



Министерство культуры Новосибирской области
государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Новосибирской области
«Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»
(ГАПОУ НСО «НГХУ»)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора

_____ / Шарова Н.М.

«19» апреля 2022 г.

М.П.

ОТЧЕТ
о результатах ежегодного самообследования
ГАПОУ НСО «НГХУ»
за 2021 год

Новосибирск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	стр. 3
Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	стр. 3
1.1. Организационно-правовая история училища	стр. 3
1.2. Наличие лицензии	стр. 6
1.3. Наличие свидетельства об аккредитации училища	стр. 6
1.4. Наличие иной распорядительной документации.....	стр. 6
1.5. Реализуемые специальности	стр. 9
Раздел 2. Оценка системы управления училищем	стр. 10
Раздел 3. Оценка структуры, содержания и качества подготовки, обучающихся	стр. 20
3.1. Структура подготовки специалистов	стр. 20
3.2. Содержание и качество подготовки обучающихся	стр. 20
3.3. Результаты участия студентов в творческих состязаниях как внешняя оценка качества подготовки специалистов	стр. 24
Раздел 4. Оценка организация учебно-воспитательного процесса	стр. 38
4.1. Организация учебного процесса в соответствии с учебным планом	стр. 38
4.2. Внедрение активных и интерактивных форм проведения занятий.....	стр. 41
4.3. Социальное партнерство.....	стр. 44
4.4. Оценка программно-информационного обеспечения учебного процесса.....	стр. 46
4.5. Воспитательная деятельность.....	стр. 47
Раздел 5. Оценка качества учебно-методического, библиотечно-информационного, кадрового обеспечения	стр. 53
5.1. Научно-методическая, научно-исследовательская деятельность, участие преподавателей в выставках, конкурсах, конференциях.....	стр. 53
5.2. Организация работы учебно-методического центра с учреждениями дополнительного образования детей Новосибирской области.....	стр. 60
5.3. Анализ достаточности и современности источников учебной информации по всем дисциплинам учебного плана	стр. 63
Раздел 6. Оценка качества кадрового обеспечения	стр. 65
Раздел 7. Материально-техническая база и финансовое обеспечение	стр. 68
Приложение	стр. 71

Введение

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)» является уникальным учебным заведением Новосибирской области в области культуры и искусства и занимает одно из ведущих мест в Сибирском регионе среди учреждений художественного образования.

История Новосибирского государственного художественного училища начинается с 1984 года, когда было открыто художественное отделение при Новосибирском музыкальном училище. В 1991 году на основании Приказа Министерства культуры РСФСР № 144 от 08.04.91 и Приказа Управления культуры г. Новосибирска № 89д от 26.08.91 г. училище обрело самостоятельный статус.

Целью проведения самообследования являлось обеспечение доступности и открытости информации о деятельности училища, а также подготовка отчета о результатах самообследования. Процедура самообследования включала в себя следующие этапы:

- планирование и подготовку работ по самообследованию училища,
- организация и проведение самообследования в училище,
- обобщение полученных результатов,
- формирование отчета по самообследованию.

В качестве объектов самообследования выступали училище в целом и реализуемые в образовательном процессе специальности ФГОС СПО:

54.02.05 Живопись (по видам),

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В ходе самообследования были рассмотрены: нормативно-правовая, учебно-распорядительная и учебно-методическая документация за отчетный период – 2021 год.

Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

1.1. Организационно-правовая история училища

Училище по своей организационно-правовой форме является государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Новосибирской области.

Полное наименование: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)».

Сокращенное наименование – ГАПОУ НСО «НГХУ».

История Новосибирского государственного художественного училища (колледжа) началась с 1984 года, когда при Новосибирском музыкальном училище была открыта специальность «Художественное оформление».

В 1991 году на основании Приказа Министерства культуры РСФСР № 144 от 08.04.91 г., училище обрело самостоятельный статус.

В 1993 году на основании Приказа Управления культуры г. Новосибирска № 184-д от 24.06.93 г. «О закреплении здания по Красному проспекту, 9 за Новосибирским художественным училищем» состоялся переезд в собственное здание.

В 1996 году Новосибирское художественное училище было переименовано в Государственное образовательное учреждение культуры «Новосибирское государственное художественное училище».

В 2001 году на основании Распоряжения Комитета по управлению государственным имуществом № 510-р от 23.04.2001 г. «О закреплении областного имущества за ГОУК «Новосибирское государственное художественное училище», помещение, выделенное в 1984 году НГХУ, было закреплено на праве оперативного управления.

В 2002 году Постановлением Мэрии г. Новосибирска от 01.04.2002 г. № 750 Новосибирскому государственному художественному училищу в бессрочное пользование был выделен занимаемый им земельный участок.

В 2010 году училище было переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (техникум)», а в 2011 году – в государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (техникум)».

Распоряжением Правительства Новосибирской области от 30.09.2015 № 371-рп училище было переименовано в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирское государственное художественное училище (колледж).

Учредителем училища является Новосибирская область. Полномочия учредителя государственного учреждения в пределах установленной федеральным и областным законодательством компетенции осуществляют Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

Автономное учреждение находится в ведомственном подчинении министерства культуры Новосибирской области.

Училище является некоммерческой организацией.

Юридический адрес училища: Российская Федерация, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.

Почтовый адрес: 630099, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, 9.

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и иные счета в банках, круглую печать с изображением Государственного герба Российской Федерации со своим наименованием, штамп, бланки.

Имущество училища закреплено за ним на праве оперативного управления в порядке, установленном законодательством. Собственником имущества автономного учреждения является Новосибирская область.

Земельный участок, необходимый для выполнения автономным учреждением своих уставных задач, предоставляется ему в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Училище владеет и пользуется закрепленным за ним имуществом в соответствии с его назначением, уставными целями своей деятельности и решениями собственника в рамках, установленных законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

Училище осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом.

Таблица 1.

Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с уставом)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»
Организационно-правовая форма (государственная, негосударственная или муниципальная)	Автономное учреждение
Местонахождение (юридический адрес) (в соответствии с уставом)	Российская Федерация, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.
Почтовый адрес (заполняется, если не совпадает с местонахождением)	совпадает
Основной государственный регистрационный номер юридических лиц (ОГРН)	1025402489441
Реквизиты свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц – серия 54 № 005112994, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службой № 16 по Новосибирской области 09.07.2012 г.
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) и данные документа о постановке организации на учет в налоговом органе	5406107508, Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147
Код причины и дата постановки на учет организации в налоговом органе, реквизиты свидетельства о постановке на налоговой учете организации	540601001, Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147
Реквизиты документа, подтверждающего наличие лицензии на право осуществления образовательной деятельности	Регистрационный № 10855 от 27.03.2019 г.; срок действия – бессрочно

Реквизиты свидетельства государственной аккредитации	о Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., действительно до 20.05.2025 г.
Контактные телефоны	тел./факс 8(383) 223-03-18, 223-94-98
Адрес электронной почты	info@nghu.ru
Адрес WWW-сервера	www.nghu.ru
Учредитель	Учредителем училища является Новосибирская область. Полномочия учредителя государственного учреждения в пределах установленной федеральным и областным законодательством компетенции осуществляют Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

1.2. Наличие лицензии

Училище имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности с установлением бессрочного срока действия по программам профессионального образования, по программам дополнительного образования (дополнительное образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное образование). Действующая лицензия имеет регистрационный № 10855 от 27 марта 2019 г. Срок действия лицензии – бессрочно.

Перечень основных образовательных программ по действующей лицензии училища:

54.02.05 Живопись (по видам)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.3. Наличие свидетельства об аккредитации училища

В 2019 году училище было аккредитовано по всем специальностям на срок 6 лет, о чем имеется Свидетельство о государственной аккредитации Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., выданное Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области.

1.4. Наличие иной распорядительной документации

В Новосибирском государственном художественном училище создана локальная правовая основа деятельности, которая позволяет осуществлять

оптимальный режим руководства и необходимый уровень качества образовательного процесса. К таким документам можно отнести:

1. Устав училища в редакции 2015 года,
2. Коллективный договор на 2020-2023 годы,
3. Приказы по основной деятельности и личному составу сотрудников и студентов,
4. Локальные акты организационного характера,
5. Локальные акты, регулирующие образовательную деятельность.

Все локальные акты разработаны в форме положений, правил, инструкций и соответствуют Уставу училища и действующему законодательству.

Училище владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством РФ, о чем имеются Свидетельства о государственной регистрации права.

Здание училища (дом купца Ф.Д. Маштакова, 1903 года постройки) является памятником – объектом культурного наследия (Охранное обязательство № 158 от 10 июня 2002 года).

Таблица 2.

Соответствие документов, регламентирующих образовательную деятельность училища государственным требованиям

№	Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
1	Устав ОУ	Учредитель, дата утверждения	Утвержден приказом департамента имущества и земельных отношений НСО от 30.12.2015 г. № 2887; согласован с министерством культуры Новосибирской области 16.12.2015 г.	Соответствует
2	Регистрация ОУ	Реквизиты свидетельства о регистрации юридического лица	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц – серия 54 № 004649129, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службой № 16 по Новосибирской области 09.07.2012 г.; Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 12.07.1999 г., серия 54 № 004564147	Соответствует

3	Документы, подтверждающие права ОУ на недвижимое имущество	Реквизиты свидетельств о регистрации права	Свидетельство о государственной регистрации права (земельный участок) 54 АД №810214 от 17.09.2012 г., кадастровый номер 54:35:101520:9; Свидетельство о государственной регистрации права (помещение) 54 АД №115532 от 29.09.2010 г., кадастровый номер 54-54-01/504/2009-358	Соответствует
4	Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Реквизиты лицензии, срок действия	Регистрационный № 10855 от 27.03.2019 г.; срок действия – бессрочно	Соответствует
5	Свидетельство об аккредитации	Реквизиты Свидетельства об аккредитации, срок действия	Свидетельство об аккредитации № 2162, серия 54А01 № 0003778 от 20.05.2019 г., действительно до 20.05.2025 г.	Соответствует
6	Нормативные и распорядительные документы: - федеральные, - региональные, - локальные (образовательного учреждения)	Наличие действующих документов, регламентирующих их образовательную деятельность ОУ	Закон об образовании РФ; Государственные образовательные стандарты, Федеральные государственные образовательные стандарты по всем реализуемым специальностям СПО; Типовые положения; Методические указания Минобрнауки РФ и др.; Государственное задание; Приказы Минкультуры РФ; Приказы Минобрнауки РФ, Приказы Минобрнауки НСО и др. документы; правила внутреннего трудового распорядка для работников, положение о педагогическом совете, положение о предметно – цикловой комиссии и др. Порядок рассмотрения и утверждения локальных правовых актов в училище соблюдается.	Соответствует
7	Заключение Роспотребнадзора	Санитарно – эпидемиологичес	Заключение от 07.06.2018 г., выдано Управлением	Соответствует

		кое заключение №54.НС.05.000. М.001756.06.18	Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучию человека по Новосибирской области	
8	Заключение Государственной пожарной инспекции	Заключение о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 20 Государственной пожарной инспекции	Заключение Государственной пожарной инспекции от 05.02.2019г. Объект защиты соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности Акт выездной плановой проверки от 30.09.2021г. №2236, по результатам выездной проверки установлено: нарушений не выявлено	Соответствует

1.5. Реализуемые специальности

В настоящее время училище ведет подготовку специалистов со средним профессиональным образованием по следующим специальностям укрупненной группы 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»:

54.02.05 Живопись (по виду Станковая живопись)

54.02.05 Живопись (по виду Театрально-декорационная живопись)

54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в области культуры и искусства)

В соответствии с лицензией в училище ведется обучение по программам дополнительного образования:

повышение квалификации по профилю основных профессиональных образовательных программ,

профессиональная переподготовка по профилю основных профессиональных образовательных программ.

Вывод. Все необходимые для ведения образовательной деятельности организационно-правовые документы имеются в училище и соответствуют предъявляемым требованиям. Лицензионные требования, предъявляемые к условиям организации образовательного процесса, в училище выполняются.

Раздел 2. Оценка системы управления училищем

Система управления училищем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС.

Согласно Уставу непосредственное управление училищем осуществляет директор. В пределах своих полномочий директор издает приказы, распоряжения, указания и другие распорядительные документы, обязательные для исполнения всеми категориями работников и обучающихся.

Органами управления училища в соответствии с Уставом являются: Наблюдательный совет, а также общее собрание работников училища. Работают Педагогический совет, Методический совет, Художественный совет, предметно-цикловые комиссии. Представители профессионального сообщества вводятся в органы управления учебным заведением. Деятельность всех коллегиальных органов регламентирована локальными актами.

Созданная система управления училищем в сочетании с прозрачными механизмами оценки качества труда и мотивации персонала обеспечивает сбалансированное функционирование всех его структурных подразделений.

Непосредственное управление деятельностью училища по различным направлениям деятельности осуществляют назначаемые директором заместители.

Таблица 3.

Состав администрации училища

№ п.п.	Должность	Ф.И.О. (полностью)	Год рожд.	Образование (что окончил, когда)	Общ. стаж	Пед. стаж	Награды, почетные звания	Повышение квалификации, год
1.	Директор	Ягодина Нина Степановна	27.05.1960	1.Магнитогорский государственный педагогический институт, 1984г. 2. Новосибирская государственная архитектурно – художественная академия, 2004г. 3. ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и	43	38	1.Премия Губернатора Новосибирской области «За достижения в культуре», 2003, 2.Благодарность Министра культуры РФ, 2008, 3.Благодарность Министра культуры Новосибирской области 2010, 2011,2012, 2013г.г., 4.Почетная грамота Губернатора Новосибирской области, 5.Благодарственное письмо министерства образования и инновационной политики НСО, 2011, 6.Благодарственное письмо полномочного представителя Президента РФ в Сибирском федеральном округе, «За многолетние плодотворную деятельность, вклад в развитие художественного образования», 2011, 7.Почётная грамота Губернатора НСО «За вклад	5. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (72ч.) 2018г. 6. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» (36 ч.) 2019г.

				<p>переподготовки работников образования», 2019г.</p>		<p>в развитие системы образования в сфере культуры и искусства, высокий профессионализм», 2011, 8. Памятная юбилейная медаль «За вклад в развитие НСО», 2012, 9. Диплом лауреата областного конкурса "Модель управления качеством", 2012 10. Юбилейная медаль к 120 - летию города Новосибирска «За труд на благо города» 2013 г 11. Благодарственное письмо министерства культуры Новосибирской области, 2014г. 12. 30.01.2015г. принята в Союз дизайнеров России. 13. Благодарственное письмо Губернатора Новосибирской области, 2015г. 14. Почетная грамота Губернатора Новосибирской области, 2015г. 15. Благодарственное письмо Полномочного представителя Президента Российской Федерации в</p>
--	--	--	--	---	--	---

							<p>Сибирском Федеральном округе, 2016г.</p> <p>16. Почетная грамота Законодательного собрания Новосибирской области, 2016г.</p> <p>17. Нагрудный знак «Заслуженный работник культуры и искусств Новосибирской области», 2020г.</p>	
2.	Заместитель директора по учебной работе	Шарова Наталья Михайловна	16.05.1966	<p>1. Новокузнецкий государственный педагогический институт, 1988г.</p> <p>2. ГОУ ВПО «Российский государственный торгово – экономический университет», 2009</p>	32	31	<p>1. Нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», 2006г.</p> <p>2. Благодарственное письмо НТЭК «За активное участие в подготовке и проведении областной научно практической конференции «События, люди, факты» 2015г.</p> <p>3. Почетная Грамота министерства культуры Новосибирской области, 2016г., 2021г.</p>	<p>1. ГКУ НСО Новосибирский институт мониторинга и развития образования, тема «Экспертиза в образовании. Содержание и технологии деятельности эксперта государственного контроля (надзора), лицензионного контроля в сфере образования (среднее профессиональное образование)», 2014г.</p> <p>2. НП «Центр архивных технологий» «Отбор к хранению экспертиза, научно техническая обработка, описание и обеспечение сохранности документов организации», 2016г.</p> <p>3. Учебно - методический центр по ГО и ЧС НСО, «Гражданская оборона и защита населения от ЧС» (в объеме 36 час.), 2017г.</p> <p>8. ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при</p>

								Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120ч.), 2017г.
3.	Заместитель директора по воспитательной работе	Загорская Диана Геннадьевна	30.05.1963	Востоchnосибирский государственный институт культуры, 1994г.	35	29	1. Благодарность министра культуры Новосибирской области, 2021г.	1. ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" «Управление в сфере культуры» (120 ч), 2017г. 2. Красноярский государственный институт искусств «Аккредитация образовательных учреждений среднего профессионального образования в области культуры и искусства: опыт проведения экспертизы» (8ч.), 2017г. 3. ГБПОУ «Педагогический колледж»: Организационно – правовое сопровождение, (72 час), 2020г. 4. ЦНО и ПКТ и УК в сфере культуры Пермский государственный институт культуры, Актуальные практики работы с молодежью, в учреждениях культуры (36 час.), 2021г.
4.	Главный бухгалтер	Ипатова Елена Викторовна	09.05.1960	Новосибирский государственный институт народного	39	-	1. Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2015г. 2. Почетная грамота Мэрии города Новосибирска,	1. Министерство культуры Новосибирской области Аттестационный лист «Соответствует занимаемой должности» протокол от 29.05.2015г. №11

				хозяйства, 1982 г.			2016г.	<p>2. АНО институт дополнительного образования «Госзаказ», Организация закупок товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (в объеме 72 час.), 2017г.</p> <p>3. ООО «Развитие Образования» «ФСБУ учреждений Госсектора 2018г.: особенности применения с учетом внесенных в единый план счетов», 2018г.</p> <p>4. «Акцион-МЦФЭР», переподготовка на соответствие квалификации «Составление и представление финансовой отчетности Экономического субъекта», 2019 г.</p> <p>5. Альфа центр консультационный семинар, 2020г.</p>
5.	Начальник административно-кадрового отдела	Кузовникова Ольга Александровна	12.10.1975	ГОУ ВПО Сибирская государственная геодезическая академия, 2008 г.	24	-	<p>1. Благодарность Новосибирского городского совета, 2006г.</p> <p>2. Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2016г.</p> <p>3. Почетная грамота министерства культуры Новосибирской области, 2021г.</p>	<p>1. НП «Центр архивных технологий» «Отбор к хранению экспертиза, научно техническая обработка, описание и обеспечение сохранности документов организации», 2016г.</p> <p>2. Центр Бизнес Образования «Сибсеминар», «Профстандарты», 2016г.</p> <p>3. АНО ДПО «Центр непрерывного образования Мысль» (72 ч.), 2019г.</p> <p>4. АНО ДПО» Сибирский центр образования и повышения квалификации «Просвещение»,</p>

								предупреждение и противодействие коррупции, (40 час) 2022г.
6.	Начальник техническо- хозяйственн ого отдела	Салапаев Александр Александрович	05.10. 1960	Новосибирс кий государстве нный педагогичес кий университет, 2003 г.	37	-	1. Благодарность министерства культуры Новосибирской области, 2016г.	1. ГАУ ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2015г., 2016г. 2.ГБПОУ «Новосибирский автотранспортный колледж» «Организация перевозок автомобильным транспортом и обеспечения безопасности дорожного движения», 2016г. 3. Учебно – методический центр по ГО и ЧС НСО, «Гражданская оборона и защита населения от ЧС» (в объёме 36 час.), 2017г. 4. Государственное бюджетное профессиональное учреждение Новосибирской области «Новосибирский автотранспортный колледж», «Техника и технологии наземного транспорта. Ответственный за обеспечение безопасности Дорожного движения», «Право занимать должность, связанные с обеспечением безопасности дорожного движения», «Контролёр технического состояния автотранспортных средств» (255 час.) 5. ГАУ ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г. ГАУ ДПО

								«НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г. У ДПО «НОМЦПК» Техническая эксплуатация тепловых установок, 2019г. 6. АНО ДПО» Сибирский центр образования и повышения квалификации «Просвещение», предупреждение и противодействие коррупции, (40 час) 2022г.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

В целом схема организации управления училищем и организация взаимодействия структурных подразделений выглядит следующим образом:

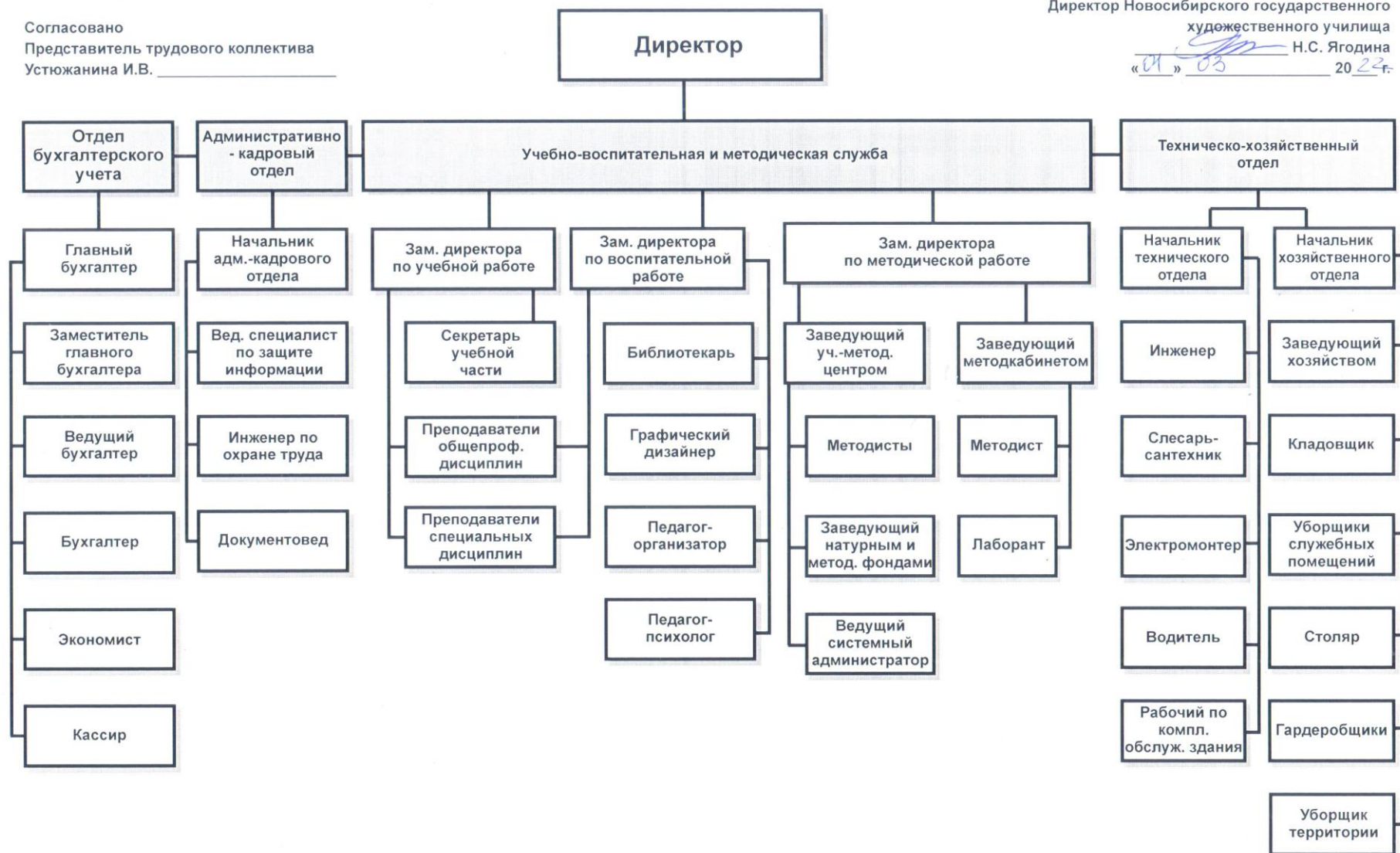
Таблица 4.

Структура управления
государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Новосибирской области
«Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»

Структура государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области
 «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»

Согласовано
 Представитель трудового коллектива
 Устюжанина И.В. _____

Утверждаю
 Директор Новосибирского государственного
 художественного училища
 Н.С. Ягодина
 «04» 03 2022 г.



В училище разработаны должностные инструкции сотрудников, утвержденные в установленном порядке.

Управление училищем в процессе текущей деятельности осуществляется с применением современных информационно-коммуникационных технологий. Для сбора и структурирования информации используются технологии электронного документооборота на основе локальной сети, электронной почты. Для поиска необходимой информации сотрудникам и студентам предоставляется доступ в Интернет. Использование справочно-информационной базы данных «Гарант» позволяет работать с актуальной законодательной, правовой и нормативной документацией, в том числе в сфере образования и науки.

С целью перевода услуг в сфере образования в электронный вид в училище ведется работа по наполнению информацией автоматизированной информационной системы «Электронный Колледж». Система позволяет создать базу для оказания услуг в электронном виде и сформировать единое образовательное пространство для преподавателей, учащихся и их родителей.

Информация о деятельности училища публикуется на официальном сайте училища в сети Интернет по адресу: www.nghu.ru.

В процессе самообследования установлено, что документационное обеспечение управления в училище ведется в соответствии с номенклатурой дел, разработанной на основе действующей инструкции по делопроизводству.

В систему управленческой документации включаются следующие направления:

- организационно-правовая документация (приказы вышестоящих органов, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка и др.),
- распорядительная документация (распоряжения, приказы и т.п.),
- информационно-справочная документация (докладные и служебные записки, заявления, протоколы заседания советов, отчеты, акты, справки и т.п.),
- учебно-организационная и учебная документация (календарный план-график учебного процесса, тарификация, штатное расписание, расписание учебных занятий, рабочий учебный план, рабочие программы дисциплин, журналы успеваемости и посещаемости, сводные ведомости, экзаменационные листы, аттестационные листы, зачетные книжки и личные дела студентов и т.п.),
- договорная документация,
- планово-отчетная документация.

Вывод. Структура и организация управления образовательным учреждением соответствует уставным требованиям. Созданная в училище система управления функционально соответствует статусу учебного заведения и позволяет решать стратегические и тактические задачи по организации и ведению учебно-воспитательного процесса. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация приведена в соответствие действующему законодательству.

Раздел 3. Оценка структуры, содержания и качества подготовки обучающихся

Подготовка специалистов ведется по образовательным программам, относящимся к укрупненной группе специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»

3.1. Структура подготовки специалистов

Структура подготовки специалистов в училище включает подготовку по основным профессиональным образовательным программам (только очная форма обучения)

Таблица 5.

Программа подготовки специалистов среднего звена

Код	Наименование специальностей	Нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме обучения	Квалификация, присваиваемая выпускникам по завершению освоения образовательной программы	Форма обучения
54.02.05	Живопись (по видам)	3 года 10 месяцев	Художник-живописец, преподаватель	очная
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	3 года 10 месяцев	Дизайнер, преподаватель	очная

3.2. Содержание и качество подготовки обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС СПО видами государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.05 «Живопись» (по видам) являются защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины», и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

В соответствии с требованиями ФГОС СПО видами государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) являются защита выпускной квалификационной работы, государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

В соответствии с требованиями ФГОС в учебных планах предусмотрены все этапы подготовки к государственной итоговой аттестации, предусмотрено время на проведение государственной итоговой аттестации, что позволяет достоверно установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников по специальностям квалификационной характеристике.

Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация в отчетный период была организована в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников, Программой ГИА.

Для проведения итоговой государственной аттестации выпускников были созданы государственные экзаменационные комиссии (ГЭК), председателями которых, по согласованию с учредителем, были утверждены:

Омбыш-Кузнецов М.С. – профессор кафедры монументально-прикладного искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», академик Российской академии художеств, народный художник Российской Федерации;

Тихов В.Г. - декан художественно – дизайнерского факультета ФГБОУ ВПО «Новосибирская государственная архитектурно – художественная академия», профессор, кандидат архитектуры, полномочный представитель председателя Союза дизайнеров России в Сибирском федеральном округе (по согласованию)

Уровень требований к перечню и содержанию дипломных работ был определен требованиями ФГОС СПО, рабочим учебным планом и Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Организация и проведение государственной итоговой аттестации выпускников было проведено без нарушений, с наличием всех необходимых документов (приказов директора о допуске к ГИА, о составе ГЭК, об утверждении председателя ГЭК; протоколы заседания ГЭК, программ ГИА по специальностям, отчет председателя ГЭК, и др.).

Членами комиссии, рецензентами была отмечена художественная и практическая значимость выполненных работ, основательность предпроектных исследований, высокий уровень общей и специальной подготовки выпускников, соответствующий профессиональным компетенциям ФГОС СПО по специальностям.

Отмечено, что тематика выполненных выпускных квалификационных работ соответствовала профилю подготовки специалистов, была актуальна и направлена на решение практических задач, стоящих перед конкретными организациями, учреждениями и производствами.

Таблица 6.

Аналитическая справка по итогам Государственной итоговой аттестации в 2021 году.

Фактический выпуск – 32 человека

54.02.05 Живопись (по видам) – 16 человек

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 16 человек

54.02.05 Живопись (по видам)
Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»

11 человек	«отлично»	68,75%
5 человек	«хорошо»	31,25
0 человек	«удовлетворительно»	0%

Защита выпускной квалификационной работы

13 человек	«отлично»	81,25%
3 человека	«хорошо»	18,75%
0 человек	«удовлетворительно»	0%
6 человек	завершили обучение с красным дипломом	37,%
2 человека	с похвалой ГЭК	
2 человека	получили премию Ю.Г. Шепеля «Золотой шар»	

Итог по специальности 54.02.05 Живопись (по видам):

Абсолютная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 100%

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»

16 человек	«отлично»	100%
0 человек	«хорошо»	0%
0 человек	«удовлетворительно»	0%

Защита выпускной квалификационной работы

15 человек	«отлично»	93,75%
1 человек	«хорошо»	6,25%
4 человека	завершили обучение с красным дипломом	25%
2 человека	с похвалой ГЭК	
2 человека	получили премию Ю.Г. Шепеля «Золотой шар»	

Итог по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Абсолютная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 100%

Анализ отчета председателей государственных экзаменационных комиссий

В отчете председателей государственной аттестационной комиссии зафиксировано, что в 2021 году тематика, объем, состав дипломных работ и процедура защиты были выдержаны в полном объеме и отвечали профессиональным требованиям, а именно:

- представленные эскизы картин выполнены с использованием основных выразительных возможностей рисунка и живописи, разнообразных живописных техник и материалов, колористическое и образное решение работ выдержано на высоком уровне;

- защита выпускных квалификационных работ была выстроена грамотно, аргументированно, с активным использованием профессиональной терминологии, с использованием мультимедийных средств.

Председателями ГЭК отмечена высокая культура подачи работ выпускниками-дизайнерами. Подчеркнуто, что использованные приемы представления выпускной работы значительно усилили положительный эффект от восприятия материала, что очень важно в профессиональной деятельности практикующего дизайнера. Отличительной чертой защиты 2020 года выпускников – живописцев является большое количество поискового материала: эскизы, форэскизы, а также прекрасные графические серии. Вместе с тем, Государственные экзаменационные комиссии дали некоторые рекомендации, направленные на повышение уровня профессиональной подготовки выпускников. Рекомендации и предложения были рассмотрены на предметно-цикловых комиссиях, соответствующие изменения внесены в учебно-методическую работу, работу с дипломниками. Дипломники предоставили ГЭК выпускные квалификационные работы и видеопрезентации к защите.

Оценка востребованности выпускников, их профессионального продвижения

Работа с выпускниками строится таким образом, что уже на стадии практик (педагогической, производственной), работодатель имеет возможность выявить и пригласить на работу в дизайнерские бюро, рекламные агентства, образовательные учреждения наиболее ярких выпускников, подготовленных к самостоятельной профессиональной деятельности на социокультурном пространстве.

Существенными показателями востребованности выпускников являются показатели их поступления в профильные вузы.

По данным опроса, количество выпускников, ушедших из профессии, стремится к нулю, и это положение сохраняется, невзирая на крайне неблагоприятные экономические и демографические условия последних лет.

Таблица 7.

Сведения

о трудоустройстве и дальнейшем получении образования в высших профессиональных учреждениях выпускников 2021 года

Распределение выпускников по каналам занятости	Всего выпускников:
	32

Продолжают дальнейшее обучение в ВУЗе (очная форма обучения)	2
Призваны в ВС РФ	1
Трудоустроены по профилю обучения (в том числе обучаются заочно)	29
Трудоустроены по другому профилю	0
Декретный отпуск и отпуск по уходу за ребёнком	0
Другое	0

Анализ отзывов с мест работы выпускников, характеристик, полученных по итогам прохождения студентами выпускных групп преддипломной практики, свидетельствуют о высоком уровне теоретических знаний и практических умений студентов и выпускников училища, сформированности профессионально важных деловых, коммуникативных и организаторских качеств.

Вывод: выпускники училища 2021 подтвердили профессиональную пригодность и конкурентоспособность на региональном рынке труда.

Уровень требований при конкурсном отборе абитуриентов на основе анализа вступительных экзаменационных испытаний и их результатов

Прием студентов на первый курс производился на основании контрольных цифр приема, которые ежегодно формируются Учредителем с учетом анализа потребности учреждений культуры и образовательных учреждений области в кадрах.

Перечень, формы и критерии оценивания вступительных испытаний по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция» были рассмотрены и утверждены Педагогическим советом училища по представлению предметно-цикловых комиссий.

Зачисление в училище проводилось приказом директора в соответствии с утвержденными контрольными цифрами приема. Вопросы зачисления обсуждались на заседании приемной комиссии. Результаты вступительных экзаменов были опубликованы на сайте училища в сети Интернет. Контрольные цифры приема выполнены в полном объеме – 68 человек, 11 человек – на платную основу, итого принято 79 человек.

Вывод: выпускники училища 2021 подтвердили профессиональную пригодность и конкурентоспособность на региональном рынке труда.

3.3 Результаты участия студентов в творческих состязаниях как внешняя оценка качества подготовки специалистов

С каждым годом увеличивается спектр и направленность конкурсов, конференций, олимпиад и фестивалей, в которых принимают участие и занимают призовые места студенты училища. Это свидетельствует о достаточно высоком уровне качества подготовки специалистов в области художественного искусства:

Таблица 8.

**Студенты – призеры и лауреаты областных, региональных, всероссийских конкурсов, выставок в 2021 году
и по состоянию на 01.04.2022 года**

Международный уровень			
Сахарова Анастасия	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом 3 степени	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Садриева Софья	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом 3 степени	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Пешкова Ирина	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Гаврилова Валентина	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Кондаурова Дарья	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Лещенко Александра	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Маколкин Владислав	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Суханова Анна	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Хардина Виктория	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Штеймиллер Маргарита	Международный открытый молодёжный конкурс «Олимп искусств»	диплом участника	г. Санкт-Петербург, март, 2021
Пантелеева Полина	Международный творческий конкурс «День птиц»	диплом 2 степени	г.Уфа
Сенокосова Полина	V Международный дистанционный фестиваль – конкурс юных художников «ART - Самғау-2021»	диплом участника	Казахстан, г Алматы, апрель, 2021
Потапова Екатерина	V Международный дистанционный фестиваль – конкурс юных художников «ART - Самғау-2021»	диплом участника	Казахстан, г Алматы, апрель, 2021

Борцова Александра	V Международный дистанционный фестиваль – конкурс юных художников «ART - Самғау-2021»	диплом 2 степени	Казахстан, г. Алматы, апрель, 2021
Варфоломеева Александра	V Международный дистанционный фестиваль – конкурс юных художников «ART - Самғау-2021»	Гран-При	Казахстан, г. Алматы, апрель, 2021
Власова Яна	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация	диплом 2 степени	г. Новосибирск, апрель, 2021
Коренкова Ксения	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация	диплом 3 степени	г. Новосибирск, апрель, 2021
Птушкина Анна	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Доронкина София	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Птушкина Анна	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Ерофеева Елена	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Ерофеева Елена	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Сахарова Анастасия	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Першина Майя	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021

Першина Майя	Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», номинация:	диплом участника	г. Новосибирск, апрель, 2021
Шевчук Анастасия	Северо-Кавказский Открытый Фестиваль-конкурс студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования	диплом 2 степени	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Войнова Елена	Северо-Кавказский Открытый Фестиваль-конкурс студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования. «Лучший дипломный проект» Айдендика городского фестиваля уличной еды «Время обеда»	диплом участника	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Луценко Алёна	Конференция в рамках Северо-Кавказского Открытого Фестиваля-конкурса студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования	диплом участника	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Ерофеева Елена	Северо-Кавказский Открытый Фестиваль-конкурс студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования	диплом участника	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Сурова Яра	Северо-Кавказский Открытый Фестиваль-конкурс студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования	диплом участника	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Хлыстова Жанна	Северо-Кавказский Открытый Фестиваль-конкурс студентов и преподавателей специальных профессиональных учебных заведений в области дизайн-образования	диплом участника	г. Пятигорск, октябрь, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Сибирь.РУ», конкурс дизайна упаковки «В коробке», номинация: «Новые идеи в дизайне картонно-бумажной упаковки»	диплом 1 место	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Пешкова Ирина	Международный фестиваль дизайна «Сибирь.РУ», конкурс дизайна упаковки «В коробке», номинация: «Этикетка (серия этикеток)»	диплом 1 место	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Пешкова Ирина	XLVIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования», участник, выпуск статьи в сборнике трудов, Москва, 2021 год	диплом участника	г. Москва, май 2021

Макарова Анастасия	XLVIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования», участник, выпуск статьи в сборнике трудов, Москва, 2021 год	диплом участника	г. Москва, май 2021
	Всероссийский уровень		
Кожемякина Ульяна	Второй Всероссийский конкурс «Вглядываясь в мир» (2 этап)	диплом победителя	г. Казань, март, 2021
Кожемякина Ульяна	Второй Всероссийский конкурс «Вглядываясь в мир» (1 этап)	диплом участника	г. Казань, март, 2021
Нестерова Ульяна	Второй Всероссийский конкурс «Вглядываясь в мир»	диплом участника	г. Казань, март, 2021
Пасынков Олег	Второй Всероссийский конкурс «Вглядываясь в мир»	диплом участника	г. Казань, март, 2021
Головко Элеонора	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 1 курс «Тематический натюрморт в технике акварель»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Сапунова Мария	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 2 курс «Этюд гипсовой головы в технике масло»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Головко Элеонора	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 4 курс «Этюд обнажённой фигуры человека в технике масло»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Потапова Екатерина	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 4 курс «Этюд одетой фигуры человека в технике масло»	дипломант, 2 место	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Горбунова Анна	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 1 курс «Рисунок натюрморта из предметов быта»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Байков Назар	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 2 курс «Станковая композиция»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Лещенко Александра	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 1курс «Станковая композиция»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Южанинова Анастасия	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 2 курс «Рисунок головы натурщика»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021

Борцова Александра	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 3 курс «Рисунок гипсовой фигуры»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Травкова Полина	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, дипломная работа «Станковая композиция»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Южанинова Анастасия	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 3 курс «Рисунок одетой полуфигуры человека с руками»	2 место	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Борцова Александра	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 4 курс «Рисунок обнажённой фигуры»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Тимошенко Кристина	Всероссийская выставка-конкурса «Русская школа» 2021 год, 4 курс «Рисунок одетой фигуры в интерьере»	диплом дипломанта	г. Ярославль, ноябрь, 2021
Маколкин Владислав	I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	диплом, 2 место	г. Москва, апрель, 2021
Маколкин Владислав	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России, номинация «Изобразительное искусство»	Бронзовая медаль	г. Омск, май 2021
Хардина Виктория	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России, номинация «Изобразительное искусство»	диплом участника	г. Омск, май 2021
Шквыр Полина	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России, номинация «Изобразительное искусство»	диплом участника	г. Омск, май 2021
Байков Назар	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России, номинация «Изобразительное искусство»	диплом участника	г. Омск, май 2021
Лещенко Александра	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России, номинация «Изобразительное искусство»	диплом участника	г. Омск, май 2021
Лещенко Александра	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», номинация «Скульптура»	диплом 1 степени	г. Улан-Удэ, декабрь - январь 21/22
Пасынков Олег	III Всероссийский конкурс молодых художников «Art round 2021», номинация «Живопись»	диплом 2 степени	г. Улан-Удэ, декабрь - январь 21/22
Межрегиональный, региональный уровень			
Кукина Анастасия	Региональный молодёжный конкурс графического дизайна «Живая история: Закаменка. Начало»	диплом 3 степени	г. Новосибирск, январь, 2021

Пешкова Ирина	Региональный молодёжный конкурс графического дизайна «Живая история: Закаменка. Начало»	диплом 3 степени	г. Новосибирск, январь, 2021
Сахарова Анастасия	Региональный молодёжный конкурс графического дизайна «Живая история: Закаменка. Начало»	диплом 3 степени	г. Новосибирск, январь, 2021
Першина Майя	Региональный молодёжный конкурс графического дизайна «Живая история: Закаменка. Начало»	диплом 3 степени	г. Новосибирск, январь, 2021
Сенокосова Полина	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	диплом 1 степени	г. Киров, январь, 2021
Зубакина Алина	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	диплом 2 степени	г. Киров, январь, 2021
Шевцова Дарья	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	диплом 2 степени	г. Киров, январь, 2021
Шквыр	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	Диплом 3 степени	г. Киров, январь, 2021
Першина Майя	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	диплом участника	г. Киров, январь, 2021
Суханова Анна	VIII Межрегиональный конкурс изобразительного искусства имени А.А. Рылова	диплом участника	г. Киров, январь, 2021
Багрий Дарья	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (соус, сангина, сепия, уголь)»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Кудрявцева Ксения	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (соус, сангина, сепия, уголь)»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Суханова Анна	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (соус, сангина, сепия, уголь)»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Вотякова Алина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (гуашь)»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021

Алексеева Юлия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Плакат»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Китаева Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Плакат»	диплом 1 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Кондаурова Дарья	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (соус, сангина, сепия, уголь)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Яско Мария	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (гуашь)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Колмакова Алиса	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (карандаш)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Маношкина Алина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (акварель)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Тимошенко Александра	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (акварель)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Побежимова Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (гуашь)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Надович Елизавета	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021

	художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (соус, сангина, сепия, уголь)»		
Байков Назар	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (масло, акрил, темпера)»	диплом 2 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Мельникова Екатерина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (карандаш)»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Хардина Виктория	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (масло, акрил, темпера)»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Шквыр Полина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (масло, акрил, темпера)»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Владыкина Мария	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Портрет (карандаш)»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Надович Елизавета	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «Плакат»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Эпов Артём	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, номинация «графика»: «Натюрморт (гуашь)»	диплом 3 степени	г. Саратов, ноябрь, 2021
Савельева Катерина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021

Савельева Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Блинова Марина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Гурская Полина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Бубнистая Елизавета	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Гаврилова Валентина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Борщева Анна	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Маколкин Владислав	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Кяжина Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Горшкова Екатерина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Лещенко Александра	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Нестерова Юлия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021

Налиткина Екатерина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Ивасенко Юлия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Бехтольд Оксана	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Чуйкова Алёна	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Трапезникова Александра	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Сахарова Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Самсонова Анастасия	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Сайко Полина	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Рыженкова Ксения	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Панасенко Виктория	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021
Пасынков Олег	Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященному 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова	Сертификат участника	г. Саратов, ноябрь, 2021

Шквыр Полина	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом I степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Хардина Виктория	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Маколкин Владислав	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Суханова Анна	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Лещенко Александра	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом II степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Куклина Анастасия	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом III степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Гаврилова Валентина	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом III степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Кондаурова Дарья	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом III степени	г. Новосибирск, февраль 2021
Нестерова Юлия	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство»)	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2021
Пасынков Олег	Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (региональный отборочный тур, номинация «Изобразительное искусство») Диплом участника г. Новосибирск, февраль 2021	диплом участника	г. Новосибирск, февраль 2021
Лоцманова Полина	VIII Открытый Региональный чемпионат «Молодые профессионалы России 2021» (World skills)	диплом 2 степени	г. Новосибирск, февраль, 2021
Рогачёва Анна	Региональный этап VI Чемпионата «Абилимпикс»	Золотая медаль	г. Новосибирск, март, 2021
Корепанова Ксения	Региональный этап VI Чемпионата «Абилимпикс»	бронзовая медаль	г. Новосибирск, март, 2021
Пешкова Ирина	Региональный этап Всероссийской программы «Арт-Профи-Форум»	диплом III степени	г. Новосибирск, апрель, 2021
Пешкова Ирина	Региональный этап Всероссийской программы «Арт-Профи-Слоган»	диплом III степени	г. Новосибирск, апрель, 2021

Сахарова Анастасия	Региональный этап Всероссийской программы «Арт-Профи-Слоган»	диплом I степени	г. Новосибирск, апрель, 2021
Куляпцева Мария	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом 1 степени	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Потапова Екатерина	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Борцова Александра	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Пышенко Валерия	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом 2 степени	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Бойко Виктория	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Василенко Екатерина	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Гаврилова Наталья	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Головко Элеонора	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Котова Юлия	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Павлова Дарья	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Сенокосова Полина	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Цыбулькина Анастасия	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Южанинова Анастасия	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Суханова Анна	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Нестерова Юлия	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021

Лещенко Александра	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Лысенко Ольга	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Маколкин Владислав	Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева	диплом дипломанта	г. Новосибирск, декабрь, 2021
Областной, городской уровень			
Боровая Анна	Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм», работы «За кулисами», «Цирк»	диплом I степени	г. Новосибирск, октябрь, 2021
Гаврилова Валентина	Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм», работы «В мастерской», «Пикник», «Праздник в городе»	диплом I степени	г. Новосибирск, октябрь, 2021
Кондаурова Дарья	Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм», работы «Каникулы в Простоквашино», «Новогоднее настроение»	диплом I степени	г. Новосибирск, октябрь, 2021
Маколкин Владислав	Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм», работы «В мастерской», «Вечер»	диплом I степени	г. Новосибирск, октябрь, 2021
Суханова Анна	Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм», работы «У пруда», «У окна»	диплом 2 степени	г. Новосибирск, октябрь, 2021
Дроздович Александр	Конкурс начинающих художников «Новые имена» Арт-проект ART ON BILLBORD	диплом участника	г. Новосибирск, август, 2021
Сенокосова Полина	Конкурс начинающих художников «Новые имена» Арт-проект ART ON BILLBORD	диплом участника	г. Новосибирск, август, 2021
Журавлёва Ольга	Конкурс начинающих художников «Новые имена» Арт-проект ART ON BILLBORD	диплом участника	г. Новосибирск, август, 2021

Вывод. Перечень основных профессиональных программ, по которым училище имеет право ведения образовательной деятельности, включает подготовку по программам подготовки специалистов среднего звена, программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации по профилю основных профессиональных образовательных программ) и полностью соответствует контрольным нормативам.

Содержание программ подготовки специалистов среднего звена соответствует предъявляемым государственным требованиям.

Раздел 4. Оценка организации учебно-воспитательного процесса

4.1 Организация учебного процесса в соответствии с учебным планом

Учебный год в ГАПОУ НСО «НГХУ» начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом образовательных программ

- недельная нагрузка студентов не превышает 36 часов, максимальный объем недельной нагрузки студентов не превышает 54 часа и включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы;

- особым видом самостоятельной работы студентов является дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись». Данный вид работы проводится под руководством преподавателя и включается в расписание учебных занятий.

- нормативный срок обучения студентов по очной форме обучения по всем специальностям соответствует ФГОС СПО.

В РУП прослеживается компонент образовательного учреждения: специфика художественно-образовательного процесса реализована через вариативную часть.

Дисциплины РУП, их наименования, индекс соответствует ФГОС СПО.

Общий объем практической подготовки составляет по разным специальностям в среднем 60-70 процентов от общего объема времени, определенного Государственными требованиями по конкретной специальности.

Обязательным разделом ППССЗ является практика. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя ПП.01 Исполнительская практика по ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность» (специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям), ПП.01 По профилю специальности (специальность 54.02.05 Живопись (по видам) и ПП.02 Педагогическая практика по ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Производственная практика (педагогическая) по ПМ.02. «Педагогическая деятельность» проводится на базах детских школ искусств, других организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Перечень организаций – баз практик студентов¹

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№ п/п	Наименование предприятия
Практика производственная (по профилю специальности)	
1.	Новосибирская региональная общественная организация «Союз Дизайнеров России»
2.	Рекламное агентство «Мери Поппинс», Фрунзе, 5
3.	ООО Кьюти Дизайн Русская, 39, к. 628
4.	Рекламное агентство «Ай ти контракт», пр. К.Маркса, 30/1
5.	Летняя школа дизайна «КИАН», ул. Жуковского, 102
6.	Компания «Квик Декор», ул. Королева, дом 40
7.	Компания BRENDA, ул. Коммунистическая, 21, оф.1
8.	Компания Bizart, Коммунистическая, 7
9.	Студия видеодизайна «Соловей», Вертяковская, 10
10.	Городская дирекция творческих программ, Советская, 62
11.	Цифровая типография АйПринт, ул.Кирова, 113
12.	Издательский дом AQVAREL.PRO, Пр-т Димитрова, 7
13.	Издательский дом «СИБИНФОРМ», Большевицкая, 43
14.	Российско-швейцарское предприятие ЗАО «Ерматель», производство гибкой упаковки, ул. Абхазская, 1
15.	ООО Витерра WITERRA, ул. Петухова 69 к1
16.	Компания Пиктограмма, ул. Залесского, 7/2
17.	Студия разработки игр Friday's Games, ул. Чаплыгина, 47
18.	Центральная городская библиотека им. К.Маркса, Красный проспект, 163
19.	Компания ORIGAMI Gгоорул. Ленина, 30/1
20.	Дизайн-студия Чуйков, ул. Кошурникова д.11/1
21.	ООО АД Креатив, ул. Дуси Ковальчук, д.173
Производственная практика (педагогическая)	
22.	ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище»
23.	МБУ ДО ДХШ № 1, Красноярская, д. 38/1
24.	Архитектурно-художественная СТУДИЯ «КОНТУР», ул. М. Горького, 75
25.	МБУ ДО "Горно-Алтайская ДХШ им. В.Н.Костина", г. Горно-Алтайск, пр.Коммунистический, д.47
26.	МБОУ СОШ №17, ул. Кропоткина, дом 126/2
27.	Школа дизайна "Рыжий кот, ул.Семьи Шамшиных
28.	МБУДО ДШИ № 17, ул. Кропоткина, 116, изобразительное отделение — ул. Столетова, 22

¹ Производственная практика (по профилю специальности, преддипломная) проходила в дистанционном формате, кроме производственной практики (педагогической)

29.	МБОУ ДО ДШИ № 21, ул. Экваторная, 5
30.	МБУ ДО «Детская художественная школа № 2», ул. Станиславского, 36
31.	МБУДО Детская художественная школа «Весна» г. Бердска, ул. К.Маркса, 9а
32.	МБУДО Школа искусств № 20 «Муза», ул. Герцена, д.12
33.	МБУДО Городская школа искусств № 29, ул. Депутатская, 48
34.	МАУ ДО ДШИ № 23, ул. Чаплыгина, 48
35.	МБОУ ДО ДШИ № 30, ул. Максима Горького, 93.

Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

№ п/п	Наименование предприятия
Практика производственная (по профилю специальности)	
1.	Новосибирское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»
2.	Новосибирская региональная общественная организация «ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ»
Производственная практика (педагогическая)	
3.	ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище»
4.	МБОУ СОШ № 196, ул. Саввы Кожевникова, 21/1
5.	Детская художественная студия «Ракурс», ул. Вокзальная магистраль, 18
6.	МБУ ДО г. Оби Новосибирской области "Городской центр дополнительного образования и спортивной подготовки "Лидер", г. Обь, Строительная ул., д.1
7.	МБУ ДО ДШИ № 25, улица Лазурная 4\2
8.	МБУДО ДШИ № 22, ул. Широкая, дом 15
9.	Частная школа «Белая ворона», ул. Лескова, 27
10.	Частное общеобразовательное учреждение школа "Талань" (ЧОУ школа "Талань"), ул.Чехова, д.200
11.	МБУДО ДШИ №13, ул. Солидарности 65 В
12.	МБУДО "КДШИ", р. п. Кольцово, здание 12а, оф. 2
13.	МБУ ДО ДШИ № 4, ул. Маяковского, 20
14.	МБУ ДО ДХШ № 3 «Снегири», ул.Петухова, 122/2
15.	МБУ Новосибирского района НСО ДО «Детская художественная школа р.п. Краснообск», р.п. Краснообск, 71

16.	МБУДО ДШИ № 12, ул. Бориса Богаткова, 205 а
17.	МБОУ ДО ДШИ № 30, ул. Максима Горького, 93

Учебная деятельность в училище регламентируется нормативными правовыми документами Минобразования РФ, Министерства образования и науки Новосибирской области, локальными документами, утвержденными приказом директора училища.

4.2. Внедрение активных и интерактивных форм проведения занятий

Совершенствование организации учебного процесса в рамках требований ФГОС СПО в части общих требований к образованности выпускника и общих компетенций подразумевает целенаправленную замену традиционных форм обучения на личностно-ориентированные и деятельностно-практические технологии. За 2021 год было посещено 60% учебных занятий, в результате которых был определен выбор преподавателями следующих направлений в организации учебного процесса:

- профессионализация образования, связанная с обучением студента по дисциплинам различных циклов в контексте его будущей творческой исполнительской или художественно-проектной деятельности – скорректированы рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей с учетом профессиональной направленности;
- внедрение в образовательный процесс эффективных педагогических технологий, более полно обеспечивающих создание условий для профессионального и личностного развития студента, реализации компетентностного подхода;
- формирование программ методической и издательской деятельности училища по созданию информационно-методического обеспечения учебного процесса, в том числе формирования «методической копилки» начинающего преподавателя-выпускника училища. Начиная с подготовительных курсов для абитуриентов;
- создание мультимедийных учебных пособий с использованием современных эффективных образовательных технологий, включая компьютерные технологии.

Учитывая все вышесказанное, в училище наряду с реализацией традиционно сложившихся технологий организации учебного процесса, проводился целенаправленный поиск новых путей и форм учебной работы. Преподаватели продолжили изучение и внедрение в учебный процесс технологий обучения, способствующих активизации познавательной деятельности студентов, формированию коммуникативных умений: исследовательские задания и задания творческого характера на период учебной и производственной практики, активные и интерактивные формы проведения занятий (кейс-study, тренинги, учебные проекты), проблемные лекции с использованием методики ПОПС, практические занятия в малых группах, проведение уроков в форме деловых игр. В ходе учебных

занятий по всем циклам дисциплин активно используются мультимедийные средства обучения.

Росту методического мастерства преподавателей по реализации активных и интерактивных форм проведения занятий в 2021 году способствовало:

- работа предметно-цикловых комиссий по изучению опыта лучших педагогов,
- систематическое информирование преподавателей о возможностях современных компьютерных средств, в том числе, интерактивных досок, и программного обеспечения;
- индивидуальная методическая работа;
- повышение квалификации преподавателей по плану работы училища.

Таблица 10.

Перечень индивидуальных методических тем преподавателей

ПЦК	ФИО преподавателя	Дисциплина	Наименование работы
Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Вотьяковская Ольга Вадимовна	История, Обществознание	Использование интерактивных технологий на занятиях дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла
	Ковалик Ирина Васильевна	Естествознание, География	Проектирование комплекта оценочных средств
	Фараджова Екатерина Александровна	Иностранный язык	Методическое обеспечение самостоятельной работы в условиях ФГОС СПО
	Литвиненко Ольга Викторовна	Психология общения, ПМ Педагогическая деятельность	Использование интерактивных технологий на занятиях дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла
Специальность «Живопись»	Олешко Наталья Владимировна	Рисунок	Методическая разработка наиболее сложной темы курса
	Савин Евгений Владимирович	Живопись, Композиция	Корректировка фонда ПЗ по дисциплине «Рисунок» специальности «Дизайн» (графической продукции) с учетом формируемых ПК
	Чирва Василий Павлович	Рисунок, Пластическая анатомия	Методическая «копилка» (пособие для начинающего преподавателя)
	Чирва Дмитрий Васильевич	Рисунок, Живопись, Композиция	
	Ивашкин Андрей Викторович	Рисунок, Живопись, Композиция	Методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по ПМ 01 «Творческая и исполнительская деятельность»

	Хандрыкин Виктор Петрович	Живопись, Композиция	Методическая разработка наиболее сложной темы
	Вальвачева Екатерина Владимировна	Живопись, Композиция	Методическое обеспечение практической работы студентов по ПМ 01 «Творческая и исполнительская деятельность»
	Николаенко Оксана Николаевна	Цветоведение, Живопись	Создание методических рекомендаций для студентов по выполнению самостоятельной работы
	Петренко Сергей Дмитриевич	История искусств, История мировой культуры	Методическое обеспечение учебной практики УП.02 «Изучение памятников искусства в других городах»
	Фатеев Владимир Афанасьевич	ПМ Театрально-декорационная живопись	Проектирование комплекта оценочных средств по ПМ 01 «Театрально-декорационная живопись»
	Барсуков Евгений Георгиевич	Живопись, Скульптура	Корректировка комплекта оценочных средств по дисциплине «Скульптура»
	Фефелова Оксана Павловна	ПМ «Педагогическая деятельность»	Проектирование аттестационных листов по производственной практике (по профилю специальности) ПП.02 с учетом опыта, ПК и ОК
	Сухоруков Константин Михайлович	Рисунок, Пластическая анатомия	Корректировка фонда ПЗ по дисциплине «Рисунок» специальности «Дизайн» (графической продукции) с учетом формируемых ПК
	Богданова Яна Георгиевна	Рисунок	Создание методических указаний по выполнению практических работ по дисциплине «Рисунок» специальности «Живопись» (по виду Театрально-декорационная живопись)
	Сенченко Ксения Александровна	Живопись, стили в дизайне	Создание комплексного учебно-методического обеспечения по дисциплине
	Олейник Федор Степанович	Рисунок, скульптура	Создание методических рекомендаций для студентов по выполнению самостоятельной работы
	Черникова Татьяна Сергеевна	История искусств, история мировой культуры	Создание комплексного учебно-методического обеспечения по дисциплине
Специальность «Дизайн»	Милова Ольга	МДК 01.02 «Средства	Создание методических указаний по выполнению практических и

	Владимировна	исполнения дизайн-проекта»	внеаудиторных самостоятельных работ
	Еремеева Татьяна Ивановна	Цветоведение МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта»	Проектирование комплекта оценочных средств по УД «Цветоведение» специальности «Дизайн»
	Ермакович Виктор Владимирович	МДК 01.01 Дизайн-проектирование МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта»	Создание УМК МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проекта
	Кашеваров Сергей Иосифович	МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Проектирование аттестационных листов по производственной практике (по профилю специальности) ПП.01 с учетом опыта, ПК и ОК
	Иванова Жанна Геннадьевна	МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта», «Информационные технологии»	Проектирование комплекта оценочных средств МДК «Средства исполнения дизайн-проекта»
	Омбыш-Кузнецова Анна Михайловна	МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Проектирование комплекта оценочных средств МДК «Дизайн-проектирование»
	Прудникова Мария Михайловна	МДК 01.02 «Дизайн-проектирование»	Проектирование комплекта оценочных средств МДК «Средства исполнения дизайн-проекта»

4.3. Социальное партнерство

Диалог с социальными партнерами прежде всего касается организации учебной и производственной практики студентов, стажировки преподавателей, участию специалистов в руководстве дипломным проектированием, совместные с отделениями творческих союзов художников и дизайнеров культурно-массовые мероприятия, выставочная деятельность, экскурсии в образовательные учреждения и учреждения культуры.

Таблица 11.

Оценка деятельности училища социальными партнерами в 2021 году

Награжденный	Наименование
ГАПОУ НСО «Новосибирское»	Министерство культуры Республики Крым, ГБПОУ РК «Крымское художественное училища им. Н.С. Самокиша»,

государственное художественное училище (колледж)»	Диплом за участие в VI Всероссийском конкурсе-пленэре «Крымская палитра»
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Ярославское художественное училище Благодарность за подготовку дипломантов Всероссийской выставки-конкурса академических работ «Русская школа» для студентов художественного училища
ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»	Искитимский городской историко-художественный музей Благодарность за организацию и проведение выставки студенческих работ.
Ягодина Н.С.	НРОО Союз дизайнеров России Благодарность за помощь в организации выставки «Новосибирск – город трудовой доблести»
Шарова Н.М.	Новосибирский торгово-экономический колледж, Благодарственное письмо за работу в составе жюри научно-практической конференции
Чирва Д.В.	МБУ НСО «Детская художественная школа р.п. Краснообск» Благодарственное письмо за активное участие в работе I Межрегиональной научно-практической конференции с международным участием «Современная система художественного образования детей: новые подходы к программно-методическому обеспечению»
Петренко С.Д.	МБУ НСО «Детская художественная школа р.п. Краснообск» Благодарственное письмо за активное участие в работе I Межрегиональной научно-практической конференции с международным участием «Современная система художественного образования детей: новые подходы к программно-методическому обеспечению»
Хандрыкин В.П.	Фонд поддержки талантливых детей и молодежи Благодарность за профессиональную работу в составе жюри Международного фестиваля-конкурса современного творчества детей и молодёжи «Звездный проект»
Кашеваров С.И.	Благодарственное письмо Союза дизайнеров России за неоценимый вклад в развитие отечественного дизайна, активное участие в жизни Союза дизайнеров России
Богданова Я.Г.	Благодарственное письмо за проведение персональной выставки, Союз художников России
Богданова Я.Г.	Благодарность Союза художников России за большой вклад в развитие изобразительного искусства РФ
Фараджова Е.А. Литвиненко О.В. Ковалик И.В. Вотяковская О.В. Семенов Ю.А.	Федеральный институт оценки качества образования Благодарственное письмо за участие в проведении Всероссийских проверочных работ для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования
Лазарева Е.Л. Чирва В.П.	МБУ НСО «Детская художественная школа р.п. Краснообск» Благодарность за активное участие в работе открытой региональной научно-практической конференции

4.4. Оценка программно-информационного обеспечения учебного процесса.

Информационные технологии широко вошли в художественно-образовательный процесс училища. Они применяются как в деятельности преподавателей, так и студентов.

В качестве основных направлений использования новых информационных технологий в учебном процессе училища можно выделить следующие:

- изучение существующих программных продуктов компьютерной поддержки будущей профессиональной деятельности;
- изучение технологий Internet;
- освоение дидактических возможностей мультимедийных технологий;
- применение готовых мультимедийных продуктов на уроке;
- разработка собственных мультимедийных творческих продуктов и учебных пособий.

Таблица 12.

Уровень информатизации образовательного процесса

Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet	имеется
Количество локальных сетей, имеющихся в образовательном учреждении	1
Количество терминалов, с которых имеется доступ к сети Internet	78
Общее количество единиц вычислительной техники	78
Общее количество единиц IBM-совместимой вычислительной техники,	78
из них с процессорами Pentium-II и выше	7
Количество компьютерных классов, включая мобильный	5

Наличие выхода в международные и российские информационные сети

Для программно-информационного обеспечения учебного процесса в училище имеется:

- четыре компьютерных класса с безлимитным, т.е. без ограничений по времени и объему скачивания, доступом всех компьютеров в сеть Интернет;
- мобильный компьютерный класс для проведения занятий по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам с безлимитным доступом всех компьютеров (ноутбуков) в сеть Интернет;
- читальный зал (3 компьютера) с безлимитным доступом всех компьютеров в сеть Интернет;
- методический кабинет – 2 компьютера с безлимитным доступом всех компьютеров в сеть Интернет;
- различная презентационная техника;
- скоростной канал доступа в Internet (с безлимитным доступом в Интернет со скоростью получения данных 100 Мб/сек);

- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

Программное обеспечение представлено всеми необходимыми современными информационными системами, не только общего, но и специализированного назначения.

При изучении дисциплин различных циклов учебных планов используются следующие лицензионные программные продукты:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Windows 7
3. Windows Server 2012 + Windows Server 2019
4. Microsoft Office 2019 Standard
5. Microsoft Office 2016 Standard
6. Microsoft Office 2013 Standard
7. Microsoft Office 2010 Standard
8. Kaspersky Endpoint Security 11
9. CorelDRAW Graphics Suite 2017 (Classroom license 15+1)
10. CorelDRAW Graphics Suite X8 (Classroom license 15+1)
11. Corel Pinnacle Studio 18 Standard ESD
12. Corel Pinnacle Studio 18 Ultimate
13. Adobe Creative Cloud for teams – all apps
14. Autodesk 3ds Max 2022
15. V-Ray for 3dmax
16. Конструктор АСТ-тестов

Перечисленные программы установлены на компьютерах в соответствующих наименованию дисциплин аудиториях, ноутбуках. Ко всем программным продуктам в училище имеется документация, как на бумажном носителе, так и электронном виде, а также в виде обучающих дисков.

4.5. Воспитательная деятельность

Воспитательная составляющая - это тесно связанная с обучением целенаправленная и систематическая деятельность, ориентированная как на формирование социально - значимых качеств, установок и ценностных ориентаций личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармонического, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности - будущего специалиста сферы культуры и образования, обладающего гуманистическим мировоззренческим потенциалом, культурой и гражданской ответственностью, ориентированного на профессиональное, интеллектуальное и социальное творчество.

Воспитательная деятельность в ГАПОУ НСО «НГХУ» регламентируется внутренними локальными актами, которые размещены на сайте образовательного учреждения.

На основе «Рабочей программы воспитания в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Новосибирской области

«Новосибирское государственное художественное училище (колледж)» на 2021 – 2025гг.» ежегодно разрабатывается календарный план воспитательной работы.

Основные модули Рабочей программы:

1. Кураторство.
2. Формирование и развитие коллектива учебной группы.
3. Самоуправление.
4. Организация пространства свободного времени студентов. Организация предметно-эстетической среды.
5. Развитие профессиональных компетенций, повышение культурно-образовательного уровня.
6. Гражданин и патриот.
7. Социализация и духовно-нравственное развитие.
8. Работа с родителями.
9. Физическое и здоровье-сберегающее воспитание.
10. Учебное занятие.

Социальный паспорт контингента обучающихся в училище

По состоянию на 01 октября 2021 г (данные взяты из статистического отчета СПО-1):

- количество обучающихся - 253 чел.
- количество обучающихся за счет бюджетных ассигнований - 226 чел.
- количество обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг - 27 чел.

Из общего контингента:

- обучающихся на 1-ом курсе - 79 чел.
- обучающихся на 2-ом курсе - 55 чел.
- обучающихся на 3-ом курсе - 81 чел.
- обучающихся на 4-ом курсе - 34 чел.

Возрастной состав:

- несовершеннолетние до 18 лет - 79 чел.
- совершеннолетние 18 лет и старше - 174 чел.

Половой состав:

- девушек - 223 чел.
- юношей - 30 чел.

Сведения об обучающихся:

- количество студентов, находящихся на полном государственном обеспечении - 1
- количество студентов, оставшиеся без попечения родителей - 1
- количество студентов инвалидов - 2
- количество студентов, состоящих на учете в ПДН - 0

Количество иногородних студентов - 68 чел., из них:

- иностранные студенты - 2 (республика Казахстан, Вьетнам)

Государственную академическую стипендию получают - 143 чел.

- социальную стипендию – 12 чел.

Иные стипендии - 10 чел.

Другие формы материальной поддержки (за 2021 год) - 129 чел.

Организация воспитательной деятельности

Обучение и воспитание представляют собой органичный процесс становления профессиональной компетентности специалиста с высоким уровнем культуры и формирования его личности. Вопрос организации воспитательной деятельности (по всем направлениям), в условиях действующих ограничений, как и в предыдущем году, являлся очень важным. В 2021 году часть воспитательной работы, как и учебной, проходила дистанционно. В основу деятельности воспитательной работы были заложены два подхода: комбинация традиционных форм организации внеаудиторной деятельности, информационно-коммуникационных технологий и новых средств передачи информации путем интернета и сотовой связи, а также использование форм привлечения студентов к тому или иному виду деятельности в современных средствах массовой коммуникации. Несмотря на действующие ограничения, с использованием таких форм работы, как конференц-связь, информационные часы, индивидуальные беседы со студентами и родителями и др., сохранялось взаимодействие всего коллектива преподавателей и студентов, создавались условия для неформального общения участников образовательного и воспитательного процессов. В 2021 году продолжилось тесное сотрудничество с театрами «Красный факел», Новосибирским государственным художественным музеем, Городским центром искусств «ЦК 19», Новосибирской государственной филармонией, Домом Да Винчи, кинотеатром «Победа» и др. За 2021 год, в рамках проекта «Свободное пространство», по «Пушкинской карте» 98% студентов училища посетили театры, выставочные центры, культурные пространства г. Новосибирска.

В целях профилактики правонарушений среди студентов училища, повышения уровня правосознания, воспитания активной жизненной позиции и нетерпимости к вредным привычкам, формирования мотивации к здоровому образу жизни у участников образовательного процесса в училище реализуется комплекс мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, табакокурения, в который вовлечены все участники образовательного процесса учреждения. В рамках предметов ОБЖ, БЖД, обществознание, история проводятся профилактические беседы с обучающимися по поводу выявления экстремистских наклонностей, агрессивности, воспитания толерантного поведения, противодействию экстремизму и терроризму, а также инструктажи о мерах предосторожности и правилах поведения в случае угрозы теракта. Также, в рамках антикоррупционного образования проводятся мероприятия, направленные на решение задач по формированию мировоззрения, правосознания и правовой культуры студентов и их родителей. В рамках учебных дисциплин (модулей)

включены темы, такие как: «Коррупция в России: этапы развития и борьба с нею», «Право и правопорядок», «Гражданское общество», «Социальное взаимодействие», «Конституция: права и обязанности», «Твоя правовая ответственность» и др. Информация профилактической направленности размещается на стенде в разделе «Мы выбираем жизнь».

Социально-бытовые условия

В училище постоянно проводится планомерная работа по развитию и улучшению социально-бытовых условий для студентов. Главными задачами развития социально-бытовой сферы являются:

- создание благоприятных условий для учебы и труда путем поддержания в порядке учебных аудиторий и мастерских;
- решение вопросов проживания иногородних студентов;
- организация качественного общественного питания;
- медицинское обслуживание студентов;
- обеспечение противопожарной и общественной безопасности;
- создание доступной среды для лиц ОВЗ.

Училище не располагает собственным общежитием. Количество иногородних студентов, нуждающихся в общежитии составляло 6% от общего числа обучающихся. Иногородние студенты самостоятельно решали вопрос о проживании.

Одним из основных направлений создания бытовых условий является обеспечение обучающихся качественным и безопасным питанием. В образовательном учреждении созданы условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья обучающихся. Питание было организовано ООО «Ромашка» на основании договора от 21.10.2020 года (январь/май 2021года) и ООО Кафе «Любава» на основании договора № 21 от 30.09.2021 года (сентябрь/декабрь 2021года). В вопросах организации горячего питания строго соблюдались требования СанПиНа, ведется системный контроль организации питания студентов со стороны надзорных органов. В училище функционирует буфет на 25 посадочных мест. Меню согласовано и утверждено органами Роспотребнадзора. В училище функционирует буфет на 25 посадочных мест. Меню согласовано и утверждено органами Роспотребнадзора. Горячим питанием в течение дня охвачены 158 обучающихся. Первые блюда и вторые блюда привозятся в одноразовых контейнерах. Для дополнительного разогрева пищи в буфете установлены микроволновые печи.

Питание учащихся осуществляется в течение 6-ти учебных дней согласно примерному циклическому меню, рассчитанному на 10 дней. Так же, в училище организован питьевой режим с установкой на 2 этаже с чистой питьевой водой.

Медицинское обслуживание студентов осуществляется в ГАУЗ НСО «Городская клиническая поликлиника №1» на основании договора сотрудничества. Один раз в год студенты проходят флюорографическое обследование. При необходимости обучающиеся могут пройти лабораторные исследования, функциональную диагностику, осмотр специалистов. Все студенты, выходящие на

летнюю практику (пленэр) имеют возможность пройти вакцинацию от клещевого энцефалита.

Основные мероприятия 2021 года

1. Организация и участие в конкурсной деятельности:

Чемпионат «Абилимпикс», Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkill Russia), Двадцатые молодежные Дельфийские игры России (г. Омск), региональный этап V Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения», внутриучилищный конкурс «Лучший живописец», «Лучший рисовальщик», «Лучший пейзажист», «Лучший автор композиции», «Лучший дизайн-проект среды», «Лучший графический дизайн-проект», Арт-проекте Art on Billboard Museum, V Международный дистанционный фестиваль – конкурс юных художников «ART - Самгау-2021» (Казахстан, г. Алматы), Всероссийская выставка-конкурс «Русская школа» (г. Ярославль), Международный конкурс молодых дизайнеров «В КОРОБКЕ», XLVIII Международная научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования» (г. Москва), Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», XXXV Межрегиональная конференция среди художественных училищ Сибири, Международный фестиваль дизайна «Сибирь.РУ» (г. Новосибирск), Межрегиональный открытый конкурс по академическому рисунку и живописи, посвященный 125-летию основания Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова (г. Саратов) и др.

2. Организация и участие студенческих выставок:

Выставка стипендиатов Губернатора Новосибирской области в сфере культуры и искусства; выставка участников и победителей Двадцатых молодежных Дельфийских игр России; выставка «Мы – творческое поколение России!», посвящённая Дню России; выставка «Молодёжь за мир!», посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом, ретроспективная выставка учебных и дипломных работ студентов «НГХУ – 30», ретроспективная выставка курсовых и дипломных работ отделения «Дизайн» «НГХУ-30», проведение различных выставок творческих работ студентов в рамках юбилея и др.

3. Организация и участие передвижных выставок:

дипломных работ в Искитимском городском историко-художественном музее, в Черепановском краеведческом музее имени И.Г. Фоломеева, в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования "Линевская детская школа искусств", выставка в Сузунском краеведческом музее.

4. Участие в просветительских акциях:

Всероссийский исторический «Диктант Победы», «Этнографический диктант».

5. Традиционные мероприятия:

Торжественная Церемония чествования лучших студентов НГХУ, в рамках празднования Дня работников культуры, День Защитников Отечества, Международный женский день, День первокурсника, День открытых дверей, Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2021 года, Торжественное мероприятие, посвящённое Дню знаний - «Мы вместе!», День народного единства, Дни воинской славы, День пожилых людей и др.

б. Участие в социальных, образовательных, просветительских проектах:

Проект «Культура для школьников», Национальный проект «Культура», проект «Живая история: Закаменка. Начало», организованном при поддержке Благотворительного фонда Михаила Прохорова; проект, посвящённый 200-летию Ф.М. Достоевского и др.

Студенты училища - именные стипендиаты 2021-2022 учебного года

Студенты училища, достигшие определенных успехов в учебе и являющиеся лауреатами и дипломантами различных творческих выставок, конкурсов, игр, фестивалей, ежегодно удостоиваются получения стипендий Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства, Губернатора Новосибирской области им. Н. Д. Грицюка, Правительства Новосибирской области для студентов государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области, что является хорошим моральным и материальным стимулом для творческого развития студентов.

Таблица 13.

1	Макарова Анастасия	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
2	Шквыр Полина	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
3	Пешкова Ирина	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
4	Сахарова Анастасия	Стипендия Губернатора Новосибирской области им. Н.Д. Грицюка
5	Маколкин Владислав	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
6	Василенко Екатерина	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
7	Головко Ирина	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
8	Панасенко Виктория	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства
9	Байков Назар	Стипендия Мэрии города Новосибирска аспирантам, обучающимся в образовательных организациях высшего образования города Новосибирска, студентам (курсантам)

		очной формы обучения образовательных организаций высшего образования города Новосибирска, профессиональных образовательных организаций города Новосибирска, студенческим семьям за научную, творческую и инновационную деятельность
10	Хардина Виктория	Стипендии Правительства Новосибирской области для студентов государственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области

Выводы. Требования к организации и обеспечению образовательного процесса выполняются в объеме, достаточном для реализации государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки по специальностям, требований к результатам освоения ППСЗ:

- учебный процесс регламентирован нормативными правовыми документами Минобразования РФ, Министерства образования и науки Новосибирской области, локальными документами, организован в полном соответствии с учебными планами,

- работа по внедрению новых форм и методов обучения способствует росту качества подготовки специалистов через активизацию учебно-познавательной деятельности,

- производственная (профессиональная) практика проводится в соответствии с действующим ФГОС СПО, рабочие программы практик построены с учетом требований академической школы художественного образования, отзывы работодателей свидетельствуют о высоком уровне теоретических знаний студентов училища, об умении применять теоретические знания на практике,

- успешная творческая конкурсная и выставочная деятельность студентов на различных уровнях является важнейшим подтверждением результативности практической подготовки специалистов,

- развивающаяся система социального партнерства позволяет оперативно отвечать вызовы времени в современном социокультурном пространстве,

- программно-информационное обеспечение учебного процесса является достаточным. Наличие соответствующего современной качественной техники и программного обеспечения позволяет студентам и преподавателям на своем материале создавать образцы учебно-методической продукции, формировать портфолио студента.

- воспитательная деятельность в Новосибирском государственном художественном училище в основном соответствует требованиям организации воспитательной работы в учреждении среднего профессионального образования и направлена на создание условий развития творческой личности.

Раздел 5. Оценка качества учебно-методического, библиотечно-информационного, кадрового обеспечения

5.1. Научно-методическая, участие преподавателей в выставках, конкурсах, конференциях

Научно-методическая деятельность преподавателей училища напрямую связана с практической работой по организации учебно-воспитательного процесса. Результаты этой работы озвучиваются на научно-практических конференциях, проводимых методическим объединением преподавателей художественных училищ Сибирского региона, Министерством культуры Новосибирской области, Министерством образования и науки РФ.

С 10 по 13 января 2021 года на базе КГБ ПОУ "Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)" состоялась XXXV ежегодная межрегиональная научно-практическая конференция директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири, во время работы конференции проведен Совет директоров художественных училищ.

Тема XXXV научно-практической конференции «Методика работы над выпускной квалификационной работой на специальностях Живопись, Дизайн, ДПИ и народные промыслы». В работе научно-практической конференции принимали участие представители 7 училищ из городов Красноярск, Кемерово, Новоалтайск, Иркутск, Новосибирск, Новокузнецк, Якутск. На конференцию был приглашен преподаватель Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина Ячный Е.А., который рассказал об особенностях требований к практическим дисциплинам при поступлении в Академию художеств.

В рамках конференции традиционно проведена XXV межрегиональная выставка работ студентов художественных училищ, входящих в состав объединения. Новосибирское государственное училище представило работы 15 студентов. Дипломами I степени награждены 5 участников, дипломами II степени – 10 участников.

В апреле 2021 года преподаватели организовали выполнение обучающимися индивидуальных проектов в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования в учебных планах должно быть предусмотрено Индивидуальный проект – особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

В сентябре-октябре 2021 года было организованы и проведены Всероссийские проверочные работы для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, студенты успешно справились с заданиями.

В обследуемый период педагоги училища вели активную научно-методическую и исследовательскую работу в профессиональных областях: приняли участие в

следующей научно-методической деятельности, а также в выставках, конкурсах, конференциях

Таблица 14.

Участие преподавателей училища в научных конференциях

Наименование конференции	ФИО участника	Доклад, публикация
Открытая региональная научно-практическая конференция «Система непрерывного художественного образования: организация работы с творчески одаренной личностью. (Опыт сохранения традиционных национальных культур)»	Лазарева Е.Л. Чирва В.П.	Участие в работе конференции Выступление с докладом
IV Международная научная конференция «Художественные традиции Сибири» (публикация статьи)	Петренко С.Д. Черникова Т.С.	«Стиль «ВДНХ» в монументальном искусстве советской Сибири» Пластическое воплощение темы любви в творчестве Санду Бортника»
Подготовка студентов к участию в XLVIII Международной научно-практической конференции «Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования» (г. Москва)	Макарова А., студентка 3 курса, руководитель Черникова Т.С. Пешкова И., студентка 3 курса, руководитель Черникова Т.С.	«Страх как механизм религиозного контроля в культуре средних веков» «Статус художника в эпоху Возрождения (к вопросу различий культурных традиций запада и востока)»
V Всероссийская научно-практическая конференция «Культура, искусство, образование: история и современность» с публикацией статей в сборнике материалов конференции, г. Ульяновск	Литвиненко О.В. Ермакович В.В. Макарова А., студентка 3 курса (рук. Черникова Т.С.)	«Дистанционное обучение: реалии и перспективы» «Подготовка дизайнеров СПО в контексте требований современного рынка труда» «Театральная маска в современном мире»
Конференция научного творчества учащейся молодежи «Педагогические основы формирования и развития креативности будущих дизайнеров - проофессионалов» в рамках Северо-Кавказского открытого фестиваля-	Луценко А., студентка 2 курса, Руководитель Литвиненко О.В.	Об отдельных аспектах развития креативности

конкурса студентов и преподавателей профессиональных образовательных учреждений в области дизайн-образования (г. Пятигорск).		
I Межрегиональная научно-практическая конференция с международным участием «Современная система художественного образования детей: новые подходы к программно-методическому обеспечению» (МБУ НСО ДО «ДШИ р.п. Краснообск»).	Чирва Д.В. Петренко С.Д.	«Ритм в композиции» Видео-доклад «Анализ произведений изобразительного искусства (к вопросу о количественных методах в искусствознании)» Видео-доклад
Участие в XXXV ежегодной межрегиональной научно-практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири (г. Новоалтайск).	Петренко С.Д. Ермакович В.В. Омбыш-Кузнецова А.М.	«Особенности образного восприятия студентов: Из опыта исследования дипломных работ 2001-2021 гг. (специальность Живопись)» «Современные визуальные технологии в дипломном проектировании»
LVI Международная научно-практическая конференция «Научный форум: филология, искусствоведение и культурология» (г. Москва).	Петренко С.Д.	«Стиль «ВДНХ» в монументальном искусстве советской Сибири»

Таблица 15.

Участие преподавателей училища в конкурсах-выставках, методических конкурсах, мероприятиях; мастер-классах; публикация статей:

Международный уровень		
Петренко С.Д.	Публикация статьи «Стиль «ВДНХ» в монументальном искусстве советской Сибири» в сборнике материалов IV Международной научной конференции «Художественные традиции Сибири»	г. Красноярск
Черникова Т.С.	Публикация статьи «Пластическое воплощение темы любви в творчестве Санду Бортника» в сборнике материалов IV Международной научной конференции «Художественные традиции Сибири»	г. Красноярск

Омбыш-Кузнецова А.М.	Победа преподавателя в VI Международном фестивале-конкурсе «Арт Проспект» в категории «Профессионалы» - Золотой диплом за I место, дипломы лауреатов в 2-х номинациях	г. Кемерово
Литвиненко О.В. Вотяковская О.В. Ковалик И.В. Олешко Н.В. Омбыш-Кузнецова А.М.	Участие в вебинаре «Актуальные вопросы профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью», Новосибирский профессионально - педагогический колледж"	г. Новосибирск
Петренко С.Д.	Публикация статьи в сборнике материалов LVI Международной научно-практической конференции «Научный форум: филология, искусствоведение и культурология»	г. Москва
Всероссийский уровень		
Литвиненко О.В.	Публикация статьи «Дистанционное обучение: реалии и перспективы» в сборнике материалов V Всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность»	г. Ульяновск
Ермакович В.В.	Публикация статьи «Подготовка дизайнеров СПО в контексте требований современного рынка труда» в сборнике материалов V Всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность»	г. Ульяновск
Сухоруков К.М. Николаенко О.Н.	Всероссийская олимпиада для педагогов по ФГОС «ФГОС соответствие»	г. Москва
Вальвачева Е.В.	Всероссийский педагогический конкурс "Образовательный ресурс" Номинация: "Деятельность по реализации ФГОС"	г. Москва
Межрегиональный уровень		
Петренко С.Д.	Публикация статьи «Особенности образного восприятия студентов: Из опыта исследования дипломных работ 2001-2021 гг. (специальность Живопись)» в сборнике материалов XXXV ежегодной межрегиональной научно–практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири	г. Новоалтайск
Ермакович В.В.	Публикация статьи «Современные визуальные технологии в дипломном проектировании» в сборнике материалов XXXV ежегодной межрегиональной научно–практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири	г. Новоалтайск

Омбыш-Кузнецова А.М.	Публикация статьи в сборнике материалов XXXV ежегодной межрегиональной научно–практической конференции директоров и преподавателей художественных училищ (техникумов), художественных колледжей и художественных отделений колледжей искусств Сибири	г. Новоалтайск
Петренко С.Д.	Публикация статьи «Классификация композиционных схем дипломных работ студентов Новосибирского государственного художественного училища (колледжа)» в сборнике материалов 32 межрегиональной конференции среди художественных училищ Сибири «Методика преподавания станковой композиции. Изучение законов композиции на примере одного задания»	г. Красноярск
Чирва Д.В. Чирва В.П. Олешко Н.В. Ивашкин А.В. Петренко С.Д. Ермакович В.В.	XXXIV Межрегиональная конференция среди художественных училищ Сибири «Актуальные методы преподавания профессиональных дисциплин в художественных училищах».	г. Новосибирск
Омбыш-Кузнецова А.М. Ермакович В.В. Сухоруков К.М. Вотьяковская О.В. Загорская Д.Г. Милова О.В. Прудникова М.М. Вальвачева Е.В.	Участие в качестве экспертов в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» Новосибирской области – 2022, подготовка студентов НГХУ (сертификаты экспертов)	г. Новосибирск
Сенченко К.А. Богданова Я.Г. Ивашкин А.В. Фатеев В.А. Барсуков Е.Г. Хандрыкин В.П. Чирва Д.В. Чирва В.П.	Публикация творческих работ преподавателей в каталогах выставок	
Барсуков Е.Г.	Работа в качестве члена жюри в региональном этапе V Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения»	г. Новосибирск
Городской уровень		
Ковалик И.В.	Работа в составе жюри в Областной научно-практической конференции «События, люди, факты»	г. Новосибирск, НТЭК
Литвиненко О.В.	Участие в конкурсе педагогических разработок, лучших практик и технологий инклюзивного образования среди педагогических работников	ГБПОУ НСО «НППК», г. Новосибирск

	профессиональных образовательных организаций Новосибирской области (сертификат участника). Участие в конкурсе педагогических разработок, лучших практик и технологий инклюзивного образования среди педагогических работников профессиональных образовательных организаций Новосибирской области (в номинации «Практика инклюзивного образования») (сентябрь).	
Хандрыкин В.П.	Проведение мастер-класса в рамках мероприятия «День работников культуры»; Проведение мастер-классов для студентов НГХУ «В мастерской художника»	г. Новосибирск
Преподаватели училища	Выпуск методического сборника статей преподавателей НГХУ «Вопросы теории и методики художественного образования» (Выпуск 2).	г.Новосибирск, НГХУ
Вотьяковская О.В.	Подготовка и выпуск альбома к 100-летию гражданской войны «Гражданская война в России глазами студентов», подготовленный на основе художественных работ и исторических эссе студентов	г. Новосибирск, НГХУ
Самойлова В.П. Шмелева С.А. Чирва В.П. Вальвачева Е.В. Николаенко О.Н.	Приняли участие в мероприятиях в рамках проекта 1-ый Региональный фестиваль изобразительных искусств «КУЛЬТПРОСВЕТ» (НРО ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»): мастер-классы, выставки.	г. Новосибирск, мастерские художников
Омбыш-Кузнецова А.М. Ермакович В.В.	Организация лекции для дизайнеров «Как художнику найти работу мечты в игровой индустрии?» совместно с компанией AZUR GAMES — международным разработчиком и издателем мобильных игр.	г. Новосибирск

В училище создана возможность позитивной самореализации, личностного и творческого роста каждого преподавателя. Ежегодно преподаватели участвуют в выставочной деятельности:

Таблица 16.

Участие преподавателей в выставочной деятельности в 2021 году

Название выставки	Место проведения
Юбилейный форум сибирских отделений творческого союза художников России – Барсуков Е.Г.	Новосибирский государственный художественный музей
Выставка-форум «Вместе» сибирских региональных организаций Творческого союза 5 художников России, участники – преподаватели Барсуков Е.В.	Городской центр изобразительных искусств

Персональная выставка Богдановой Я.Г.	г. Новосибирск
Выставочный проект «Павильон Сибири»: Милова О.В.	г. Новосибирск
Персональная выставка Сенченко К.А. "Лето в ладонях"	Выставочные залы Дома ученых, Академгородок
Участие в выставке из коллекции портретов именитых новосибирцев «СТО ЛИЦ» «Известные люди Новосибирска» (Хандрыкин В.П.)	ДХШ № 3 «Снегири» при сотрудничестве с МБУК «Сибирская мемориальная картинная галерея»

5.2. Организация работы учебно-методического центра

Учебно-методический центр Новосибирского государственного художественного училища (колледжа) является координационным центром по взаимодействию с детскими художественными школами и детскими школами искусств Новосибирской области. Работа учебно-методического центра с учреждениями дополнительного образования детей направлена на повышение профессионального мастерства преподавателей, на развитие их творческого потенциала, на выявление и поддержку талантливых учащихся.

Программы дополнительного образования

1. Дополнительные профессиональные образовательные программы повышения квалификации:

- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Современные техники живописи» (36 академических часов), март 2021 г. – 11 человек;
- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Живопись» (36 академических часов), октябрь - ноябрь 2021 г. – 10 человек;
- Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации по теме «Акварельная живопись» (36 академических часов), март – апрель 2022 – 8 человек.

Категория обучающихся: специалисты со средним профессиональным/ высшим образованием (преподаватели детских художественных школ, детских школ искусств, изостудий)

2. Дополнительные общеразвивающие программы «Подготовительные курсы»:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 9 месяцев – 35 человек;
- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 8 месяцев – 9 человек;
- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 6 месяцев – 10 человек;

- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы», срок обучения 4 месяца – 16 человек.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительные курсы «Интенсив» - 116 человек.

3. Мастер-классы:

- «Обучение детей рисованию»
- «Академический рисунок» для лиц, не имеющих специальной подготовки
- «Живопись маслом» для лиц, не имеющих специальной подготовки.

Мероприятия, посвященные выявлению и поддержке талантливых детей в сфере изобразительного искусства, сохранению и развитию традиций художественного образования

– Региональный отборочный тур Двадцатых молодёжных Дельфийских игр России. В конкурсе приняли участие 22 человека (учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ и студенты профессиональных образовательных учреждений, являющиеся победителями областных, всероссийских и международных конкурсов).

– XV областной конкурс юных художников «Хрусталик». На конкурс было представлено более 200 творческих работ от учащихся детских художественных школ и детских школ искусств.

– Выставка, посвященная 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В экспозицию выставки вошло более 100 работ учащихся и преподавателей детских художественных школ, детских школ искусств.

– Выставка детской студии Новосибирского государственного художественного училища (колледжа) в Новосибирском областном театре кукол. На выставке были представлены творческие работы учащихся, созданные по мотивам детских сказок.

– Областная профильная смена «Живопись. Живописные техники» в Детском оздоровительном центре имени Володи Дубинина «ЧУДОЛЕСЬЕ». Участниками профильной смены стали учащиеся детских художественных школ и детских школ искусств в возрасте 14-17 лет, проявившие большой интерес к изобразительному искусству и продемонстрировавшие высокую результативность на областных мероприятиях, проводимых министерством культуры Новосибирской области. Всего в профильной смене прошли обучение 25 учащихся детских художественных школ и детских школ искусств из г. Новосибирск, г. Бердск, г. Искитим, р.п. Краснообск, р.п. Кольцово, г. Куйбышев, Маслянинского, Карасукского, Искитимского районов Новосибирской области. По итогам профильной смены была организована выставка учебно-творческих работ обучающихся.

– Областной детский художественный конкурс, посвященный 85-летию Киностудии «Союзмультфильм». Всего на конкурс было предоставлено около 600 работ, 146 из них были отобраны на итоговую выставку, 85 участников получили звания лауреатов конкурса. Заключительным этапом конкурса стала выставка творческих работ участников в Государственном концертном зале им. А.М. Каца.

– Выставка, посвященная 85-летию Киностудии «Союзмультфильм» в Новосибирском государственном художественном музее. В экспозицию выставки вошли 146 работ, выполненные учащимися детских художественных школ, детских школ искусств, детских студий изобразительного искусства, детских студий мультипликации, воспитанниками художественных студий домов культуры в возрасте от 4 до 18 лет, а также студентами профессиональных образовательных учреждений в возрасте до 18 лет.

– XXI областная детская художественная выставка, посвященная 800-летию со дня рождения князя Александра Невского. Всего на выставку было предоставлено более 500 живописных и графических произведений от ведущих детских художественных школ Новосибирской области: Бердска, Искитима, Карасука, Кольцово, Краснообска, Куйбышева, Линево, Маслянино, Посевной, Северного, Сузуна, Ярково, Новосибирска. В итоговую экспозицию выставки вошло более 200 работ.

– 1-й региональный этап Всероссийского фестиваля юных художников «УНИКУМ».

– Открытая региональная выставка-конкурс молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева. В 2021 году выставка была посвящена 30-летию Новосибирского государственного художественного училища. На конкурс свои работы предоставили студенты, выпускники и преподаватели из Кузбасского художественного колледжа (г. Кемерово), Новоалтайского государственного художественного училища, Кузбасского колледжа искусств (г. Новокузнецк), Новосибирского государственного художественного училища (колледжа), Красноярского художественного училища (техникума) им. В.И. Сурикова, Колледжа культуры и искусств Республики Алтай (г. Горно-Алтайск), Новосибирского государственного педагогического университета, Института архитектуры и дизайна Сибирского федерального университета (Красноярский край), молодые преподаватели из Линевской детской художественной школы, Детской художественной школы «Весна» г. Бердска, Детской школы искусств № 12 г. Новосибирска. Всего жюри отсмотрели 260 живописных, графических произведений, скульптурных работ. В итоговую экспозицию выставки вошли 130 работ. Экспозиция выставки была представлена на сайте Новосибирского государственного художественного училища (колледжа) и в Сибирской мемориальной картинной галерее.

– Образовательная программа «Живопись. Выразительные средства композиции», организованная Новосибирским государственным художественным училищем в Региональном центре «Альтаир», расположенном в детском лагере им. О. Кошевого. Участниками образовательной программы стали 20 человек в возрасте от 13 до 17 лет, прошедшие конкурсный отбор среди 117 претендентов. Итогом образовательной программы стала выставка учебно-творческих работ.

– Выставка пленэрных работ ведущих преподавателей Кольцовской детской школы искусств в Новосибирском государственном художественном училище.

– Региональный отборочный тур Двадцатых первых молодёжных Дельфийских игр России. В конкурсе приняли участие 22 человека (учащиеся детских школ

искусств, детских художественных школ и студенты профессиональных образовательных учреждений, являющиеся победителями областных, всероссийских и международных конкурсов).

Результатом деятельности учебно-методического центра стало создание мотивационных условий профессионального роста преподавателей изобразительного искусства, рост количества юных художников – стипендиатов в сфере культуры, создание стабильно высокого конкурса абитуриентов при поступлении в Новосибирское государственное художественное училище (колледж).

Вывод. Проводимая в училище методическая работа способствует решению поставленных перед нею задач по созданию условий для совершенствования образовательного процесса, способствует повышению профессионального мастерства педагогического коллектива, развитию познавательной деятельности студентов, приобщения их к проектной и исследовательской работе, развитию навыков самостоятельной работы. Анализ методической работы показал соответствие уровня преподавания требованиям, предъявляемым к среднему специальному образованию.

5.3. Анализ достаточности и современности источников учебной информации по всем дисциплинам учебного плана

При реализации программ подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ НСО «НГХУ» обеспечивает студентам свободный доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных, мультимедийным информационным ресурсам, учебникам и учебным пособиям и др.)

Для этих целей в ГАПОУ НСО «НГХУ» оборудовано три компьютерных класса, и один мобильный с безлимитным доступом в сеть Интернет.

Библиотека ГАПОУ НСО «НГХУ» имеет абонемент, читальный зал, оснащенный персональными компьютерами с выходом в сеть Интернет, принтером, сканером, копиром HP LaserJet, моторизированным экраном, видеопроектором MP 610 Digital Proector (BENQ).

Фонд библиотеки сформирован в соответствии с рабочими учебными планами профессиональных образовательных программ.

Текущая работа библиотеки по освоению современных компьютерных технологий позволяет рассматривать ее не только как собрание уникальных книг, но и как динамичный информационно-библиографический центр, в котором читатели получают все больше информационных услуг: выход в Интернет, использование документов на электронных носителях, работа с обширными базами данных. На новом качественном уровне эта работа продолжается в рамках договора о сотрудничестве с Новосибирской государственной областной научной библиотекой, по которому осуществляется бесплатный доступ к электронно-библиотечным системам «Лань» для студентов и преподавателей НГХУ через виртуальный электронный читальный зала НГОНБ в помещении библиотеки ГАПОУ НСО

«НГХУ». Студентам и преподавателям обеспечен онлайн-доступ к приобретенным доступам электронной библиотеки «Юрайт».

Приобретено наименований онлайн доступов к электронным учебникам и учебным пособиям – 731.

С момента внедрения образовательных стандартов нового поколения в основу комплектования библиотеки положены требования Министерства образования РФ, требования ФГОС СПО по структуре, обновляемости, нормативам книгообеспеченности, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные издания, периодические издания.

При приобретении литературы учитывается рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности для всех изучаемых дисциплин.

Фонд библиотеки ГАПОУ НСО «НГХУ» укомплектован изданиями учебной литературы. Помимо учебной литературы библиотечный фонд включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Фонд библиотеки периодически обновляется с учетом сроков хранения литературы.

Кроме того, доступные для обучающихся художественные альбомы, монографии, атласы и энциклопедии, совместно с имеющимися методическими указаниями для практических занятий и самостоятельной работы студентов, обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по всем дисциплинам общепрофессионального и специального циклов. Всего в библиотеке имеется более 4000 альбомов по живописи, более 2000 альбомов по графике, 920 монографий по живописи и графике, учебных пособий, иллюстрированных журналов и каталогов – 350 экземпляров, изданий по декоративно-прикладному искусству – 560 штуки, профессиональных и профильных энциклопедий, словарей, справочников – 356 наименований.

Таблица 17.

Динамика обновления фонда библиотеки

Годы	Состоит на учете (экз.)	Поступило		Выбыло
		экземпляров	на сумму (руб.)	
2017	15172	4088	306698-40	-
2018	15350	178	70742,00	255
2019	154220	70	39405,89	-
2020	37680	120	84361,20	-
2021	36801	-	-	879
Итого	36801	4456	501207,49	1134

Таблица 18.

Перечень периодических изданий (массовых и отраслевых)

№ п.п.	Наименование издания	Количество комплектов
	Периодические массовые центральные и местные общественно-политические издания	

1	Культура	1
2	Российская газета	1
3	Советская Сибирь	1
Отраслевые периодические издания		
1	ДИ (Диалог Искусств)	1
2	Юный художник	1
3	Интерьер+ дизайн	1
4	Проект Россия	1
5	Справочник руководителя учреждения культуры (эл.версия)	1
6	Искусство и образование	1
7	Официальные документы в образовании	1
8	Справочник руководителя образовательного учреждения (эл.версия)	1
9	(AD Architektura I Digest)	1
10	ХЖ (Художественный журнал)	1

Вывод. Фонд учебной библиотеки училища, достаточность и современность источников учебной информации в училище соответствуют требованиям ФГОС СПО Министерства образования и науки РФ, Министерства образования, науки и инновационной политики НСО и обеспечивают учебный процесс необходимой основной и дополнительной учебной литературой по всем дисциплинам учебных планов реализуемых специальностей.

Раздел 6. Оценка качества кадрового обеспечения

Состояние и динамика кадрового обеспечения образовательного процесса в целом

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого составляет на 40 человек из них: штатных преподавателей – 28 чел., преподавателей-совместителей – 12 чел.

Таблица 19.
Состояние кадрового обеспечения образовательного процесса

Педагогический коллектив	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава			Педагогический стаж				Средний возраст
		Доктора, кандидаты наук	С высшим профессиональным образованием	Со средним профессиональным образованием	Более 20 лет	От 10 до 20 лет	От 5 до 10 лет	До 5 лет	
Всего	40	0	39	1					48
Из них:									
1) штатные преподаватели	28	0	27	1	11	12	3	2	50

в том числе:									
– высшей категории	15	-	14	1	10	5	-	-	58
– I категории	6	-	6	-		3	3	-	35
– без категории	7	-	7	-	1	4	0	2	48
2) преподаватели-совместители	12	1	12	-	3	1	3	5	37
В том числе:									
– высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-
– I категории	5	-	5	-	-	1	2	2	32
– без категории	7	1	10	-	3		1	3	48

Педагогический состав укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами. Нагрузка учебного плана рационально распределена между штатными преподавателями (ставка и более) и совместителями (менее ставки), что позволяет оптимально организовать учебный процесс.

40 человек (97,5% педагогических работников училища) имеют высшее профессиональное образование.

На единицу приведенного штата преподавательского состава в училище приходится 6,1 студента очной формы обучения контингента.

Из состава педагогических работников имеют почетное звание «Почётный работник культуры Новосибирской области» - 4 чел., нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ – 1 чел., почетный знак «За заслуги в развитии дизайна России» - 1 чел., нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - 1 человек., Заслуженный художник РФ -1 чел., Серебряная медаль Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» - 1 чел.

Всего почетные звания и нагрудные знаки имеют 32% из штатного педагогического состава.

Директор училища Ягодина Нина Степановна – заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области, член Союза дизайнеров России, лауреат Межрегионального конкурса «Директор года Сибири 2020г.», художник, участница творческих выставок педагогов–художников, член жюри областных и региональных выставок - занимается методической и научно–исследовательской деятельностью, является автором многочисленных методик преподавания художественных дисциплин. Член геральдической комиссии при Правительстве Новосибирской области, она является автором и художником геральдических символов (герба и флага) муниципального образования р.п. Линево, внесенных в 2005 году в единый государственный регистр. Нина Степановна - дипломант областного конкурса "Модель управления качеством" 2012 года, обладатель Памятной медали «За вклад в развитие НСО» (2012г.), Памятного знака «За труд на благо города» (2013г.)

90 % преподавателей дисциплин профессионального цикла являются членами Союза художников России и членами союза дизайнеров России. Среди преподавателей:

В.А. Фатеев – преподаватель театрально–декорационного отделения, Заслуженный художник РФ, живописец, член Союза художников СССР, России с 1989 г., дипломант многочисленных престижных выставок в нашей стране и за рубежом, член Союза театральных деятелей РФ;

С.И. Кашеваров – ведущий преподаватель дисциплины «Композиция» специальности «Дизайн», Почетный работник культуры Новосибирской области, председатель Новосибирского отделения Союза дизайнеров России, член союза дизайнеров России, член союза художников России, обладатель Почетного знака «За заслуги в развитии дизайна России» (2011г.); Благодарность министра культуры Российской Федерации

Н.В. Олешко – преподаватель дисциплины «Рисунок» специальности «Живопись», обладатель нагрудного знака «За достижения в культуре» Министерства культуры Российской Федерации (2002г.); Почетный работник культуры Новосибирской области.

Н.М. Шарова – обладатель нагрудного знака «Почетный работник СПО».

В.П. Чирва – преподаватель, Почетный работник Культуры Новосибирской области.

Е.Г. Барсуков – преподаватель, Почетный работник Культуры Новосибирской области.

Руководство училища готовит собственные кадры, развивает потенциал учреждения, прослеживая преемственность педагогических кадров в системе «Училище-Вуз-Училище». На сегодняшний день преподавателями в училище работает 9 человек, закончивших в свое время НГХУ.

Выводы. Нормативы по Требованию к образовательному цензу педагогических работников (численность преподавателей с высшим образованием в составе педагогических работников при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, повышенного уровней должна составлять 95,0%) соблюдаются. Нормативы по Требованию к укомплектованности штатов (процент педагогических работников, работающих в учреждении среднего профессионального образования на полную ставку, должен составлять для ссузов, существующих более девяти лет не менее 50%) соблюдается.

Организация повышения квалификации преподавательского состава.

В училище организована система планируемого повышения квалификации преподавателей и руководителей училища, действующая в соответствии с перспективным пятилетним графиком повышения квалификации преподавателей ГАПОУ НСО «НГХУ». Данный график ежегодно актуализируется и утверждается директором училища. За последние 5 лет планомерное повышение квалификации прошли 100% преподавателей.

Помимо этого, в училище ежегодно осуществляется повышение квалификации педагогических работников через самообразование, участие в работе мастер-классов, семинаров, совещаний, конференций, взаимопосещение уроков, стажировок.

Преподаватели училища приглашаются к сотрудничеству для проведения лекционных занятий, мастер-классов в учебных заведениях города и области. На базе училища работает методическое объединение преподавателей изобразительного искусства, где систематизируется опыт педагогической и творческой деятельности на уровне Новосибирской области и Сибирского методического объединения художественных училищ.

Преподаватели училища приглашаются в качестве членов жюри на многочисленные творческие состязания – выставки, конкурсы, олимпиады, - проводимые среди талантливой молодежи г. Новосибирска, Новосибирской области. Заведующая методическим кабинетом училища Т.А. Буйновская и преподаватель профессиональных дисциплин Барсуков Е.Г. являются членами экспертной комиссии при Министерстве культуры Новосибирской области.

В 2021 году на курсы повышения квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» прошли 11 человек (Ермакович В.В., Загорская Д.Г., Литвиненко О.В., Николаенко О.Н., Вальвачева Е.В., Чирва Д.В., Ивашкин А.В., Савин Е.В., Хандрыкин В.П., Сухоруков К.М., Олейник Ф.С.), на начало 2022 года – 5 преподавателей (Еремеева Т.И., Иванова Ж.Г., Милова О.В., Фараджова Е.А., Ковалик И.В.). Дополнительное обучение по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья на тему «Технология взаимодействия с людьми с инвалидностью» в ГПБОУ НСО «НППК» прошел обучение 1 человек (Шарова Н.М.).

Раздел 7. Материально-техническая база и финансовое обеспечение

Училище располагается в двухэтажном здании 1903 года постройки. Адрес училища: 630007, г. Новосибирск, Красный проспект, 9.

Училище активно сотрудничает с Государственным управлением охраны памятников культуры по Новосибирской области. Проведены работы по реконструкции и восстановлению здания - памятника культуры в рамках финансирования областной целевой программы. Все сэкономленные средства по всем статьям расходов были направлены максимально эффективно на неотложные нужды учреждения: на ремонт, создание дополнительного компьютерного класса, обновление имеющегося компьютерного парка училища, закупку лицензионного программного обеспечения и др.

Постоянное совершенствование МТБ предусмотрено проектом Стратегической программы «Модернизация материально-технической базы».

Общая площадь учебных помещений составляет 2098,00 кв.м., минимальная - 20,0 кв.м., максимальная - 79,9 кв.м. Из них: 1948 кв.м. – в оперативном управлении, 150 кв.м. – арендованная.

В состав учебных помещений входит 19 учебных кабинетов, мастерских (кабинеты общеобразовательного цикла, групповые аудитории, кабинеты информатики, мастерские).

Все учебные кабинеты оборудованы учебной мебелью. В кабинетах парты установлены в два и три ряда, с учетом левостороннего освещения. На первом этаже имеются туалетные комнаты.

Для формирования доступной среды приобретен мобильный телескопический пандус, оборудована кнопка вызова сотрудника/волонтера.

Для предотвращения эпидемии коронавирусной инфекции и в целях профилактики приобретены рециркуляторы воздуха, автоматические диспенсеры для обработки рук, бесконтактные термометры, одноразовые маски, дезинфицирующие средства.

Общая балансовая стоимость основных фондов (движимого и недвижимого имущества) училища на 01.01.2022 г. составляет 22476490,13 рублей. Стоимость учебно-лабораторного оборудования составляет 4190604,98 рублей.

Таблица 20.

Общее количество компьютерной, периферийной техники и оргтехники

Наименование оргтехники	Кол-во
Серверы	2
Компьютеры	58
Ноутбуки	12
Принтеры	4
Копиры	1
Сканеры	3
Многофункциональные устройства	8
Наушники	12
Брошюровщики	2
Резаки	1
Мультимедийные проекторы	8
Видеокамеры	4
DVD-проигрыватели	1
Телевизоры	8
Магнитофоны и др. звуковоспроизводящая аппаратура	2
Компьютерная сеть	
Локальная	1
Internet	1

Финансовое обеспечение образовательного процесса

Финансовое обеспечение, то есть поступление в образовательное учреждение средств в училище, происходит как из соответствующего регионального бюджета, так и из разнообразных внебюджетных источников, разрешенных законодательством.

В 2021 году училище получило финансирование из областного бюджета на выполнение государственного задания 44979,5 тыс. рублей.

Доходы от различных видов деятельности в различный период составили 9747,4 тыс. рублей.

Расходы на одного обучающегося очной формы обучения, составили 182,8 тыс. рублей.

Отношение средств, направленных на нужды образования, ко всем доходам учреждения за предшествующий учебный год составило порядка 95% прямых и косвенных затрат.

**Показатели деятельности профессиональной образовательной организации,
подлежащей самообследованию**

(утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324):

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	- человек
1.1.1	По очной форме обучения	- человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	244 человека
1.2.1	По очной форме обучения	244 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	79 человек
1.5	Утратил силу См. текст <u>подпункта 1.5</u>	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	32 человека/ 100%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	7,0 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	122 человека/ 50%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	40 человек/ 61%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	39 человек/ 98%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	23 человек/ 58%
1.11.1	Высшая	15 человек/

		38%
1.11.2	Первая	7 человек/ 18%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	32 человек/ 80%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	7 человек/ 18%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	55251,47 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1841,7 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	301,3 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	116,3 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	10 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,07 ед.
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	-
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	2 человека 0,081%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	
4.3.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.3.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	
4.4.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.4.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	2 человека
4.5.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.5.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	
4.6.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.6.3	по заочной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	

4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	1,6
-----	---	-----