.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

В целом схема организации управления училищем и организация взаимодействия структурных подразделений выглядит следующим образом:

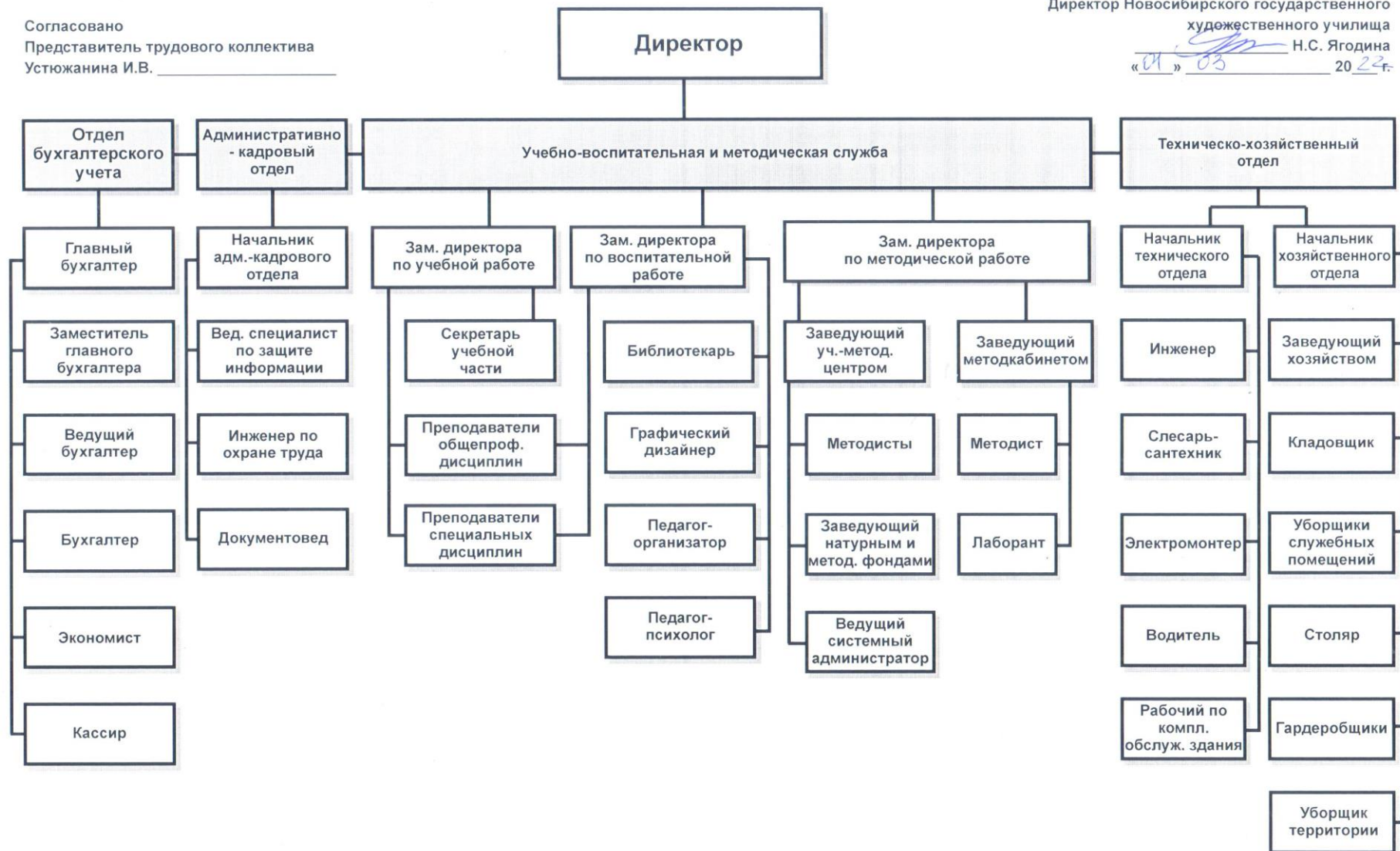
Таблица 4.

Структура управления  
государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Новосибирской области  
«Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»

**Структура государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Новосибирской области  
"Новосибирское государственное художественное училище (колледж)"**

Согласовано  
Представитель трудового коллектива  
Устюжанина И.В. \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор Новосибирского государственного  
художественного училища  
Н.С. Ягодина  
«04» 03 2022 г.



В училище разработаны должностные инструкции сотрудников, утвержденные в установленном порядке.

Управление училищем в процессе текущей деятельности осуществляется с применением современных информационно-коммуникационных технологий. Для сбора и структурирования информации используются технологии электронного документооборота на основе локальной сети, электронной почты. Для поиска необходимой информации сотрудникам и студентам предоставляется доступ в Интернет. Использование справочно-информационной базы данных «Гарант» позволяет работать с актуальной законодательной, правовой и нормативной документацией, в том числе в сфере образования и науки.

С целью перевода услуг в сфере образования в электронный вид в училище ведется работа по наполнению информацией автоматизированной информационной системы «Электронный Колледж». Система позволяет создать базу для оказания услуг в электронном виде и сформировать единое образовательное пространство для преподавателей, учащихся и их родителей.

Информация о деятельности училища публикуется на официальном сайте училища в сети Интернет по адресу: [www.nghu.ru](http://www.nghu.ru).

В процессе самообследования установлено, что документационное обеспечение управления в училище ведется в соответствии с номенклатурой дел, разработанной на основе действующей инструкции по делопроизводству.

В систему управленческой документации включаются следующие направления:

- организационно-правовая документация (приказы вышестоящих органов, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка и др.),
- распорядительная документация (распоряжения, приказы и т.п.),
- информационно-справочная документация (докладные и служебные записки, заявления, протоколы заседания советов, отчеты, акты, справки и т.п.),
- учебно-организационная и учебная документация (календарный план-график учебного процесса, тарификация, штатное расписание, расписание учебных занятий, рабочий учебный план, рабочие программы дисциплин, журналы успеваемости и посещаемости, сводные ведомости, экзаменационные листы, аттестационные листы, зачетные книжки и личные дела студентов и т.п.),
- договорная документация,
- планово-отчетная документация.

**Вывод.** Структура и организация управления образовательным учреждением соответствует уставным требованиям. Созданная в училище система управления функционально соответствует статусу учебного заведения и позволяет решать стратегические и тактические задачи по организации и ведению учебно-воспитательного процесса. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация приведена в соответствие действующему законодательству.

### Раздел 3. Оценка структуры, содержания и качества подготовки обучающихся

Подготовка специалистов ведется по образовательным программам, относящимся к укрупненной группе специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»

#### 3.1. Структура подготовки специалистов

Структура подготовки специалистов в училище включает подготовку по основным профессиональным образовательным программам (только очная форма обучения)

Таблица 5.

Программа подготовки специалистов среднего звена

Код	Наименование специальностей	Нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме обучения	Квалификация, присваиваемая выпускникам по завершению освоения образовательной программы	Форма обучения
54.02.05	Живопись (по видам)	3 года 10 месяцев	Художник-живописец, преподаватель	очная
54.02.01	Дизайн (по отраслям)(по отраслям) (в области культуры и искусства) (утвержден Минпросвещения России, приказ № 658 от 23 ноября 2020 г.)	3 года 10 месяцев	Дизайнер, преподаватель	очная
54.02.01	Дизайн (по отраслям) (в области культуры и искусства) (утвержден Минпросвещения России, приказ № 308 от 5 мая 2022 г)	3 года 10 месяцев	Дизайнер, преподаватель	очная

### **3.2. Содержание и качество подготовки обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС СПО видами государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.05 «Живопись» (по видам) являются защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины», и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

В соответствии с требованиями ФГОС СПО видами государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) являются защита выпускной квалификационной работы, государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

В соответствии с требованиями ФГОС в учебных планах предусмотрены все этапы подготовки к государственной итоговой аттестации, предусмотрено время на проведение государственной итоговой аттестации, что позволяет достоверно установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников по специальностям квалификационной характеристике.

#### **Государственная итоговая аттестация выпускников**

Государственная итоговая аттестация в отчетный период была организована в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников, Программой ГИА.

Для проведения итоговой государственной аттестации выпускников были созданы государственные экзаменационные комиссии (ГЭК), председателями которых, по согласованию с учредителем, были утверждены:

Омбыш-Кузнецов М.С. – профессор кафедры монументально-прикладного искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», академик Российской академии художеств, народный художник Российской Федерации;

Тихов В.Г. - декан художественно – дизайнерского факультета ФГБОУ ВПО «Новосибирская государственная архитектурно – художественная академия», профессор, кандидат архитектуры, полномочный представитель председателя Союза дизайнеров России в Сибирском федеральном округе.

Уровень требований к перечню и содержанию дипломных работ был определен требованиями ФГОС СПО, рабочим учебным планом и Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Организация и проведение государственной итоговой аттестации выпускников было проведено без нарушений, с наличием всех необходимых документов (приказов директора о допуске к ГИА, о составе ГЭК, об утверждении председателя ГЭК; протоколы заседания ГЭК, программ ГИА по специальностям, отчет председателя ГЭК, и др.).

Членами комиссии, рецензентами была отмечена художественная и практическая значимость выполненных работ, основательность предпроектных

исследований, высокий уровень общей и специальной подготовки выпускников, соответствующий профессиональным компетенциям ФГОС СПО по специальностям.

Отмечено, что тематика выполненных выпускных квалификационных работ соответствовала профилю подготовки специалистов, была актуальна и направлена на решение практических задач, стоящих перед конкретными организациями, учреждениями и производствами.

Таблица 6.

**Аналитическая справка по итогам  
Государственной итоговой аттестации в 2022 году.**

Фактический выпуск – 58 человек  
54.02.05 Живопись (по видам) – 27 человек  
54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 31 человек

54.02.05 Живопись (по видам)  
Государственный экзамен по профессиональному модулю  
«Педагогическая деятельность»

25 человек	«отлично»	92,6%
2 человека	«хорошо»	7,4
0 человек	«удовлетворительно»	0%

Защита выпускной квалификационной работы

24 человека	«отлично»	88,9%
3 человека	«хорошо»	11,1%
0 человек	«удовлетворительно»	0%»
11 человек	завершили обучение с красным дипломом	40,7%
9 человек	с похвалой ГЭК	
2 человека	получили премию Ю.Г. Шепеля «Золотой шар»	

Итог по специальности 54.02.05 Живопись (по видам):

Абсолютная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 100%

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Государственный экзамен по профессиональному модулю  
«Педагогическая деятельность»

29 человек	«отлично»	100%
2 человека	«хорошо»	6,5%



0 человек	«удовлетворительно»	0%
-----------	---------------------	----

### Защита выпускной квалификационной работы

29 человек	«отлично»	93,5%
1 человек	«хорошо»	3,25%
1 человек	«удовлетворительно»	3,25%
9 человек	завершили обучение с красным дипломом	29%
12 человек	с похвалой ГЭК	
5 человек	получили премию Ю.Г. Шепеля «Золотой шар»	

Итог по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Абсолютная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 96,75%

### **Анализ отчета председателей государственных экзаменационных комиссий**

В отчете председателей государственной аттестационной комиссии зафиксировано, что в 2022 году тематика, объем, состав дипломных работ и процедура защиты были выдержаны в полном объеме и отвечали профессиональным требованиям, а именно:

- представленные эскизы картин выполнены с использованием основных выразительных возможностей рисунка и живописи, разнообразных живописных техник и материалов, колористическое и образное решение работ выдержано на высоком уровне;

- защита выпускных квалификационных работ была выстроена грамотно, аргументированно, с активным использованием профессиональной терминологии, с использованием мультимедийных средств.

Председателями ГЭК отмечена высокая культура подачи работ выпускниками-дизайнерами. Подчеркнуто, что использованные приемы представления выпускной работы значительно усилили положительный эффект от восприятия материала, что очень важно в профессиональной деятельности практикующего дизайнера. Отличительной чертой защиты 2022 года выпускников – живописцев является большое количество поискового материала: эскизы, форэскизы, а также прекрасные графические серии. Вместе с тем, Государственные экзаменационные комиссии дали некоторые рекомендации, направленные на повышение уровня профессиональной подготовки выпускников. Рекомендации и предложения были рассмотрены на предметно-цикловых комиссиях, соответствующие изменения внесены в учебно-методическую работу, работу с дипломниками. Дипломники предоставили ГЭК выпускные квалификационные работы и видеопрезентации к защите.

## Оценка востребованности выпускников, их профессионального продвижения

Работа с выпускниками строится таким образом, что уже на стадии практик (педагогической, производственной), работодатель имеет возможность выявить и пригласить на работу в дизайнерские бюро, рекламные агентства, образовательные учреждения наиболее ярких выпускников, подготовленных к самостоятельной профессиональной деятельности на социокультурном пространстве.

Существенными показателями востребованности выпускников являются показатели их поступления в профильные вузы.

По данным опроса, количество выпускников, ушедших из профессии, стремится к нулю, и это положение сохраняется, невзирая на крайне неблагоприятные экономические и демографические условия последних лет.

Таблица 7.

Сведения  
о трудоустройстве и дальнейшем получении образования в высших  
профессиональных учреждениях выпускников 2022 года

Распределение выпускников по каналам занятости	Всего выпускников:
	58
Продолжают дальнейшее обучение в ВУЗе (очная форма обучения)	6
Призваны в ВС РФ	0
Трудоустроены по профилю обучения (в том числе обучаются заочно)	50
Трудоустроены по другому профилю	0
Декретный отпуск и отпуск по уходу за ребёнком	0
Другое (будут трудоустроены)	2

Анализ отзывов с мест работы выпускников, характеристик, полученных по итогам прохождения студентами выпускных групп преддипломной практики, свидетельствуют о высоком уровне теоретических знаний и практических умений студентов и выпускников училища, сформированности профессионально важных деловых, коммуникативных и организаторских качеств.

**Вывод:** выпускники училища 2022 подтвердили профессиональную пригодность и конкурентоспособность на региональном рынке труда.

## Уровень требований при конкурсном отборе абитуриентов на основе анализа вступительных экзаменационных испытаний и их результатов

Прием студентов на первый курс производился на основании контрольных цифр приема, которые ежегодно формируются Учредителем с учетом анализа потребности учреждений культуры и образовательных учреждений области в кадрах.

Перечень, формы и критерии оценивания вступительных испытаний по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция» были рассмотрены и

утверждены Педагогическим советом училища по представлению предметно-цикловых комиссий.

Зачисление в училище проводилось приказом директора в соответствии с утвержденными контрольными цифрами приема. Вопросы зачисления обсуждались на заседании приемной комиссии. Результаты вступительных экзаменов были опубликованы на сайте училища в сети Интернет. Контрольные цифры приема выполнены в полном объеме – 60 человек, 22 человека – на платную основу, итого принято 82 человека.

**Вывод:** выпускники училища 2022 подтвердили профессиональную пригодность и конкурентоспособность на региональном рынке труда. План приема выполнен в полном объеме.

### **3.3 Результаты участия студентов в творческих состязаниях как внешняя оценка качества подготовки специалистов**

С каждым годом увеличивается спектр и направленность конкурсов, конференций, олимпиад и фестивалей, в которых принимают участие и занимают призовые места студенты училища. Это свидетельствует о достаточно высоком уровне качества подготовки специалистов в области художественного искусства:

Таблица 8.

Студенты – призеры и лауреаты областных, региональных, всероссийских конкурсов, выставок в 2022 году

<b>Общая информация:</b>			
Международный уровень	15 дипломов победителя, 2 участника		
Всероссийский уровень	29 дипломов победителя, 18 участника		
Межрегиональный уровень	51 диплом победителя, 1 участника		
Региональный уровень	12 дипломов победителя, 6 участника		
Областной уровень	2 диплома победителя		
<b>Международный уровень</b>			
Безъязыкова Юлия	Национальный Чемпионат «Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Моушн дизайн»	4 место, медальон	г. Москва, апрель 2022
Нежелской Дмитрий	VIII Международная ассамблея анимации. Конкурс студенческих работ «Дебют» (номинация «Гейм-дизайн»)	диплом 3 степени	г. Санкт-Петербург, сентябрь/декабрь 2022
Садриева Софья	VIII Международная ассамблея анимации. Конкурс студенческих работ «Дебют» (номинация «Динамическая типографика»)	диплом 3 степени	г. Санкт-Петербург, сентябрь/декабрь 2022
Рогачёва Анна	VII Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	Диплом участника	г. Москва, октябрь 2022
Горшкова Екатерина	IV Международный фестиваль дизайна «Точка RU – Сибирь». Международный конкурс «Графический дизайн 2022»	диплом 1 степени	г. Новосибирск, декабрь 2022
Безъязыкова Юлия	IV Международный фестиваль дизайна «Точка RU – Сибирь». Международный конкурс дизайна упаковки «В КОРОБКЕ»	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь 2022
Ульянкина Полина	IV Международный фестиваль дизайна «Точка RU – Сибирь». Международный конкурс дизайна упаковки «В КОРОБКЕ»	диплом 3 степени	г. Новосибирск, декабрь 2022
Птушкина Анна	IV Международный фестиваль дизайна «Точка RU – Сибирь». Международный конкурс дизайна упаковки «В КОРОБКЕ»	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь 2022
Шевцова Дарья	IV Международный фестиваль дизайна «Точка RU – Сибирь». Международный конкурс дизайна упаковки «В КОРОБКЕ»	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь 2022
Шаметкина Екатерина	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Второй тур, номинация «Человек»	диплом 1 степени	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022
Шаметкина Екатерина	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Первый тур	Лауреат 1 тура	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022

Жданова Ангелина	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Первый тур	Лауреат 1 тура	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022
Шубина Виктория	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Первый тур	Лауреат 1 тура	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022
Шуберт Глеб	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Первый тур	Лауреат 1 тура	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022
Лещенко Александра	Шестой Международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска». Первый тур	диплом участника	г. Санкт-Петербург, ноябрь/декабрь 2022
Коняева Полина	Международный конкурс научно-исследовательских работ	диплом 1 степени	г. Москва
(преп. Ковалик ?)	Международный конкурс научно-исследовательских работ	диплом 1 степени	г. Москва
<b>Всероссийский уровень</b>			
Лещенко Александра	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	диплом 2 степени	г. Москва
Рогачёва Анна	Отборочный этап VII Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	призёр	г. Москва, апрель, 2022
Лещенко Александра	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», номинация «Скульптура»	диплом 1 степени	г. Улан-Удэ, январь 2022
Пасынков Олег	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», номинация «Живопись»	диплом 2 степени	г. Улан-Удэ, январь 2022
Эпов Артём	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», номинация «Графика» («Лучший графический натюрморт»)	поощрительн ый диплом	г. Улан-Удэ, январь 2022
Блинова Марина	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022

Губанова Евгения	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Кондаурова Дарья	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Проскурина Дарья	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Савельева Анастасия	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Сапрыкина Таисия	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Суханова Анна	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Трапезникова Александра	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Штеймиллер Маргарита	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Гаврилова Валентина	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», «Графика»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Гаврилова Валентина	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», «Живопись»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Шамсутдинова Рената	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022

Нестерова Юлия	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021»	диплом участника	г. Улан-Удэ, январь 2022
Тактасимова Алина	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом 1 степени	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Гуляева Эрика	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом 1 степени	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Дворецкая Татьяна	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом 2 степени	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Коняева Полина	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом 2 степени	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Пешкова Ирина	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	Поощрительный диплом	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Сурова Яра	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом участника	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Горащенко Алёна	Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве»	диплом участника	г. Кострома, октябрь - март 21/22
Кондаурова Дарья	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академический рисунок»)	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Самсонова Анастасия	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академический рисунок»)	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Гаврилова Валентина	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академический рисунок»)	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Месропчян Диана	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академический рисунок»)	диплом 3 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022

Михайлюк Захар	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академический рисунок»)	диплом 3 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Мазалова Мария	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (акварель))	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Тарасова Елена	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (акварель))	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Лукьянова Анна	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (гуашь/темпера))	диплом 1 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Шамсутдинова Рената	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (гуашь/темпера))	диплом 2 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Промская Анастасия	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (гуашь/темпера))	диплом 2 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Козлова Мария	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (гуашь/темпера))	диплом 3 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Лещенко Александра	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (номинация «Академическая живопись» (масло/акрил))	диплом 2 степени	г. Чебоксары, ноябрь, 2022
Лазарева Снежана	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Графический дизайн»)	диплом 1 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Шевчук Анастасия	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Графический дизайн»)	диплом 3 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Манин Илья	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Дизайн среды»)	Гран-При	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Шевцов Андрей	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра	диплом 1 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022



	(номинация «Дизайн среды»)		
Кожемякина Ульяна	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Дизайн среды»)	диплом 2 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Абросимова Дарья	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Промышленный дизайн»)	диплом 2 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Нежелской Дмитрий	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Гейм дизайн»)	диплом 2 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Алексеева Юлия	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Гейм дизайн»)	диплом 2 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Гришугина Карина	Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященном 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (номинация «Веб дизайн»)	диплом 3 степени	г. Екатеринбург, октябрь, 2022
Пасынков Олег	Первые молодёжные Арктические Дельфийские игры	диплом участника	г. Сыктывкар, декабрь, 2022
<b>Межрегиональный, региональный уровень</b>			
Борщева Анна	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 1 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Лещенко Александра	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 1 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Байков Назар	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 1 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Тимошенко Александра	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 1 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Маколкин Владислав	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 1 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Гаврилова Валентина	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Самсонова Анастасия	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022

Нестерова Юлия	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Кондаурова Дарья	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Месропян Диана	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Сайко Полина	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Василенко Екатерина	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Волкова Полина	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Хардина Виктория	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Надович Елизавета	XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири	диплом 2 степени	г. Новоалтайск, январь, 2022
Маколкин Владислав	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом I степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Лещенко Александра	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом I степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Гаврилова Валентина	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом I степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Нестерова Юлия	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Кондаурова Дарья	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Пасынков Олег	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Ларионова Елизавета	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2022
Суханова Анна	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом III степени	г. Новосибирск, февраль 2022

Тимошенко Александра	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2022
Побежимова Анастасия	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2022
Маношкина Алина	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2022
Савельева Анастасия	Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2022
Лощманова Полина	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Фотография»	1 место, золотая медаль	г. Новосибирск, февраль, 2022
Безъязыкова Юлия	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Моушн дизайн»	1 место, золотая медаль	г. Новосибирск, февраль, 2022
Верейкина Алина	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Промышленный дизайн»	2 место, серебряная медаль	г. Новосибирск, февраль, 2022
Пешкова Ирина	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Графический дизайн»	2 место, серебряная медаль	г. Новосибирск, февраль, 2022
Новикова Дарья	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Моушн дизайн»	3 место, бронзовая медаль	г. Новосибирск, февраль, 2022
Воронкин Виталий	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Промышленный дизайн»	Диплом участника	г. Новосибирск, февраль, 2022
Драчёва Диана	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Фотография»	Диплом участника	г. Новосибирск, февраль, 2022
Власенко Яна	IX Открытый Региональный чемпионат « Молодые профессионалы России 2022» (World skills), компетенция «Моушн дизайн»	Диплом участника	г. Новосибирск, февраль, 2022
Нестерова Юлия	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Живопись. Портрет»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022

Байков Назар	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Живопись. Портрет»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Пасынков Олег	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Живопись. Натюрморт»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Маколкин Владислав	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Живопись. Натюрморт»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Птушкина Анна	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Живопись. Эксперимент»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Маколкин Владислав	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в живописи»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Гаврилова Валентина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в живописи»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Хардина Виктория	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в живописи»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Волкова Полина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в живописи»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Атаманова Алина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Скульптура»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Рыженкова Ксения	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Скульптура»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Панасенко Виктория	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Скульптура»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Савельева А.	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Скульптура»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Проскурина Д.	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Скульптура»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Байков Назар	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Портрет»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022

Волкова Полина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Портрет»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Гаврилова Валентина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Натюрморт»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Кондаурова Дарья	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Натюрморт»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Лещенко Александра	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Натюрморт»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Волкова Полина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Графика. Эксперимент»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Байков Назар	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в графике»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Василенко Екатерина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в графике»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Котова Юлия	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Жанровая композиция в графике»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Потапова Екатерина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Пленэр»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Варфоломеева Александра	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Пленэр»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Пушникова Ксения	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Художественная фотография. Портрет»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Курасова Мария	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Художественная фотография. Городской пейзаж»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Пушникова Ксения	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Художественная фотография. Городской пейзаж»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022

Шквыр Полина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Художественная фотография. Городской пейзаж»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Потапова Екатерина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Станковая живопись»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Куляпцева Мария	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Станковая живопись»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Борцова Александра	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Станковая живопись»	Специальный диплом	г. Саратов, март, 2022
Катаева Валерия	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Театрально-декорационная живопись»	Диплом 1 степени	г. Саратов, март, 2022
Антропова Нина	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Театрально-декорационная живопись»	Диплом 2 степени	г. Саратов, март, 2022
Тур Анастасия	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Графический дизайн»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Абросимова Дарья	Открытый творческий конкурс, посвящённый основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Дипломная работа. Средовой дизайн»	Диплом 3 степени	г. Саратов, март, 2022
Пешкова Ирина	Региональный конкурс «Бюджет для граждан» (проект)	Сертификат	г. Новосибирск, март, 2022
Горковенко А.	Конкурс «Живые традиции народов Сибири» при поддержке президентского фонда культурных инициатив Россия моя история	Сертификат	г. Новосибирск, сентябрь, 2022
<b>Областной, городской уровень</b>			
Нестерова Юлия	Городской краеведческий конкурс «Точка входа в город N»	Диплом лауреата	г. Новосибирск, февраль, 2022
Пешкова Ирина	Городской краеведческий конкурс «Точка входа в город N»	Диплом лауреата	г. Новосибирск, февраль, 2022

**Вывод.** Перечень основных профессиональных программ, по которым училище имеет право ведения образовательной деятельности, включает подготовку по программам подготовки специалистов среднего звена, программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации по профилю основных профессиональных образовательных программ) и полностью соответствует контрольным нормативам.

Успешное участие студентов в значимых академических конкурсах, подтверждает, что содержание образовательных программ подготовки специалистов среднего звена соответствует предъявляемым федеральным государственным образовательным стандартам.

## **Раздел 4. Оценка организации учебно-воспитательного процесса**

### **4.1 Организация учебного процесса в соответствии с учебным планом**

Учебный год в ГАПОУ НСО «НГХУ» начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом образовательных программ

- недельная нагрузка студентов не превышает 36 часов, максимальный объем недельной нагрузки студентов не превышает 54 часа и включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы;
- особым видом самостоятельной работы студентов является дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись». Данный вид работы проводится под руководством преподавателя и включается в расписание учебных занятий.
- нормативный срок обучения студентов по очной форме обучения по всем специальностям соответствует ФГОС СПО.

В РУП прослеживается компонент образовательного учреждения: специфика художественно-образовательного процесса реализована через вариативную часть.

Дисциплины РУП, их наименования, индекс соответствует ФГОС СПО.

Общий объем практической подготовки составляет по разным специальностям в среднем 50-70 процентов от общего объема времени, определенного Государственными требованиями по конкретной специальности.

Обязательным разделом ППССЗ является практика. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя ПП.01 Исполнительская практика по ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность» (специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям), ПП.01 По профилю специальности (специальность 54.02.05 Живопись (по видам) и ПП.02 Педагогическая практика по ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Производственная практика (педагогическая) по ПМ.02. «Педагогическая деятельность» проводится на базах детских школ искусств, других организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций. Производственная практика

проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Таблица 9.

**Перечень организаций – баз практик студентов  
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

№ п/п	Наименование предприятия
<b>Практика производственная (по профилю специальности)</b>	
1.	Новосибирская региональная общественная организация «Союз Дизайнеров России»
2.	Рекламное агентство «Мери Поппинс», Фрунзе, 5
3.	ООО «ПикАрт», студия выпуклой анимации
4.	Компания «Вейна», ул. Горский, 72
5.	Летняя школа дизайна «КИАН», ул. Жуковского, 102
6.	Компания «Славная мебель», корпусная мебель
7.	ООО ПикАрт, студия выпуклой анимации, ул. Немировича-Данченко, 122
8.	ООО «Контур», ул. Депутатская, 46
9.	Студия видеодизайна «Соловей», Вертяковская, 10
10.	Городская дирекция творческих программ, Советская, 62
11.	Цифровая типография АйПринт, ул.Кирова, 113
12.	Компания ООО Стройдело
13.	Агентство рекламы и печати, ул. Кирова, 44/1
14.	Российско-швейцарское предприятие ЗАО «Ерматель» , производство гибкой упаковки, ул. Абхазская, 1
15.	Компания Anta-Arti, дизайн интерьера
16.	Производственный комплекс Артон, ул. Пролетарская, 165
<b>Производственная практика (педагогическая)</b>	
17.	ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище»
18.	МБУ Новосибирского района НСО ДО «Детская художественная школа р.п. Краснообск», р.п. Краснообск, 71
19.	МБОУ СОШ № 1 г. Искитима, ул. Комсомольская, 8
20.	МБУ ДО ДХШ № 3 «Снегири», ул. Петухова 122/2
21.	МБУ ДО ДХШ № 3 им. Н.Я.Козленко, г. Белово, ул. Юбилейная, 6
22.	МБУ ДО ДХШ № 1, Красноярская, д. 38/1
23.	МБУ ДО «Дом детского творчества «Первомайский», ул. Эйхе, 1
24.	МБУДО ДШИ № 17, ул. Кропоткина, 116, изобразительное отделение — ул. Столетова, 22
25.	МБУ ДО «Детская художественная школа № 2», ул. Станиславского, 36
26.	МБУДО Детская художественная школа «Весна» г. Бердска, ул. К.Маркса, 9а
27.	МАУ ДО ДШИ № 23, ул. Чаплыгина, 48
28.	ООО «Птицы РА», ул. Дуси Ковальчук, 250
29.	Художественная студия «Art Way»Ю ул. Арбузова, 12-7



## Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

№ п/п	Наименование предприятия
Практика производственная (по профилю специальности)	
1.	Новосибирское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»
2.	Новосибирская региональная общественная организация «ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ»
Производственная практика (педагогическая)	
3.	ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище»
4.	МБУ НСО ДО «ДШИ с. Барышево, ул. Пионерская, 31а
5.	МБУ ДО ДШИ с. Ярково, ул. Лесная, 7
6.	МБУДО ДШИ № 17, ул. Кропоткина, 116, изобразительное отделение — ул. Столетова, 22
7.	МБУ ДО «Линевская детская художественная школа», р.п. Линево, ул. Листвянская, 43а
8.	МБУДО Детская художественная школа «Весна» г. Бердска, ул. К.Маркса, 9а
9.	МБУ ДО «Детская художественная школа № 2», ул. Станиславского, 36
10.	МБОУ ДО ДШИ № 30, ул. Максима Горького, 93

Учебная деятельность в училище регламентируется нормативными правовыми документами Минпросвещения РФ, Министерства образования и науки Новосибирской области, локальными документами, утвержденными приказом директора училища.

### 4.2. Внедрение активных и интерактивных форм проведения занятий

Совершенствование организации учебного процесса в рамках требований ФГОС СПО в части общих требований к образованности выпускника и общих компетенций подразумевает целенаправленную замену традиционных форм обучения на личностно-ориентированные и деятельностно-практические технологии. За 2022 год было посещено 65% учебных занятий, в результате которых был определен выбор преподавателями следующих направлений в организации учебного процесса:

- профессионализация образования, связанная с обучением студента по дисциплинам различных циклов в контексте его будущей творческой исполнительской или художественно-проектной деятельности – скорректированы рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей с учетом профессиональной направленности;
- внедрение в образовательный процесс эффективных педагогических технологий, более полно обеспечивающих создание условий для

профессионального и личностного развития студента, реализации компетентностного подхода;

- формирование программ методической и издательской деятельности училища по созданию информационно-методического обеспечения учебного процесса, в том числе формирования «методической копилки» начинающего преподавателя-выпускника училища. Начиная с подготовительных курсов для абитуриентов;
- создание мультимедийных учебных пособий с использованием современных эффективных образовательных технологий, включая компьютерные технологии.

Учитывая все вышесказанное, в училище наряду с реализацией традиционно сложившихся технологий организации учебного процесса, проводился целенаправленный поиск новых путей и форм учебной работы. Преподаватели продолжили изучение и внедрение в учебный процесс технологий обучения, способствующих активизации познавательной деятельности студентов, формированию коммуникативных умений: исследовательские задания и задания творческого характера на период учебной и производственной практики, активные и интерактивные формы проведения занятий (кейс-study, тренинги, учебные проекты), проблемные лекции с использованием методики ПОПС, практические занятия в малых группах, проведение уроков в форме деловых игр. В ходе учебных занятий по всем циклам дисциплин активно используются мультимедийные средства обучения.

Росту методического мастерства преподавателей по реализации активных и интерактивных форм проведения занятий в 2022 году способствовало:

- работа предметно-цикловых комиссий по изучению опыта лучших педагогов,
- систематическое информирование преподавателей о возможностях современных компьютерных средств, в том числе, интерактивных досок, и программного обеспечения;
- индивидуальная методическая работа;
- повышение квалификации преподавателей по плану работы училища.

Таблица 10.

Перечень индивидуальных методических тем преподавателей

ПЦК	ФИО преподавателя	Дисциплина	Наименование работы
Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Вотяковская Ольга Вадимовна	История, Обществознание	Использование творческого потенциала обучающихся художественного училища в целях повышения качества обучения истории и обществознания
	Ковалик Ирина Васильевна	Естествознание, География	Внедрение деятельностного подхода в обучении общеобразовательных дисциплин как условие реализации требований ФГОС СПО и ПС

	Фараджова Екатерина Александровна	Иностранный язык	Методическое обеспечение самостоятельной работы в условиях ФГОС СПО
	Литвиненко Ольга Викторовна	Психология общения, ПМ Педагогическая деятельность	Формирование коммуникативной компетентности студентов через применение активных и интерактивных методов обучения
Специальность «Живопись»	Олешко Наталья Владимировна	Рисунок	Развитие пластической выразительности, формообразования, грамотности тонального решения в дисциплине «Рисунок» как средство дальнейшего применения в смежных дисциплинах
	Савин Евгений Владимирович	Живопись, Композиция	Развитие формально- композиционного мышления обучающихся по МДК «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства»
	Чирва Василий Павлович	Рисунок, Пластическая анатомия	Изучение выразительных средств композиции на дисциплинах профильного цикла как одна из важных составных частей формирования профессиональных компетенций обучающихся
	Чирва Дмитрий Васильевич	Рисунок, Живопись, Композиция	
	Ивашкин Андрей Викторович	Рисунок, Живопись, Композиция	Формирование готовности студентов к постановке творческих задач по профессиональным дисциплинам (Рисунок, МДК «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» как фактор качества профессионального обучения на специальностях «Живопись» и «Дизайн»
	Хандрыкин Виктор Петрович	Живопись, Композиция	Формирование композиционной грамотности выпускника через систему практических заданий, нацеленных на осознанный поиск путей и средств художественной выразительности
	Вальвачева Екатерина Владимировна	Живопись, Композиция	Формирование живописной и композиционной грамотности выпускника через систему практических заданий
	Николаенко Оксана Николаевна	Цветоведение, Живопись	Адаптация и актуализация учебной программы дисциплины живопись для студентов-дизайнеров в соответствии с профессиональными компетенциями

	Петренко Сергей Дмитриевич	История искусств, История мировой культуры	Иконологический метод как дидактическая основа анализа произведений изобразительного искусства
	Фатеев Владимир Афанасьевич	ПМ Театрально-декорационная живопись	Проектирование комплекта оценочных средств по ПМ 01 «Театрально-декорационная живопись»
	Барсуков Евгений Георгиевич	Живопись, Скульптура	Выявление и формирование у студентов творческой одаренности на дисциплинах профессионального профиля
	Фефелова Оксана Павловна	ПМ «Педагогическая деятельность»	Создание методического пособия
	Сухоруков Константин Михайлович	Рисунок, Пластическая анатомия	Адаптация методов преподавания академического рисунка к требованиям профессии, пребывающей в состоянии перманентного становления
	Богданова Яна Георгиевна	Рисунок	Репродуктивные и проблемно-поисковые методы преподавания дисциплины «Рисунок» с целью формирования готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности
	Сенченко Ксения Александровна	Живопись, стили в дизайне	Реализация межпредметных связей как одно из направлений повышения качества образования по дисциплинам профессионального цикла
	Олейник Федор Степанович	Рисунок, скульптура	Межпредметные связи в скульптуре и рисунке
	Черникова Татьяна Сергеевна	История искусств, история мировой культуры	Создание комплексного учебно-методического обеспечения по дисциплине
Специальность «Дизайн»	Милова Ольга Владимировна	МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта»	Развитие творческого проектного мышления обучающихся через организацию обучения на междисциплинарном курсе «Средства исполнения дизайн-проекта»
	Еремеева Татьяна Ивановна	Цветоведение МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта»	Проектирование комплекта оценочных средств по УД «Цветоведение» специальности «Дизайн»
	Ермакович Виктор Владимирович	МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Создание УМК МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проекта

		МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта»	
	Иванова Жанна Геннадьевна	МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн- проекта», «Информационн ые технологии»	Формирование профессиональной компетентности студентов через применение активных и интерактивных методов обучения (в рамках учебной дисциплины «Информационные технологии»)
	Омбыш- Кузнецова Анна Михайловна	МДК 01.01 Дизайн- проектирование	Проектирование комплекта оценочных средств МДК «Дизайн- проектирование»
	Прудникова Мария Михайловна	МДК 01.02 «Дизайн- проектирование»	Проектирование комплекта оценочных средств МДК «Средства исполнения дизайн-проекта»

### 4.3. Социальное партнерство

Диалог с социальными партнерами прежде всего касается организации учебной и производственной практики студентов, стажировки преподавателей, участия специалистов в руководстве дипломным проектированием, совместные с отделениями творческих союзов художников и дизайнеров культурно-массовые мероприятия, выставочная деятельность, экскурсии в образовательные учреждения и учреждения культуры.

Таблица 11.

Оценка деятельности училища социальными партнерами в 2022 году

Награжденный	Наименование
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Министерство культуры Республики Крым, ГБПОУ РК «Крымское художественное училища им. Н.С. Самокиша», Диплом за участие в VI Всероссийском конкурсе-племэре «Крымская палитра»
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	МКУ культуры г. Новосибирска «Централизованная библиотечная система им. Л.Н. Толстого Октябрьского района» Благодарственное письмо за активное содействие в реализацию проекта по созданию модельной библиотеки в рамках национального проекта «Культура»
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Ярославское художественное училище. Благодарность за подготовку дипломантов Всероссийской выставки-конкурса академических работ «Русская школа» для студентов художественного училища

ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Саратовское художественное училище им. АП. Боголюбова. Благодарность за подготовку дипломантов открытого творческого конкурса для студентов художественного училища
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Искитимский городской историко-художественный музей Благодарность за организацию и проведение выставки студенческих работ.
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	МБУ культуры города Новосибирска «Центр культуры ЦК 19» Благодарственное письмо за активное участие студентов НГХУ в благотворительной творческой акции для детей «В ваши руки – тепло наших сердец» и многолетнее плодотворное партнерство в реализации социальных проектов
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д.Хворостовского» Благодарность за плодотворное сотрудничество и участие в научно-практической конференции «Искусство глазами молодых»
Загорская Д.Г.	Благодарственное письмо за поддержку и содействие в организации и проведении Фестиваля научного и индустриального кино Сибири «Кремний»
Фараджова Е.А.	Новосибирский торгово-экономический колледж, Благодарственное письмо за работу председателем жюри научно-практической конференции «События. Люди. Факты»
Чирва Д.В.	МБУ НСО «Детская художественная школа р.п. Краснообск» Благодарственное письмо за активное участие в работе конференции
Вотяковская О.В.	Новосибирский областной фонд сохранения и развития русского слова «Родное слово» Благодарность за участие в областной научно-практической конференции «XI Областные Ломоносовские чтения», посвящённой 311-летию со дня рождения М.В.Ломоносова
Сенченко К.А.	Благодарственное письмо за проведение персональной выставки, Союз художников России
Богданова Я.Г.	Благодарственное письмо за проведение персональной выставки, Союз художников России
Богданова Я.Г.	Благодарность Союза художников России за большой вклад в развитие изобразительного искусства РФ
Фараджова Е.А. Литвиненко О.В. Ковалик И.В. Вотяковская О.В. Семенов Ю.А.	Федеральный институт оценки качества образования Благодарственное письмо за участие в проведении Всероссийских проверочных работ для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования
Вальвачева Е.А. Денисов А.О.	Региональный центр «Альтаир» Благодарственное письмо за проведение творческих смен
Лазарева Е.Л. Чирва В.П.	МБУ НСО «Детская художественная школа р.п. Краснообск»

	Благодарность за активное участие в работе открытой региональной научно-практической конференции
Черникова Т.С.	Всероссийское общество научно-исследовательских разработок Благодарственное письмо за подготовку дипломанта XXII Международного конкурса научно-исследовательских работ
Ковалик И.В.	Всероссийское общество научно-исследовательских разработок Благодарственное письмо за подготовку дипломанта XXII Международного конкурса научно-исследовательских работ

#### 4.4. Оценка программно-информационного обеспечения учебного процесса.

Информационные технологии широко вошли в художественно-образовательный процесс училища. Они применяются как в деятельности преподавателей, так и студентов.

В качестве основных направлений использования новых информационных технологий в учебном процессе училища можно выделить следующие:

- изучение существующих программных продуктов компьютерной поддержки будущей профессиональной деятельности;
- изучение технологий Internet;
- освоение дидактических возможностей мультимедийных технологий;
- применение готовых мультимедийных продуктов на уроке;
- разработка собственных мультимедийных творческих продуктов и учебных пособий.

Таблица 12.

Уровень информатизации образовательного процесса

Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet	имеется
Количество локальных сетей, имеющихся в образовательном учреждении	1
Количество терминалов, с которых имеется доступ к сети Internet	76
Общее количество единиц вычислительной техники	76
Общее количество единиц IBM-совместимой вычислительной техники,	76
Количество компьютерных классов, включая мобильный	5

#### Наличие выхода в международные и российские информационные сети

Для программно-информационного обеспечения учебного процесса в училище имеется:

- четыре компьютерных класса с безлимитным, т.е. без ограничений по времени и объему скачивания, доступом всех компьютеров в сеть Интернет;

- мобильный компьютерный класс для проведения занятий по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам с безлимитным доступом всех компьютеров (ноутбуков) в сеть Интернет;
- читальный зал (3 компьютера) с безлимитным доступом всех компьютеров в сеть Интернет;
- методический кабинет – 2 компьютера с безлимитным доступом всех компьютеров в сеть Интернет;
- различная презентационная техника;
- скоростной канал доступа в Internet (с безлимитным доступом в Интернет со скоростью получения данных 100 Мб/сек);
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

Программное обеспечение представлено всеми необходимыми современными информационными системами, не только общего, но и специализированного назначения.

При изучении дисциплин различных циклов учебных планов используются следующие лицензионные программные продукты:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Windows 7
3. Windows Server 2012 + Windows Server 2019
4. Microsoft Office 2019 Standard
5. Microsoft Office 2016 Standard
6. Microsoft Office 2013 Standard
7. Microsoft Office 2010 Standard
8. Kaspersky Endpoint Security 11
9. CorelDRAW Graphics Suite 2017 (Classroom license 15+1)
10. CorelDRAW Graphics Suite X8 (Classroom license 15+1)
11. Corel Pinnacle Studio 18 Standard ESD
12. Corel Pinnacle Studio 18 Ultimate
13. Adobe Creative Cloud for teams – all apps
14. V-Ray for 3dmax
15. Конструктор АСТ-тестов

Перечисленные программы установлены на компьютерах в соответствующих наименованию дисциплин аудиториях, ноутбуках. Ко всем программным продуктам в училище имеется документация, как на бумажном носителе, так и электронном виде, а также в виде обучающих дисков.

#### **4.5. Воспитательная деятельность**

Художественное училище является одним из социальных институтов, помогающих адаптации личности, формированию её мировоззрения, выработке своей жизненной позиции и творческой направленности. Воспитательная деятельность в художественном образовательном учреждении имеет свою специфику, связанную с особенностями учебного процесса. Воспитательные задачи решаются через:



- учебную деятельность-содержание учебной дисциплины, методику преподавания, добросовестное отношение к своим обязанностям, желание помочь каждому студенту, уважительное отношение к обучающимся, заинтересованность в успехах студентов, объективность в оценке знаний, широту эрудиции, эстетичный и этичный вид, личностные качества и профессионально-педагогические умения.

- внеучебную деятельность: кураторские часы, дискуссии, круглые столы, выставочная деятельность экскурсии, участие в акциях, проектах и т.д.

Воспитательная деятельность в ГАПОУ НСО «НГХУ» регламентируется внутренними локальными актами, которые размещены на сайте образовательного учреждения.

На основе «Рабочей программы воспитания в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)» на 2021 – 2025гг.» ежегодно разрабатывается календарный план воспитательной работы.

Основные модули Программы воспитания:

1. Модуль «Гражданское, патриотическое и правовое воспитание»
2. Модуль «Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание»
3. Модуль «Развитие профессиональной карьеры»
4. Модуль «Социальное партнёрство и наставничество»
5. Модуль «Физическое и здоровье-сберегающее воспитание»
6. Модуль «Студенческое самоуправление»
7. Модуль «Учебное занятие»

Реализация программы воспитания обеспечивается администрацией и педагогическими работниками училища. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим: директора училища, заместителя директора воспитательной работе, непосредственно курирующего данное направление, заместителя директора по учебной работе, кураторов (из числа преподавателей общеобразовательных и специальных дисциплин).

Для достижения основных целей воспитательной деятельности, организации руководства и контроля учебно-воспитательного процесса, создания благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования обучающихся, проведены следующие мероприятия:

- организован контроль учебной и внеучебной деятельности в 23 группах;
- посещены учебные занятия в 23 группах;
- организована коррекционная работа, оказана помощь 28 обучающимся, требующим социально-педагогического сопровождения;
- организована индивидуальная работа со 137 обучающимися;
- обеспечено участие студентов 23 групп в мероприятиях, проводимых училищем;
- проведена индивидуальная работа с родителями 72 обучающихся;
- проведено общеучилищное родительское собрание для родителей первокурсников (посещаемость 83%);

-организовано участие 98% обучающихся в воспитательных мероприятиях (в рамках Программы воспитания);

Сохранность численности кураторов за 2022 год составила 100%.

### **Социальный паспорт контингента обучающихся в училище**

По состоянию на 01 октября 2022 г (данные взяты из статистического отчета СПО-1):

- количество обучающихся - 259 чел.
- количество обучающихся за счет бюджетных ассигнований - 216 чел.
- количество обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг -43 чел.

Из общего контингента:

- обучающихся на 1-ом курсе - 83 чел.
- обучающихся на 2-ом курсе - 76чел.
- обучающихся на 3-ом курсе - 56 чел.
- обучающихся на 4-ом курсе - 44 чел.

Возрастной состав:

- несовершеннолетние до 18 лет - 110 чел.
- совершеннолетние 18 лет и старше - 149 чел.

Половой состав:

- девушек - 239 чел.
- юношей - 20 чел.

Сведения об обучающихся:

- количество студентов, находящихся на полном государственном обеспечении - 2
- количество студентов, оставшиеся без попечения родителей- 1
- количество студентов инвалидов - 1
- количество студентов, состоящих на учете в ПДН - 0

Количество иногородних студентов - 68 чел., из них:

- иностранные студенты -3 (республика Казахстан, Вьетнам)

Государственную академическую стипендию получают - 126 чел.

- социальную стипендию – 11 чел.

Иные стипендии - 10 чел.

Другие формы материальной поддержки (за 2022 год) - 95 чел.

### **Социально-бытовые условия**

В училище постоянно проводится планомерная работа по развитию и улучшению социально-бытовых условий для студентов. Главными задачами развития социально-бытовой сферы являются:

- создание благоприятных условий для учебы и труда путем поддержания в порядке учебных аудиторий и мастерских;
- решение вопросов проживания иногородних студентов;
- организация качественного общественного питания;
- медицинское обслуживание студентов;
- обеспечение противопожарной и общественной безопасности;
- создание доступной среды для лиц ОВЗ.

Училище не располагает собственным общежитием. Количество иногородних студентов, нуждающихся в общежитии, на 01.10.2022г. составляло 7% от общего числа обучающихся. Большая часть иногородних студентов самостоятельно решали вопрос о проживании, 4 студентам оказано содействие в поисках и предоставлении жилья.

Одним из основных направлений создания бытовых условий является обеспечение обучающихся качественным и безопасным питанием. В образовательном учреждении созданы условия, гарантирующих охрану и укрепление здоровья обучающихся. Питание организовано ООО «ОЛВИК» на основании договора № 1 от 01.12.2022 года. В вопросах организации горячего питания строго соблюдались требования СанПиНа, ведется системный контроль организации питания студентов со стороны надзорных органов. В училище функционирует буфет на 30 посадочных мест. Меню согласовано и утверждено органами Роспотребнадзора. Горячим питанием в течение дня охвачены 163 обучающихся. Первые блюда и вторые блюда привозятся в одноразовых контейнерах. Для дополнительного разогрева пищи в буфете установлены микроволновые печи. Питание учащихся осуществляется в течение 6-ти учебных дней согласно примерному циклическому меню, рассчитанному на 10 дней. Так же, в училище организован питьевой режим; установка с чистой питьевой водой находится на 2 этаже.

Медицинское обслуживание студентов осуществляется в ГАУЗ НСО «Городская клиническая поликлиника №1» на основании договора сотрудничества. Один раз в год студенты проходят флюорографическое обследование. При необходимости обучающиеся могут пройти лабораторные исследования, функциональную диагностику, осмотр специалистов. Все студенты, выходящие на летнюю практику (пенэр) имеют возможность пройти вакцинацию от клещевого энцефалита.

Основными формами воспитательной работы являются – организация и участие студентов в фестивалях, проектах и конкурсах разного уровня, выставочная деятельность, встречи с деятелями искусства, посещение музеев, выставочных пространств, театров, концертных залов и.т.п.

**Конкурсная и выставочная деятельность** (результативность представлена в таблице № 10, п.3.3):

*Основные конкурсы 2022 года:*

- Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;
- Двадцать первые молодежные Дельфийские игры России (г. Красноярск);
- XXV Межрегиональная выставка-конкурс работ студентов художественных училищ (колледжей) Сибири (г. Новоалтайск);
- Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»;
- XXXV Межрегиональная конференция среди художественных училищ Сибири,
- VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (г. Сыктывкар);
- Всероссийский конкурс компьютерной графики «Художественный образ в цифровом пространстве» (г. Кострома);

- III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round» (г. Улан –Удэ), Всероссийский конкурс дипломов СПО, посвященный 120-летию со дня основания Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра (г. Екатеринбург);
- Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia);
- Всероссийская выставка-конкурс «Русская школа» (г. Ярославль), Международный конкурс молодых дизайнеров «В КОРОБКЕ»;
- Первые молодёжные Арктические Дельфийские игры (г. Сыктывкар); - Открытый творческий конкурс, посвященный основателю Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова (г. Саратов);
- Конкурс студенческих работ «Дебют», проводимый в рамках VIII Международной Ассамблеи анимации в Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица (г. Санкт – Петербург);
- Арт-проект Art on Billboard Museum;
- XLVIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования» (г. Москва);
- Международный фестиваль дизайна «Сибирь.РУ» (г. Новосибирск),
- Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященный 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова (г. Саратов);
- Шестой международный конкурс изобразительного искусства «Искусство наброска» (г. Санкт-Петербург);
- Конкурс учебно-творческих работ в номинациях: «Лучший живописец», «Лучший рисовальщик», «Лучший пейзажист», «Лучший автор композиции», «Лучший дизайн-проект среды», «Лучший графический дизайн-проект» (г. Новосибирск) и др.

*Основные выставки 2022 года:*

- Выставка стипендиатов Губернатора Новосибирской области в сфере культуры и искусства;
- Выставка участников и победителей Двадцать первых молодёжных Дельфийских игр России;
- Ретроспективная выставка дипломных работ студентов – живописцев разных лет «Россия – родина моя» (экспозиция представлена 36 работами);
- Выставка «Мы – творческое поколение России!», посвящённая Дню России;
- Выставка «Молодёжь за мир!», посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом,
- Выставка стипендиатов Губернатора Новосибирской области в сфере культуры и искусства;

- Выставка учебно-творческих работ студентов НГХУ «Великой Победе посвящается»;
- Тематические выставки студенческих работ специальности «дизайн» и «живопись» в выставочном пространстве Новосибирского электромеханического колледжа;
- Выставка студенческих работ в рамках проведения концерта «Дельфийские игры. Эстафета мастерства»;
- Выставка студенческих работ, посвящённая Дню России «Мы – творческое поколение России!»;
- Выставка студенческих работ «Пленэр. Крым. Сентябрь 2022» (в рамках проведения Дня открытых дверей);
- Выставка студенческих работ «Этот мир мы дарим детям», посвящённая Дню детства»;
- Выставки учебных и творческих работ студентов, в рамках проекта «Культура для школьников» (в образовательном учреждении г. Новосибирска МБОУ СОШ № 150 и детской школе искусств р.п. Кольцово) и др.

#### **Традиционные мероприятия:**

Торжественное мероприятие, посвящённое Дню знаний - «Мы вместе!», День учителя, День народного единства, Дни воинской славы, День пожилых людей, Торжественная Церемония чествования лучших студентов НГХУ «Молодость. Талант. Успех», День Защитников Отечества, Международный женский день, День первокурсника, праздничное мероприятие «День студентов НГХУ» День открытых дверей, Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2022 года и др.

#### **Просветительские акции, социальные, образовательные, просветительские проекты:**

- Участие во Всероссийском историческом «Диктанте Победы» (98 человек);
- Участие в «Этнографическом диктанте» (56 человек);
- В рамках Проекта «Культура для школьников» организованы выставки для учащихся детских школ искусств и детских художественных школ: Детская художественная школа г. Краснообск, Детская школа искусств № 30, Детская школа искусств № 25; проведены экскурсии «НГХУ – это мы» (4) для абитуриентов из Кемеровской, Читинской и Новосибирской областей и др.);
- Участие во Всероссийском онлайн-зачете по финансовой грамотности, организатором которого выступает Банк России и Агентство стратегических инициатив;
- Проведена научно-практическая конференция среди студентов НГХУ, тема: «Молодежь. Наука. Искусство»;
- Участие в социально-психологическом тестировании студентов 1-2 курсов на предмет раннего выявления немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ;

- Участие в проекте, организованном при поддержке Благотворительного фонда Михаила Прохорова «Городской краеведческий конкурс «Точка входа в город N».

### Студенты училища - именные стипендиаты 2022-2023 учебного года

Студенты училища, достигшие определенных успехов в учебе и являющиеся лауреатами и дипломантами различных творческих выставок, конкурсов, фестивалей, ежегодно удостоиваются получения стипендий Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства, Губернатора Новосибирской области им. Н. Д. Грицюка, Правительства Новосибирской области для студентов государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области, что является хорошим моральным и материальным стимулом для творческого развития студентов.

Таблица 13.

1	Байков Назар	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
2	Лещенко Александра	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
3	Пасынков Олег	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
4	Суханова Анна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
5	Безъязыкова Юлия	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
6	Маколкин Владислав	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
7	Кондаурова Дарья	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
8	Пасынков Олег	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
9	Василенко Екатерина	Стипендия Мэрии города Новосибирска аспирантам, обучающимся в образовательных организациях высшего образования города Новосибирска, студентам (курсантам) очной формы обучения образовательных организаций высшего образования города Новосибирска, профессиональных образовательных организаций города Новосибирска, студенческим семьям за научную, творческую и инновационную деятельность
10	Маколкин Владислав	Стипендия Правительства Новосибирской области

**Выводы.** Требования к организации и обеспечению образовательного процесса выполняются в объеме, достаточном для реализации государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки по специальностям, требований к результатам освоения ППСЗ:

- учебный процесс регламентирован нормативными правовыми документами Минобразования РФ, Министерства образования и науки Новосибирской области, локальными документами, организован в полном соответствии с учебными планами,

- работа по внедрению новых форм и методов обучения способствует росту качества подготовки специалистов через активизацию учебно-познавательной деятельности,

- производственная (профессиональная) практика проводится в соответствии с действующим ФГОС СПО, рабочие программы практик построены с учетом требований академической школы художественного образования, отзывы работодателей свидетельствуют о высоком уровне теоретических знаний студентов училища, об умении применять теоретические знания на практике,

- успешная творческая конкурсная и выставочная деятельность студентов на различных уровнях является важнейшим подтверждением результативности практической подготовки специалистов,

- развивающаяся система социального партнерства позволяет оперативно отвечать вызовы времени в современном социокультурном пространстве,

- программно-информационное обеспечение учебного процесса является достаточным. Наличие соответствующего современной качественной техники и программного обеспечения позволяет студентам и преподавателям на своем материале создавать образцы учебно-методической продукции, формировать портфолио студента.

- воспитательная деятельность в Новосибирском государственном художественном училище в основном соответствует требованиям организации воспитательной работы в учреждении среднего профессионального образования и направлена на создание условий развития творческой личности.

## **Раздел 5. Оценка качества учебно-методического, библиотечно-информационного, кадрового обеспечения**

### **5.1. Научно-методическая, участие преподавателей в выставках, конкурсах, конференциях**

Научно-методическая деятельность преподавателей училища напрямую связана с практической работой по организации учебно-воспитательного процесса. Результаты этой работы озвучиваются на научно-практических конференциях, проводимых методическим объединением преподавателей художественных училищ Сибирского региона, Министерством культуры Новосибирской области, Министерством образования и науки РФ.

С 10 по 13 января 2023 года на базе ГБПОУ «Иркутский областной художественный колледж им. И.Л. Копылова» состоялась XXXVI ежегодная межрегиональная научно-практическая конференция директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири, во время работы конференции проведен Совет директоров художественных училищ.

Тема XXXVI научно-практической конференции «Методика организации учебных постановок по рисунку, живописи согласно учебным задачам», помимо основной темы преподаватели обсуждали дополнительный вопрос «Проблемы наставничества в преподавании общепрофессиональных дисциплин»

В работе научно-практической конференции принимали участие представители 7 училищ из городов Красноярск, Кемерово, Новоалтайск, Иркутск, Новосибирск, Новокузнецк, Якутск. В рамках конференции традиционно проведена XXVI межрегиональная выставка работ студентов художественных училищ, входящих в состав объединения. Новосибирское государственное училище представило работы 15 студентов. Дипломами I степени награждены 5 участников, дипломами II степени – 8 участников, и 2 студента получили дипломы III степени.

В апреле 2022 года преподаватели организовали выполнение обучающимися индивидуальных проектов в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования в учебных планах должно быть предусмотрено Индивидуальный проект – особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Защита лучших индивидуальных проектов прошла в рамках научно-практической конференции «Молодежь. Наука. Искусство» 28-29 апреля.



В сентябре-октябре 2022 года были организованы и проведены Всероссийские проверочные работы для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, студенты успешно справились с заданиями. У студентов специальности «Живопись (по видам)» проверочные работы проведены по предметам «История» и «Метапредмет», у студентов специальности «Дизайн (по отраслям)» - «Метапредмет» и «Информационные технологии».

В обследуемый период педагоги училища вели активную научно-методическую и исследовательскую работу в профессиональных областях: приняли участие в следующей научно-методической деятельности, а также в выставках, конкурсах, конференциях

Таблица 14.

Участие преподавателей училища в научных конференциях

Наименование конференции	ФИО участника	Издание
LVI Международная научно-практическая конференция «Научный форум: филология, искусствоведение и культурология» (г. Москва).	Петренко С.Д.	«Научный форум: филология, искусствоведение и культурология» (публикация статей в журнале, февраль, г. Москва)
Участие в XXXVI ежегодной межрегиональной научно-практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири (г. Новоалтайск).	Петренко С.Д. Вальвачева Е.В. Чирва В.П.	Сборник материалов конференции, г. Иркутск
Открытая региональная научно-практическая конференция «Система непрерывного художественного образования: организация работы с творчески одаренной личностью. (Опыт сохранения традиционных национальных культур)»	Чирва В.П.	Участие в работе конференции Выступление с докладом
IV Международная научная конференция «Художественные традиции Сибири» (публикация статьи)	Петренко С.Д. Черникова Т.С.	«Стиль «ВДНХ» в монументальном искусстве советской Сибири» Пластическое воплощение темы любви в творчестве Санду Бортника»
Подготовка студентов к участию в XLVIII Международной научно-практической конференции «Культурология, искусствоведение и	Макарова А., студентка 3 курса, руководитель Черникова Т.С.	«Страх как механизм религиозного контроля в культуре средних веков»

филология: современные взгляды и научные исследования» (г. Москва)	Пешкова И., студентка 3 курса, руководитель Черникова Т.С.	«Статус художника в эпоху Возрождения (к вопросу различий культурных традиций запада и востока)»
III Открытая научно-практическая конференция «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности современного педагогического работника профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования»	Литвиненко О.В.	Публикация статьи Статья в сборнике материалов, ГБПОУ «Горловский колледж городского хозяйства, Донецкая народная республика,
Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. От эффективного лидерства к успешной образовательной организации»	Литвиненко О.В.	Публикация статьи в электронном варианте сборника материалов конференции в системе elibrary.ru, постатейно проиндексирован в РИНЦ, г. Кемерово
XIV Международная научная конференция «Искусство глазами молодых», посвященная Году культурного наследия народов России	Черникова Т.С. (подготовка студентов)	г. Красноярск, публикация статьи в сборнике с последующей индексацией в базе РИНЦ.
I Межрегиональная научно-практическая конференция с международным участием «Современная система художественного образования детей: новые подходы к программно-методическому обеспечению» (МБУ НСО ДО «ДШИ р.п. Краснообск»	Чирва Д.В. Петренко С.Д.	Видео-доклад «Анализ произведений изобразительного искусства (к вопросу о количественных методах в искусствознании)»
Педагогические чтения для образовательных организаций сферы культуры	Чирв В.П. Омбыш-Кузнецова А.М. Петренко С.Д.	Секция для преподавателей изобразительного искусства и руководителей Новосибирской области, выступления с докладами
Научно-практическая конференция среди обучающихся НГХУ на тему «Молодежь. Наука. Искусство»	Ковалик И.В. Литвиненко О.В. Вотьяковская О.В. Фараджова Е.В. Петренко С.Д. Черникова Т.С.	г. Новосибирск, НГХУ

	(организация и подготовка)	
Научно-практическая конференция «XI Областные Ломоносовские чтения»	Вотяковская О.В. Кондаурова Д. (студентка)	Выступление с докладом, Новосибирская государственная областная научная библиотека, фонд «Родное слово»

Таблица 15.

Участие преподавателей училища в конкурсах-выставках, методических конкурсах, мероприятиях; мастер-классах; публикация статей:

<b>Международный уровень</b>		
Петренко С.Д.	Публикация статьи «Стиль «ВДНХ» в монументальном искусстве советской Сибири» в сборнике материалов IV Международной научной конференции «Художественные традиции Сибири»	г. Красноярск
Петренко С.Д.	Публикация статьи в LXVII международной научно-практической конференции «Педагогика и психология в современном мире: творческие и практические исследования»	г. Москва
Черникова Т.С.	Публикация статьи «Пластическое воплощение темы любви в творчестве Санду Бортника» в сборнике материалов IV Международной научной конференции «Художественные традиции Сибири»	г. Красноярск
Шарова Н.М.	Участие в вебинарах: «Организация проведения ВПР в 2022 году», «Психологическая безопасность образовательной среды: проектируем вместе»	г. Москва
Литвиненко О.В. Вотяковская О.В. Ковалик И.В. Олешко Н.В. Омбыш-Кузнецова А.М.	Участие в вебинаре «Актуальные вопросы профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью», Новосибирский профессионально - педагогический колледж"	г. Новосибирск
Петренко С.Д.	Публикация статьи в сборнике материалов LVI Международной научно-практической конференции «Научный форум: филология, искусствоведение и культурология»	г. Москва
<b>Всероссийский уровень</b>		
Литвиненко О.В.	Публикация статьи «Дистанционное обучение: реалии и перспективы» в сборнике материалов V Всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность»	г. Ульяновск

Литвиненко О.В.	Подготовка студентки к участию в IV Открытом конкурсе научно-популярных работ «Просто о сложном-ДВ»	г. Комсомольск - на- Амуре
Ермакович В.В.	Публикация статьи «Подготовка дизайнеров СПО в контексте требований современного рынка труда» в сборнике материалов V Всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность»	г. Ульяновск
Вотьяковская О.В.	Организация работы во Всероссийском онлайн-зачете по финансовой грамотности	Банк России и Агентство стратегических инициатив, г. Москва
Вотьяковская О.В.	Подготовка студентов к участию в просветительском марафоне «Знание о героях», приуроченному ко Дню народного единства	г. Москва
Вальвачева Е.В.	Всероссийский педагогический конкурс "Образовательный ресурс" Номинация: "Деятельность по реализации ФГОС"	г. Москва
Ермакович В.В.	Подготовка студентов к X Национальному Чемпионату «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), в компетенции «Моушн дизайн»	г. Саранск
<b>Межрегиональный уровень</b>		
Петренко С.Д.	Публикация статьи «Особенности образного восприятия студентов: Из опыта исследования дипломных работ 2001-2021 гг. (специальность Живопись)» в сборнике материалов XXXV ежегодной межрегиональной научно–практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири	г. Новоалтайск
Ковалик И.В.	Участие в Межрегиональной интернет - конференции «Интеграция общеобразовательных дисциплин с дисциплинами профессионального цикла и модулями в образовательных учреждениях культуры»	г. Иркутск, ГБПОУ ИОХК
Чирва В.П. Петренко С.Д. Вальвачева Е.В.	XXXVI Межрегиональная конференция среди художественных училищ Сибири, Публикация статей, выступления с докладами	г. Иркутск
Омбыш-Кузнецова А.М. Ермакович В.В. Загорская Д.Г.	Участие в качестве экспертов в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» Новосибирской области – 2022, подготовка студентов НГХУ (сертификаты экспертов)	г. Новосибирск

Милова О.В. Прудникова М.М.		
Сенченко К.А. Богданова Я.Г. Ивашкин А.В. Фатеев В.А. Барсуков Е.Г. Хандрыкин В.П. Чирва Д.В. Чирва В.П.	Публикация творческих работ преподавателей в каталогах выставок	г. Новосибирск
Барсуков Е.Г.	Работа в качестве члена жюри в региональном этапе V Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения»	г. Новосибирск
<b>Городской уровень</b>		
Фараджова Е.А.	Работа в составе жюри в Областной научно-практической конференции «События, люди, факты»	г. Новосибирск, НТЭК
Борисевич Д.С. Устюжаинна И.В. Литвиненко О.В.	Участие в практико-ориентированном семинаре «Культура без границ: от социальной инициативы – к устойчивым инклюзивным практикам»	Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих совместно с городской общественной организацией инвалидов «Общество «ДАУН СИНДРОМ»)
Омбыш-Кузнецова А.М. Прудникова М.М. Ермакович В.В.	Подготовка студентов к участию в Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Новосибирской области в компетенциях «Графический дизайн», «Моушн дизайн», «Промышленный дизайн», «Фотография»	г. Новосибирск
Литвиненко О.В. Черникова Т.С. Ковалик И.В. Фараджова Е.А. Устюжанина И.В.	Участие преподавателей в вебинаре «Актуальные вопросы профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью».	г. Новосибирск
Литвиненко О.В.	Участие в конкурсе педагогических разработок, лучших практик и технологий инклюзивного образования среди педагогических работников профессиональных образовательных организаций Новосибирской области (в номинации «Практика инклюзивного образования»)	ГБПОУ НСО «НППК», г. Новосибирск

Чирва В.П.	Проведение мастер-класса в рамках мероприятия «День работников культуры»; Проведение мастер-классов для студентов НГХУ «В мастерской художника»	г. Новосибирск
Вотьяковская О.В.	Работа в научно-практической конференции «XI Областные Ломоносовские чтения»	НГОНБ, фонд «Родное слово», г. Новосибирск,
Вальвачева Е.В. Денисов А.О.	Работа по образовательной программе “Живопись. Выразительные средства композиции” для детей от 13 до 17 лет	Региональный центр «Альтаир», детский лагерь им. О. Кошевого, г. Новосибирск
Самойлова В.П. Шмелева С.А. Чирва В.П. Вальвачева Е.В. Николаенко О.Н.	Приняли участие в мероприятиях в рамках проекта 1-ый Региональный фестиваль изобразительных искусств «КУЛЬТПРОСВЕТ» (НРО ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»): мастер-классы, выставки.	г. Новосибирск, мастерские художников
Чирва В.П. Петренко С.Д. Прудникова М.М. Омбыш-Кузнецова А.М. Вальвачева Е.В.	Работа в жюри в различных конкурсах, проводимых в течение года	г. Новосибирск
Омбыш-Кузнецова А.М. Ермакович В.В.	Подготовка выступления для секции преподавателей изобразительного искусства и руководителей Новосибирской области, в рамках Педагогических чтений	г. Новосибирск
Чирва В.П. Сенченко К.А. Петренко С.Д. Чирва Д.В.	Участие в мастер-классах, проводимых в течение года	г. Новосибирск
Булатова Е.А. Чирва В.П. Чирва Д.В.	Проведение экскурсий НГХУ	г. Новосибирск

В училище создана возможность позитивной самореализации, личностного и творческого роста каждого преподавателя. Ежегодно преподаватели участвуют в выставочной деятельности:

## Участие преподавателей в выставочной деятельности в 2022 году

Название выставки	Место проведения
Выставка-форум «Вместе» сибирских региональных организаций Творческого союза 5 художников России, участники – преподаватель Барсуков Е.Г.	Городской центр изобразительных искусств
Выставка "Цветы - юбилею", посвященной 90-летию Новосибирского регионального отделения союза художников России.	«АРТ-центр «Красный», г. Новосибирск
Персональная выставка Богдановой Я.Г.	г. Новосибирск
Выставочный проект «Павильон Сибири»: Милова О.В.	г. Новосибирск
Персональная выставка Сенченко К.А.	Выставочные залы Дом да Винчи

## 5.2. Организация работы учебно-методического центра

Учебно-методический центр Новосибирского государственного художественного училища (колледжа) является координационным центром по взаимодействию с детскими художественными школами и детскими школами искусств Новосибирской области. Работа учебно-методического центра с учреждениями дополнительного образования детей направлена на повышение профессионального мастерства преподавателей, на развитие их творческого потенциала, на выявление и поддержку талантливых учащихся.

### Программы дополнительного образования

1. Дополнительные профессиональные образовательные программы повышения квалификации:

- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Акварельная живопись» (36 академических часов), март – апрель 2022 года – 8 человек;
- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Выразительные средства композиции» (36 академических часов) (октябрь – ноябрь 2022 года. – 16 человек;
- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Акварельная живопись» (36 академических часов), март – апрель 2023 года – 10 человек.

Категория обучающихся: специалисты со средним профессиональным/ высшим образованием (преподаватели детских художественных школ, детских школ искусств, изостудий).

2. Дополнительные общеразвивающие программы «Подготовительные курсы»:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 9 месяцев – 51 человек;

- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 8 месяцев – 13 человек;
- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 6 месяцев – 27 человек;
- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы «Интенсив» - 124 человека.

### 3. Мастер-классы:

- «Обучение детей рисованию»;
- «Академический рисунок» для лиц, не имеющих специальной подготовки;
- «Живопись маслом» для лиц, не имеющих специальной подготовки.

**Мероприятия, посвященные выявлению и поддержке талантливых детей в сфере изобразительного искусства, сохранению и развитию традиций художественного образования, повышению профессионального мастерства преподавателей, обобщению и распространению опыта лучших преподавателей детских художественных школ, детских школ искусств и студий изобразительного искусства Новосибирской области**

- Региональный отборочный тур XXI молодежных Дельфийских игр России в Новосибирской области по номинации «Изобразительное искусство» (возрастные группы: 10-13 лет, 14-17 лет, 18-21 год) – 2 февраля 2022 года. В отборочном туре приняли участие 22 человека из детских художественных школ, детских школ искусств Новосибирской области, НГХУ, Института искусств и Детской академии художественного творчества и дизайна института искусств Новосибирского государственного педагогического университета.
- Образовательная программа «Живопись. Выразительные средства композиции», организованная НГХУ совместно с Региональным центром «Альтаир», расположенном в детском лагере им. О. Кошевого с 10 по 19 марта 2022 года. В программе приняли участие 20 человек в возрасте от 13 до 17 лет, прошедшие конкурсный отбор среди 117 претендентов.
- XVI областной конкурс юных художников «Хрусталик» (22 - 29 марта 2022 года). В конкурсе приняли участие учащиеся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств Новосибирской области, а также учащиеся Детской академии художественного творчества и дизайна института искусств НГПУ в возрасте от 13 до 17 лет. Творческие испытания проходили по двум номинациям: «живопись», «композиция» (более 80 работ участников в каждой номинации).
- Творческая лаборатория для одаренных детей в рамках праздничной Недели детства. 17 учащихся из детских школ искусств и детских художественных школ в возрасте 13-17 лет приняли участие в Творческой лаборатории в НГХУ. Мероприятие состояло из творческой встречи с художником-акварелистом



Лямкиным Михаилом Петровичем на которой он поделился профессиональными секретами и провел мастер-класс, итогом работы лаборатории стали акварельные этюды, созданные участниками (30 мая 2022 года).

– Выставка учебных и творческих работ студентов-дельфийцев (31 мая 2022 года) в Камерном зале Новосибирской филармонии. Выставочная экспозиция была представлена 16 работами.

– Совместный пленэр НГХУ с Региональным центром «Альтаир» (9 и 23 июня 2022 года). Участники – учащиеся детских художественных школ, детских школ искусств, изостудий.

– Секция преподавателей изобразительного искусства в рамках Педагогических чтений для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области. В секции приняли участие более 100 преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств из Новосибирска и Новосибирской области (30 августа 2022 года).

– Культурная олимпиада Новосибирской области, посвященная году культурного наследия народов России и 85-летию Новосибирской области, номинация Художник «Сибирского Арбата» (23 сентября 2022 года). В номинации приняли участие 32 художника из районов Новосибирской области.

– XXII областная детская художественная выставка, посвященная 85-летию образования Новосибирской области. Всего на конкурс было представлено более 650 работ учащихся детских школ искусств, детских художественных школ, студий изобразительного искусства Новосибирской области. В итоговую экспозицию выставки вошло 160 работ. Выставка была организована в Новосибирском государственном художественном музее с 28 сентября по 11 ноября 2022 года.

– Образовательная программа «Осенний пленэр», организованная НГХУ совместно с Региональным центром «Альтаир», расположенном в детском лагере им. О. Кошевого с 01 по 08 октября 2022 года. В программе приняли участие 20 человек в возрасте от 13 до 17 лет, прошедшие конкурсный отбор.

– Первый региональный этап всероссийского фестиваля юных художников "Уникум" в номинации «Изобразительное искусство». В результате отбора были определены 5 победителей для участия во втором туре фестиваля (5 октября 2022 года).

– Региональный отборочный тур XXII молодежных Дельфийских игр России в Новосибирской области по номинации «Изобразительное искусство» (возрастные группы: 10-13 лет, 14-17 лет, 18-21 год) – 1 февраля 2023 года. В отборочном туре приняли участие 21 человек из детских художественных школ, детских школ искусств Новосибирской области, НГХУ.

– Мастер-класс по созданию натюрморта мягкими графическими материалами в рамках программы «Пушкинская карта» – 24 января 2023 года. В мастер-классе приняли участие 20 человек.

– Образовательная программа «Живопись. Выразительные средства композиции» Новосибирского государственного художественного училища совместно с Региональным центром «Альтаир». В образовательной программе приняли участие 20 человек. (27 февраля – 7 марта 2023 года).

– XXII областная детская художественная выставка, посвященная 85-летию образования Новосибирской области в министерстве культуры Новосибирской области. В экспозицию выставки вошли более 80 работ (март – апрель 2023 года).

– Областная выставка творческих работ преподавателей детских художественных школ, детских школ искусств и студий изобразительного искусства Новосибирской области, посвященная Году педагога и наставника с 28 февраля по 27 марта 2023 года в Государственном концертном зале имени А.М. Каца Новосибирской государственной филармонии. Тема выставки «УЧИТЬ И СОЗДАВАТЬ». Всего на выставку было представлено 266 графических и живописных работ. В итоговую экспозицию вошли 93 творческие работы преподавателей.

– XVII областной конкурс юных художников «Хрусталик» для учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств Новосибирской области, в возрасте от 13 до 17 лет. В конкурсе приняли участие 93 человека (25 марта 2023 года).

– Экскурсии в НГХУ и индивидуальные консультации для учащихся детских школ искусств и детских художественных школ.

**Вывод.** Результатом деятельности учебно-методического центра стало создание мотивационных условий профессионального роста преподавателей изобразительного искусства, рост количества юных художников – стипендиатов в сфере культуры, создание стабильно высокого конкурса абитуриентов при поступлении в Новосибирское государственное художественное училище (колледж).

### **5.3. Анализ достаточности и современности источников учебной информации по всем дисциплинам учебного плана**

При реализации программ подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ НСО «НГХУ» обеспечивает студентам свободный доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных, мультимедийным информационным ресурсам, учебникам и учебным пособиям и др.)

Для этих целей в ГАПОУ НСО «НГХУ» оборудовано четыре компьютерных класса, и один мобильный с безлимитным доступом в сеть Интернет.

**Библиотека** ГАПОУ НСО «НГХУ» имеет абонемент, читальный зал, оснащенный персональными компьютерами с выходом в сеть Интернет, принтером, сканером, копиром HP LaserJet, моторизированным экраном, видеопроектором MP 610 Digital Proector (BENQ).

Фонд библиотеки сформирован в соответствии с рабочими учебными планами профессиональных образовательных программ.

Текущая работа библиотеки по освоению современных компьютерных технологий позволяет рассматривать ее не только как собрание уникальных книг, но и как динамичный информационно-библиографический центр, в котором читатели получают все больше информационных услуг: выход в Интернет, использование документов на электронных носителях, работа с обширными базами данных. На новом качественном уровне эта работа продолжается в рамках договора о сотрудничестве с Новосибирской государственной областной научной библиотекой, по которому осуществляется бесплатный доступ к электронно-библиотечным системам «Лань» для студентов и преподавателей НГХУ через виртуальный электронный читальный зала НГОНБ в помещении библиотеки ГАПОУ НСО «НГХУ». Студентам и преподавателям обеспечен онлайн-доступ к приобретенным доступам электронной библиотеки «Юрайт».

С момента внедрения образовательных стандартов нового поколения в основу комплектования библиотеки положены требования Министерства образования РФ, требования ФГОС СПО по структуре, обновляемости, нормативам книгообеспеченности, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные издания, периодические издания.

При приобретении литературы учитывается рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности для всех изучаемых дисциплин.

Фонд библиотеки ГАПОУ НСО «НГХУ» укомплектован изданиями учебной литературы. Помимо учебной литературы библиотечный фонд включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Фонд библиотеки периодически обновляется с учетом сроков хранения литературы.

Кроме того, доступные для обучающихся художественные альбомы, монографии, атласы и энциклопедии, совместно с имеющимися методическими указаниями для практических занятий и самостоятельной работы студентов, обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по всем дисциплинам общепрофессионального и специального циклов. Всего в библиотеке имеется более 4000 альбомов по живописи, более 2000 альбомов по графике, 920

монографий по живописи и графике, учебных пособий, иллюстрированных журналов и каталогов – 350 экземпляров, изданий по декоративно-прикладному искусству – 560 штуки, профессиональных и профильных энциклопедий, словарей, справочников – 356 наименований. Количество справочно-библиографических и периодических изданий по дизайну – 2486 экземпляров, по живописи – 1786.

Объем библиотечного фонда за 2022/2023 учебный год составляет 18059 экземпляров, а также имеет электронные учебники и учебные пособия электронно-библиотечных систем «Лань» и «Юрайт».

Таблица 17.

Перечень периодических изданий (массовых и отраслевых)

№ п.п.	Наименование издания	Количество комплектов
	Периодические массовые центральные и местные общественно-политические издания	
1	Культура + Журнал «Свой»	1
2	Российская газета	1
3	Советская Сибирь	1
Отраслевые периодические издания		
1	ДИ (Диалог Искусств)	1
2	Юный художник	1
3	Интерьер+ дизайн	1
5	Справочник руководителя учреждения культуры (эл.версия)	1
6	Искусство и образование	1
7	Официальные документы в образовании	1
8	Справочник руководителя образовательного учреждения (эл.версия)	1

**Вывод.** Фонд учебной библиотеки училища, достаточность и современность источников учебной информации в училище соответствуют требованиям ФГОС СПО Министерства образования и науки РФ, Министерства образования, науки и инновационной политики НСО и обеспечивают учебный процесс необходимой основной и дополнительной учебной литературой по всем дисциплинам учебных планов реализуемых специальностей.

## Раздел 6. Оценка качества кадрового обеспечения Состояние и динамика кадрового обеспечения образовательного процесса в целом

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого составляет 39 человек из них: штатных преподавателей – 28 чел., преподавателей-совместителей – 11 чел.

Таблица 18.  
Состояние кадрового обеспечения образовательного процесса

Педагогический коллектив	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава			Педагогический стаж				Средний возраст
		Доктора, кандидаты наук	С высшим профессиональным образованием	Со средним профессиональным образованием	Более 20 лет	От 10 до 20 лет	От 5 до 10 лет	До 5 лет	
Всего	<b>39</b>	<b>0</b>	<b>38</b>	<b>1</b>					<b>48</b>
Из них:									
1) штатные преподаватели	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>49</b>
в том числе:									
– высшей категории	<b>15</b>	-	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	-	-	<b>58</b>
– I категории	<b>5</b>	-	<b>5</b>	-		<b>3</b>	<b>2</b>	-	<b>35</b>
– без категории	<b>8</b>	-	<b>8</b>	-	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>48</b>
2) преподаватели-совместители	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	-	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>37</b>
В том числе:									
– высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-
– I категории	<b>6</b>	-	<b>6</b>	-	-	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>32</b>
– без категории	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	-			<b>3</b>	<b>2</b>	<b>48</b>

Качественный состав педагогических кадров по показателям на 2022 год соответствует требованиям:

- процент преподавателей с высшим образованием – 98%;
- процент преподавателей с квалификационными категориями – 66,6%;
- процент преподавателей с почетными званиями – 40%.

Нагрузка учебного плана рационально распределена между штатными преподавателями (ставка и более) и совместителями (менее ставки), что позволяет оптимально организовать учебный процесс.

39 человек (98% педагогических работников училища) имеют высшее профессиональное образование.

Из состава педагогических работников имеют почетное звание «Почётный работник культуры Новосибирской области» – 3 чел., нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ – 1 чел., нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - 1 человек. Заслуженный художник РФ – 1 чел., Серебряная медаль

Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» - 1 чел.

Директор училища Ягодина Нина Степановна – заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области, член Союза дизайнеров России, лауреат Межрегионального конкурса «Директор года Сибири 2020г.», художник, участница творческих выставок педагогов–художников, член жюри областных и региональных выставок - занимается методической и научно–исследовательской деятельностью, является автором многочисленных методик преподавания художественных дисциплин. Член геральдической комиссии при Правительстве Новосибирской области. Является членом федерального экспертного жюри во Всероссийских конкурсах: «Лучшая детская школа искусств России» и «Лучший преподаватель ДШИ» в Дальневосточном федеральном округе.

В 2022 году за большой вклад в подготовку молодых специалистов в области изобразительного искусства и дизайна директор НГХУ Ягодина Нина Степановна получила премию «Короли изящных искусств». Премия иницирована бизнес-сообществом региона с целью поддержки молодых талантов и заслуженных деятелей в сфере искусства. Организаторы – Фонд «Сибирское развитие» и журнал Leaders Today при поддержке министерства культуры Новосибирской области и Министерства промышленности, торговли и развития предпринимательства Новосибирской области.

90 % преподавателей дисциплин профессионального цикла являются членами Союза художников России и членами союза дизайнеров России и театральных деятелей России. Среди преподавателей:

В.А. Фатеев – преподаватель театрально–декорационного отделения, Заслуженный художник РФ, живописец, член Союза художников СССР, России с 1989 г., дипломант многочисленных престижных выставок в нашей стране и за рубежом, член Союза театральных деятелей РФ;

Н.В. Олешко – преподаватель дисциплины «Рисунок» специальности «Живопись», обладатель нагрудного знака «За достижения в культуре» Министерства культуры Российской Федерации (2002г.); Почетный работник культуры Новосибирской области.

Н.М. Шарова – обладатель нагрудного знака «Почетный работник СПО РФ».

В.П. Чирва – преподаватель, Почетный работник Культуры Новосибирской области.

Е.Г. Барсуков – преподаватель, Почетный работник Культуры Новосибирской области.

Руководство училища готовит собственные кадры, развивает потенциал учреждения, прослеживая преемственность педагогических кадров в системе «Училище-Вуз-Училище». На сегодняшний день преподавателями в училище работает 11 человек, закончивших в свое время НГХУ.

Выводы. Нормативы по Требованию к образовательному цензу педагогических работников (численность преподавателей с высшим образованием в составе педагогических работников при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, повышенного уровней должна составлять 95,0%) соблюдаются. Нормативы по Требованию к укомплектованности

штатов (процент педагогических работников, работающих в учреждении среднего профессионального образования на полную ставку, должен составлять для ссузов, существующих более девяти лет не менее 50%) соблюдается.

### **Организация повышения квалификации преподавательского состава.**

В училище организована система планируемого повышения квалификации преподавателей и руководителей училища, действующая в соответствии с перспективным пятилетним графиком повышения квалификации преподавателей ГАПОУ НСО «НГХУ». Данный график ежегодно актуализируется и утверждается директором училища. За последние 5 лет планомерное повышение квалификации прошли 100% преподавателей.

Помимо этого, в училище ежегодно осуществляется повышение квалификации педагогических работников через самообразование, участие в работе мастер-классов, семинаров, совещаний, конференций, взаимопосещение уроков, стажировок.

Преподаватели училища приглашаются к сотрудничеству для проведения лекционных занятий, мастер-классов в учебных заведениях города и области. На базе училища работает методическое объединение преподавателей изобразительного искусства, где систематизируется опыт педагогической и творческой деятельности на уровне Новосибирской области и Сибирского методического объединения художественных училищ.

Преподаватели и руководитель училища приглашаются в качестве членов жюри на многочисленные творческие состязания – выставки, конкурсы, олимпиады, - проводимые среди талантливой молодежи г. Новосибирска, Новосибирской области.

В 2022 году на курсы повышения квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» прошли 2022 года – 5 преподавателей (Еремеева Т.И., Иванова Ж.Г., Милова О.В., Фараджова Е.А., Ковалик И.В., Черникова Т.С., Фефелова О.П.). Дополнительное обучение по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья на тему «Технология взаимодействия с людьми с инвалидностью» в ГПБОУ НСО «НППК» прошел обучение 2 человека (Шарова Н.М, Загорская Д.Г.). Дополнительное обучение по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья на тему «Инклюзивное образование в СПО: технологии сопровождения и обучения лиц с ментальными нарушениями» прошли 2 человека (Фараджова Е.А., Черникова Т.С.)

## **Раздел 7. Материально-техническая база и финансовое обеспечение**

Училище располагается в двухэтажном здании 1903 года постройки. Адрес училища: 630007, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.

Училище активно сотрудничает с Государственным управлением охраны памятников культуры по Новосибирской области. Проведены работы по

реконструкции и восстановлению здания - памятника культуры в рамках финансирования областной целевой программы. Все сэкономленные средства по всем статьям расходов были направлены максимально эффективно на неотложные нужды учреждения: на ремонт, создание дополнительного компьютерного класса, обновление имеющегося компьютерного парка училища, закупку лицензионного программного обеспечения и др.

Постоянное совершенствование МТБ предусмотрено проектом Стратегической программы «Модернизация материально-технической базы».

Общая площадь учебных помещений составляет 2017,00 кв.м., минимальная - 20,0 кв.м., максимальная - 79,9 кв.м. Из них: 1867 кв.м. – в оперативном управлении, 150 кв.м. – арендованная.

В состав учебных помещений входит 19 учебных кабинетов, мастерских (кабинеты общеобразовательного цикла, групповые аудитории, кабинеты информатики, мастерские).

Все учебные кабинеты оборудованы учебной мебелью. В кабинетах парты установлены в два и три ряда, с учетом левостороннего освещения. На первом этаже имеются туалетные комнаты.

Для формирования доступной среды приобретен мобильный телескопический пандус, оборудована кнопка вызова сотрудника/волонтера.

Для предотвращения эпидемии коронавирусной инфекции и в целях профилактики приобретены рециркуляторы воздуха, автоматические диспенсеры для обработки рук, бесконтактные термометры, одноразовые маски, дезинфицирующие средства.

Общая балансовая стоимость основных фондов (движимого и недвижимого имущества) училища на 01.01.2023 г. составляет 23 080 482,24 рублей. Стоимость учебно-лабораторного оборудования составляет 4 329 700,48 рублей.

Таблица 19.

Общее количество компьютерной, периферийной техники и оргтехники

Наименование оргтехники	Кол-во
Серверы	2
Компьютеры	58
Ноутбуки	10
Принтеры	3
Копиры	1
Сканеры	3
Многофункциональные устройства	8
Наушники	12
Брошюровщики	2
Резаки	1
Мультимедийные проекторы	8
Видеокамеры	4
DVD-проигрыватели	1
Телевизоры	9



Магнитофоны и др. звуковоспроизводящая аппаратура	2
Компьютерная сеть	
Локальная	1
Internet	1

### **Финансовое обеспечение образовательного процесса**

Финансовое обеспечение, то есть поступление в образовательное учреждение средств в училище, происходит как из соответствующего регионального бюджета, так и из разнообразных внебюджетных источников, разрешенных законодательством.

В 2022 году училище получило финансирование из областного бюджета на выполнение государственного задания 52 169,3 тыс. рублей.

Доходы от различных видов деятельности в различный период составили 13 007,5 тыс. рублей.

Расходы на одного обучающегося очной формы обучения, к концу 2022 года составили 204,6 тыс. рублей.

Отношение средств, направленных на нужды образования, ко всем доходам учреждения за предшествующий учебный год составило порядка 95% прямых и косвенных затрат.

**Показатели деятельности профессиональной образовательной организации,  
подлежащей самообследованию**

(утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324):

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	256 человека
1.2.1	По очной форме обучения	256 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	82 человека
1.5	<u>Утратил силу</u>  См. текст подпункта 1.5	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	57 человек 98,3%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	25,0 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	127 человек/ 50%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	39 человек/ 61%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	38 человек/ 98%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	26 человек/ 66,6%
1.11.1	Высшая	15 человек/ 38,4%

1.11.2	Первая	11 человек/ 28,2%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	39 человек/ 100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	7 человек/ 18%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	67917,7 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1741,5 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	333,5 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	120 %
3.	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	10 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,22 ед.
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	-
4.	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 человек  0,4/%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	

4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	
4.3.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	
4.4.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1 человек
4.5.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5.3	по заочной форме обучения	

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	
4.6.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	4 человека/ 6%

